



DESIGNHEURE

LIGHTING

ÉDITION — FRANCE



COLLECTIONS 2024



COLLECTIONS 2024



INDEX

À PROPOS

- 006 Notre philosophie / **Our philosophy**
- 008 Designers / **Designers**
- 012 Panorama des collections / **Collections overall view**

FINITIONS

- 018 Coloris standards / **Standard colors**
- 030 Sur mesure / **Custom made**

COLLECTION

032 — ARTO

- 034 Lampe à poser / **Table lamp**
- 034 Lampadaire / **Floor lamp**
- 036 Applique / **Wall lamp**
- 038 Suspension / **Suspension**

042 — ANNÉES FOLLES

- 044 Appliques / **Wall lamps**

046 — TWIGGY

- 048 Appliques / **Wall lamps**
- 050 Suspension / **Pendant lamp**
- 050 Plafonnier / **Ceiling lamp**
- 052 Lustres / **Chandeliers**

054 — MOON

- 056 Lampes à poser / **Table lamps**
- 056 Lampadaires / **Floor lamps**
- 058 Applique / **Wall lamp**
- 060 Suspensions / **Pendant lamps**
- 062 Lustres / **Chandeliers**

064 — TOWER

- 066 Suspensions / **Pendant lamps**
- 068 Applique / **Wall lamp**

072 — ESCALE

- 074 Appliques / **Wall lamps**

078 — MOBULA

- 080 Suspensions / **Pendant lamps**

084 — PARIS-HANOÏ

- 086 Suspensions / **Pendant lamps**

090 — REEF

- 092 Lampes à poser / **Table lamps**
- 094 Lampadaires / **Floor lamps**
- 096 Appliques / **Wall lamps**
- 098 Suspensions / **Pendant lamps**
- 100 Lustres / **Chandeliers**

106 — KIMONO

- 108 Lampe à poser / **Table lamp**
- 108 Lampadaires / **Floor lamps**
- 110 Suspensions / **Pendant lamps**
- 112 Lustres / **Chandeliers**

116 — SHIELD

- 118 Appliques / **Wall lamps**
- 120 Plafonniers / **Ceiling lamps**

126 — MOZAIK

- 128 Panneaux / **Panels**
- 134 Lustres / **Chandeliers**

142 — FLEUR DE KAOLIN

- 144 Appliques / **Wall lamps**
- 146 Suspensions / **Pendant lamps**
- 148 Lustres / **Chandeliers**

156 — EAU DE LUMIÈRE

- 158 Lampes à poser / **Table lamps**
- 158 Lampadaire / **Floor lamp**
- 160 Appliques / **Wall lamps**
- 162 Suspensions / **Suspensions**
- 166 Lustres / **Chandeliers**

174 — COUTURE

- 176 Lampes à poser / **Table lamps**
- 176 Lampadaires / **Floor lamps**
- 178 Appliques / **Wall lamps**
- 180 Suspensions / **Pendant lamps**

184 — NÉNUPHAR

- 186 Applique baby / **Baby wall lamp**
- 186 Plafonnier baby / **Baby ceiling lamp**
- 188 Appliques / **Wall lamps**
- 192 Suspensions / **Pendant lamps**
- 194 Plafonniers / **Ceiling lamps**

198 — CARGO

- 200 Lampes à poser / **Table lamps**
- 202 Lampadaires / **Floor lamps**
- 204 Appliques / **Wall lamps**
- 206 Suspensions / **Pendant lamps**
- 208 Lustres / **Chandeliers**

212 — LUXIOLE

- 214 Lampe à poser / **Table lamp**
- 216 Lampadaires / **Floor lamps**
- 218 Appliques / **Wall lamps**
- 220 Lampadaires muraux / **Wall floor lamps**
- 222 Suspensions / **Pendant lamps**
- 224 Lustres / **Chandeliers**

228 — NUAGE

- 230 Lampes à poser / **Table lamps**
- 232 Lampadaires / **Floor lamps**
- 234 Appliques / **Wall lamps**
- 238 Suspensions / **Pendant lamps**
- 246 Lustres / **Chandeliers**
- 254 Recommandations d'installation lustres / **Installation recommendations chandeliers**

260 — LIGHTBOOK

- 262 Lampe de bibliothèque / **Bookshelf lamp**
- 264 Appliques / **Wall lamps**
- 266 Suspensions / **Pendant lamps**

LEXIQUE

- 268 Symboles techniques & consommation énergétique / **Technical lexicon & energy consumption**

NOTRE PHILOSOPHIE

DES LUMINAIRES HAUTE COUTURE FABRIQUÉS EN FRANCE

UN DESIGN HORS DU COMMUN.

La marque incarne au sein du monde de la lumière, une certaine idée de l'élégance française et du luxe. Son design graphique et ses choix de couleurs vivantes se démarquent du design conceptuel minimaliste. Nous croyons chez Designheure que le design de la lumière doit apporter beauté, poésie et élégance tout en répondant aux nouvelles exigences d'espaces exceptionnels, qui doivent être agréables à vivre. L'adaptabilité des espaces et la nécessité de leur polyvalence devient fondamentale. Designheure s'est engagée depuis longtemps dans la création de produits flexibles, personnalisables et réglables dans l'espace, offrant un service supplémentaire.

ART DE VIVRE & INNOVATION.

Nous créons des solutions innovantes d'éclairage pour les architectes, décorateurs et concepteurs d'éclairage qui souhaitent partager avec nous les possibilités créatives infinies que nos solutions personnalisables fournissent.

Nous pensons que chaque espace mérite un résultat final unique et mémorable. Au lieu de simplement vendre des produits prêts à l'emploi, nous vous offrons la possibilité de créer des solutions d'éclairage uniques à partir de nos concepts et de vos idées.

UNE CRÉATIVITÉ PARTAGÉE.

Nous sommes impliqués avec passion dans tous nos projets pour atteindre un résultat final qui réponde parfaitement à votre vision de l'Art de vivre et au besoin des clients. Nous partageons et promouvons votre créativité parce que vous faites partie de notre communauté. Nous sommes fiers de tous nos projets et collaborations.

Décrivez nous vos inspirations, nous leur donnerons vie !

HAUTE COUTURE LIGHTING MANUFACTURED IN FRANCE

AN OUTSTANDING DESIGN.

Within the lighting world, Designheure embodies the idea of French elegance and luxury. Bold graphic designs and vibrant colors diverge from minimalist, abstract designs. We at Designheure believe that lighting design has to deliver beauty, poetry and elegance in line with today's most exceptional spaces that must be pleasant to live in. The adaptability of today's spaces and the necessity of their versatility is a fundamental consideration in our design process. It is also part of our long-standing commitment to the creation of products that offer multiple functions, remaining flexible, customizable and adjustable.

LIFESTYLE & INNOVATION.

We create innovative lighting solutions for architects, interior designers and lighting designers who share our passion for the endless creative possibilities that our customizable solutions provide.

We believe that each space deserves to be unique and memorable. Instead of simply selling ready-made products, we offer designers the possibility to create unique lighting solutions from our concepts and their ideas.

A SHARED CREATIVITY.

We are passionately involved in all of our projects, ensuring that the final result suits perfectly the designer's vision and client's needs. We are proud of all our projects and collaborations, and we share and promote this creativity as a member of the global design community.

Share your inspirations with us, and we shall give them life!

Ci-contre : Jean-Baptiste Collod, Président/President & Bénédicte Collod, Directrice générale/Managing director



DESIGNERS

PART DE RÊVE



DESIGNERS INDUSTRIELS

L'agence Part de Rêve est née, il y a vingt-cinq ans, de la collaboration entre Jean-Yves Guillet et Bertrand Letourneur, designers industriels. Enseignants à l'École de Design Nantes Atlantique, ils ont à cœur de transmettre leur expérience des objets techniques dont certains à visée humanitaire (médical, solaire, filtration d'eau.) Depuis une quinzaine d'année, la rencontre avec le groupe hôtelier Oceania scelle un tournant radical vers le design de mobilier et l'architecture d'intérieur. Leur est confiée la conception globale de nombreux projets d'hôtels avec une mission à 360° (architecture d'intérieur, mobilier, signalétique, logo...). Leur signature : être conteurs d'histoires hôtelières en créant des éléments de mobilier uniques et singuliers qui deviennent architecture.

INDUSTRIAL DESIGNERS

Part de Rêve design studio was created twenty-five years ago by the industrial designers Jean-Yves Guillet and Bertrand Letourneur. Teaching at the Ecole de Design Nantes Atlantique, they are keen to pass on their experience of technical objects, some of which have a humanitarian purpose (medical, solar, water filtration). Over the last fifteen years, their encounter with the Oceania hotel group has marked a radical turn towards furniture design and interior architecture. They are entrusted with the overall design of numerous hotel projects, with a 360° mission (interior architecture, furniture, signage, and logos).

Their signature: to tell hotel stories by creating unique and singular pieces of furniture that become architecture.

FREDERIC MALPHETTES



ARCHITECTE D'INTÉRIEUR ET DESIGNER,

Après un diplôme en design et architecture d'intérieur à L'Ecole Bleue, pendant 12 ans il a travaillé pour de nombreuses agences, comme celle de Kristian Gavaille, où il a pu acquérir de solides compétences et expériences dans de nombreux domaines (hôtellerie, restauration, scénographie, boutiques, habitat...). Il développe aussi régulièrement des projets en design produit et travaille avec des éditeurs comme "Compagnie". Depuis 2017 il exerce une activité indépendante et propose ses services en architecture d'intérieur et design produit.

INTERIOR ARCHITECT AND DESIGNER,

After graduating in design and interior architecture at L'Ecole Bleue, he worked for many agencies during 12 years, such as Kristian Gavaille's one, where he was able to acquire solid skills and experiences in many areas (hotels, catering, scenography, shops, housing, etc.). He also regularly develops projects in product design and works with publishers like "Compagnie". Since 2017 he has been independent and offers his services in interior architecture and product design.

JETTE SCHEIB



DESIGNER,

La designer allemande Jette Scheib a étudié le design industriel à l'Université des arts de Berlin (UdK). Après avoir obtenu son diplôme en 2005, elle a fondé son propre studio et a dessiné des produits pour des entreprises internationales, spécialisées dans les accessoires pour la maison et l'éclairage. De 2009 à 2011, Jette a enseigné le design à l'Université des arts (UdK).

«Je suis inspirée par la nature et les formes organiques, mais aussi par les gens et la vie quotidienne. Ce qui me caractérise, c'est la curiosité, l'intuition et le désir de créer quelque chose qui a de la valeur et de la personnalité, qui procure une sensation de bien-être et ajoute un nouveau contexte ou une nouvelle dimension à un objet fonctionnel.» Des marques de luminaires comme Oblure et Forestier lui ont confié le design de leurs collections.

DESIGNER,

German designer Jette Scheib studied Industrial Design at the University of the Arts (UdK) in Berlin. After graduation in 2005, she founded her own studio and has since been designing products for international companies, specializing in home accessories and lighting. From 2009 to 2011, Jette worked as a design teacher at the University of the Arts (UdK).

"I am inspired by nature and organic shapes, but also by people and everyday life. I am driven by curiosity, intuition and the desire to create something that has value and personality, that makes you feel good and adds a new context or dimension to a functional object." She drew some products for Lighting brands such as Oblure and Forestier.

DAVIDE OPPIZZI



DESIGNER LUMIÈRE,

En 2001, Davide Oppizzi fonde l'agence DCUBE design espaces lumière SA à Genève, spécialisée en création et développement de projets haut de gamme dans les domaines de l'éclairage, du design, des greentech et de l'architecture. Lumière et matière: en quête incessante de lignes pures et authentiques, celles-là mêmes qui élèvent l'objet au rang d'un raffinement esthétique atemporel, confidentiel et fonctionnel, Davide Oppizzi se spécialise dans l'art de la lumière, seule capable, selon lui, de sublimer la matière qu'il travaille. L'imagination de Davide Oppizzi, sa vision émotionnelle du monde matériel et immatériel, ainsi que son expertise dans des domaines niche le portent sur le devant de la scène internationale. Des marques prestigieuses mondiales comme Chanel, Louis Vuitton ou Graff le mandatent pour créer des projets reflétant le lien profond entre l'être et la nature qui l'entoure, cette nature qui nourrit à tout instant ses inspirations.

LIGHTING DESIGNER,

In 2001, Davide Oppizzi established DCUBE Design Light Spaces S.A. in Geneva, specializing in the creation of high-end, multi-disciplinary projects across lighting, design, green technologies and architecture. Davide is in a constant search for pure and authentic lines that raise both the functional and timeless aesthetic of his designs. He has dedicated his own work to the art of light, which, he states, sublimates the materials he works on. Davide's international renown is, in large part, due to his emotional vision of the material and immaterial world, as well as his technical expertise. He has been selected by prestigious, worldwide brands including Chanel, Louis Vuitton and Graff to create project that reflect the deep link between man and David's inspiration, nature.

EMMANUELLE LEGAVRE



DESIGNER ET DÉCORATRICE D’INTÉRIEUR,
Après des études à l'École des Beaux Arts de Nantes, Emmanuelle choisit de se consacrer au design. Contemporain chic, matières luxueuses, élégance des lignes, décalages surprenants... Telles sont les composantes du style d'Emmanuelle Legavre. Tour à tour designer, architecte d'intérieur ou sculpteur, Emmanuelle Legavre dessine des univers et des objets qui traduisent son énergie et sa passion de l'exceptionnel.
Elle fonde EL Paris afin de pouvoir réaliser des projets qui lui ressemblent et répondent à son exigence du détail et à son goût de l'audace.

PRODUCT DESIGNER AND INTERIOR DESIGNER,
Trained in design at the École des Beaux-Arts, Emmanuelle Legavre's style is known for her contemporary chic, luxurious materials, elegant lines and astonishing contradictions. Her designs, sculptures and interior spaces reflect an energy and passion for exceptional objects. She founded her firm, EL Paris, so that she can continue to take on projects that complement her commitment to detail, and match her sense of daring.

KRISTIAN GAVOILLE



ARCHITECTE ET DESIGNER,
Diplômé de l'École d'Architecture de Toulouse. La rencontre, fulgurante, avec le pape du Design Philippe Starck avec lequel il collabore durant 5 ans, lui permettra de faire la diagonale entre Architecture et Design. Il conçoit des objets pimpants, colorés, bavards, inattendus et décalés. Tout ce qu'il fait est changeant comme dans la mode, qu'il aime parce qu'éphémère. Sa culture c'est la rue. C'est là qu'il pioche son métissage, son nomadisme.
Il a été élu créateur de l'année en 1992 et présentera plusieurs collections chez le grand éditeur Pierre Studenmeyer fondateur de la galerie NEOTU.

ARCHITECT AND DESIGNER,
A graduate of the Toulouse School of Architecture, Kristian Gavaille's tutelage under one of the masters on contemporary design, Phillippe Starck, is reflected in his melding of both product design and architecture. Kristian designs colorful, talkative, unexpected and offbeat objects. Like fashion, his work is constantly evolving and transitory. His inspiration is the melting pot of the streets. He was elected Designer of the Year 1992, and has had several of his collections shown at the renowned publisher Peter Studenmeyer's Neotu gallery.

HERVÉ LANGLAIS



ARCHITECTE ET DESIGNER,
Après des études à l'École d'Architecture de Normandie à Rouen, il a été le collaborateur de l'architecte Paul Andreu pendant plus de quinze ans. Il a également signé des aménagements intérieurs pour des clients privés. Depuis 2012, il travaille avec la galerie NEGROPONTES pour laquelle il dessine chaque année une collection d'objets et de mobiliers, pièces uniques dans la pure tradition des Arts Décoratifs à la française. Ses autres créations sont éditées par Drugeot Labo, La Fibule, LELABO design, D'Argentat et CVL.

ARCHITECT AND DESIGNER,
Trained at the School of Architecture of Normandie in Rouen, Hervé Langlais spent over fifteen years working with architect Paul Andreu. Since then, Hervé has worked on interior designs for private clients. Since 2012, he also works for the Negropontes Gallery where he annually exhibits a collection of objects and furniture –unique pieces in the purest tradition of French Decorative Arts. His works have been published by Drugeot Lab, The fibula, LELABO design, D'Argentat and CVL.



PANORAMA
OVERALL VIEW

COLLECTIONS / DESIGNERS

LAMPES / LAMPADAIRES

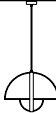
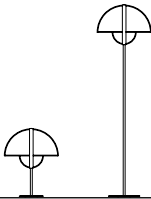
APPLIQUES

SUSPENSIONS / PLAFONNIERS

LUSTRES

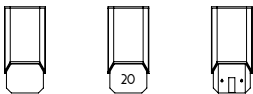
ARTO

Frédéric Malphettes



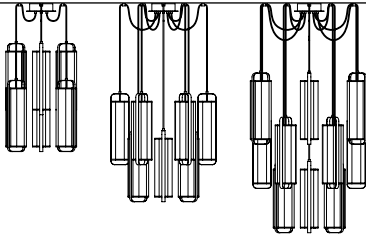
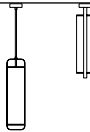
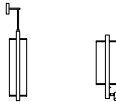
ANNÉES FOLLES

Part de Rêve



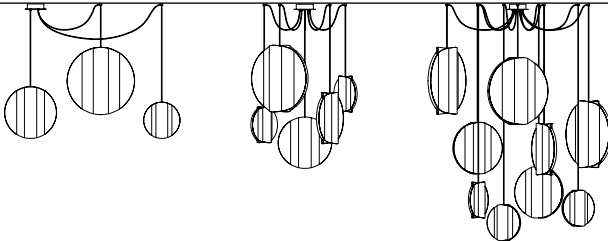
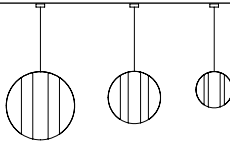
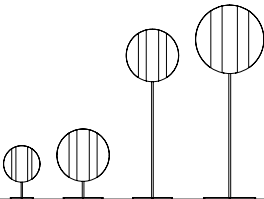
TWIGGY

Part de Rêve



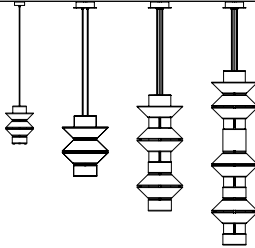
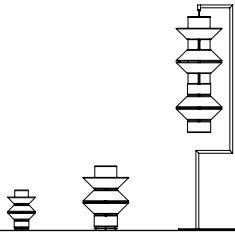
MOON

Jette Scheib



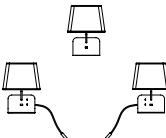
TOWER

Frédéric Malphettes



ESCALE

Designheure studio



NOUVEAUTÉS
2024



MOBULA

Designheure studio

PARIS-HANOÏ

Designheure studio

REEF

Jette Scheib

KIMONO

Jette Scheib

SHIELD

Jette Scheib

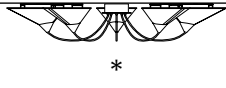
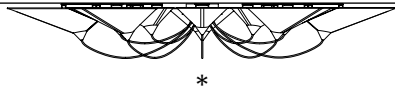
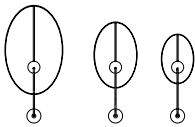
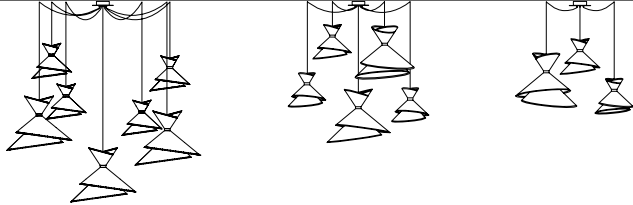
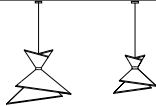
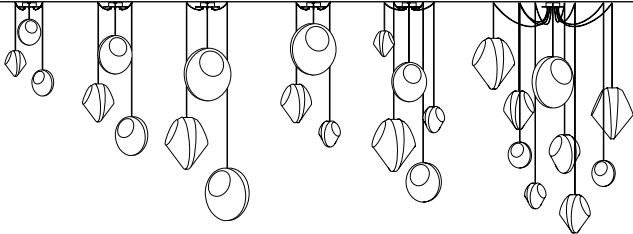
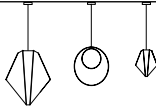
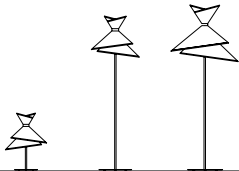
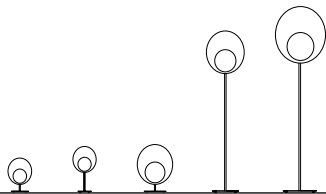
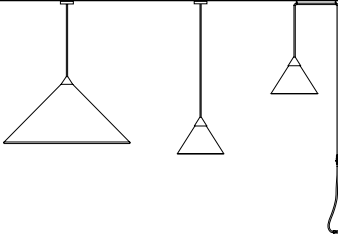
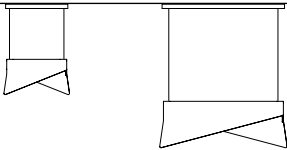
MOZAIK

Davide Oppizzi

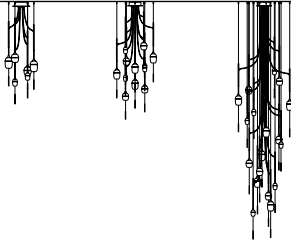
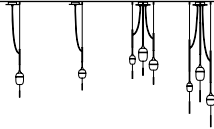
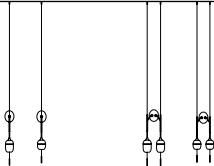
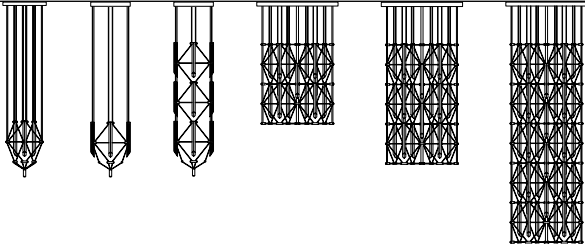
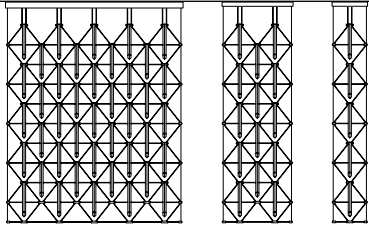
FLEUR DE KAOLIN

Designheure studio & HAVILAND

LIÈGE FRANCE 1849



* Disponibles en plusieurs tailles
Available in several sizes



COLLECTIONS / DESIGNERS

LAMPES / LAMPADAIRES

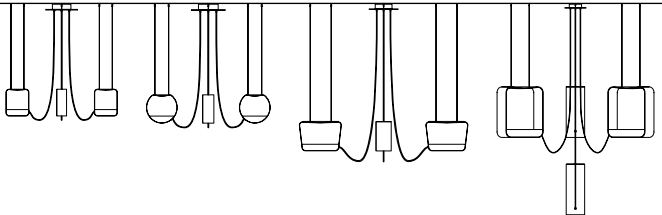
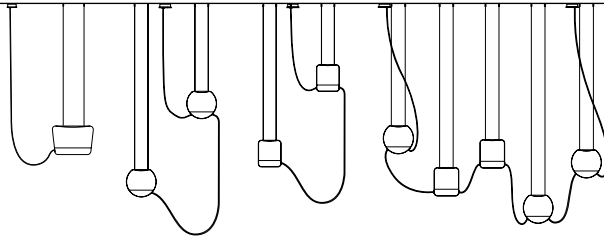
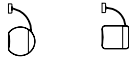
APPLIQUES

SUSPENSIONS / PLAFONNIERS

LUSTRES

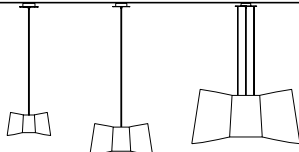
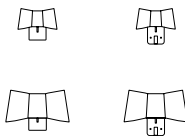
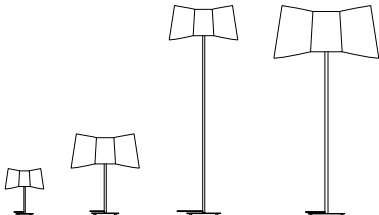
EAU DE LUMIÈRE

Davide Oppizzi



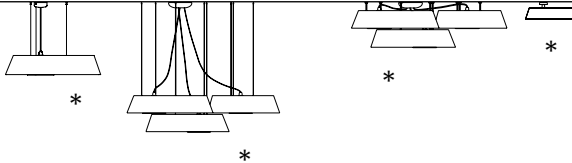
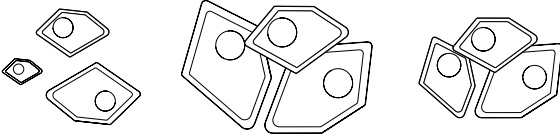
COUTURE

Emmanuelle Legavre



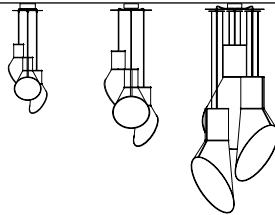
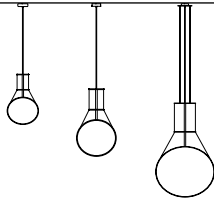
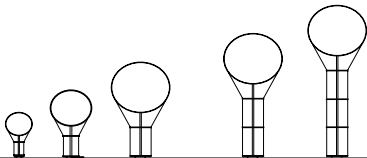
NÉNUPHAR

Kristian Gavoille



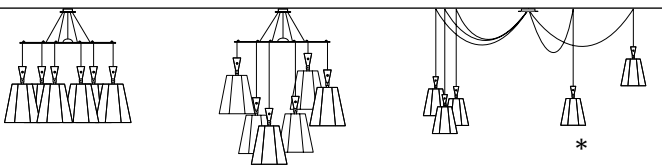
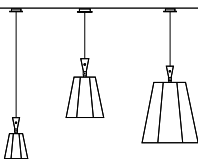
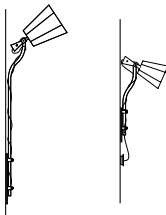
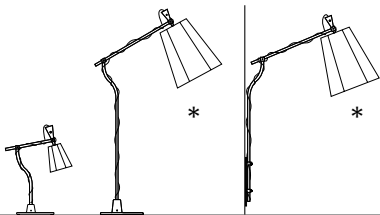
CARGO

Hervé Langlais



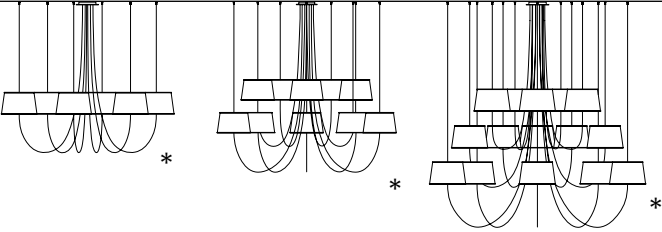
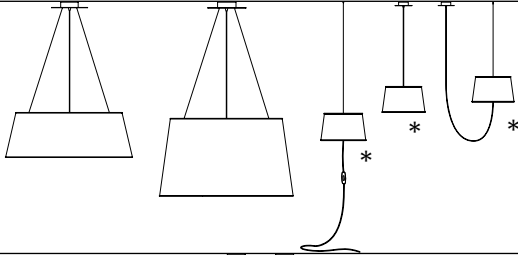
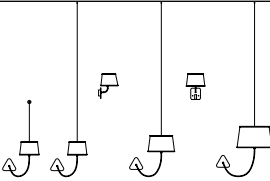
LUXIOLE

Kristian Gavoille



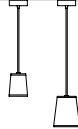
NUAGE

Hervé Langlais



LIGHTBOOK

Hervé Langlais



* Disponibles en plusieurs tailles
Available in several sizes

COLORIS STANDARDS STANDARD COLORS

Caractérisée par une fabrication 100% française, Designheure propose de nombreux coloris disponibles en stock pour tous les modèles de chaque collection. Nos produits standards (références figurant au catalogue) sont expédiés sous 8 jours à compter de votre règlement.

Dès le lancement de chaque collection, Designheure déploie de façon systématique toutes les déclinaisons : lampe, lampadaire, applique, suspension, lustre, plafonniers.

Notre engagement est de proposer le modèle dont vous avez besoin dès lors que vous avez été séduit par le design de l'une de nos collections.

La modularité de nos luminaires, la liberté de placement et de définition des formes dans l'espace vous réserve une grande part de créativité.

Characterized by a 100% French manufacturing, Designheure offers various colors, available in stock, for all the models in each collection. Our standard products (references shown in the catalogue) are shipped within 8 days from the date of payment.

For each new collection launch, Designheure spreads systematically the complete range (table lamps, floor lamps, wall lights, pendant lights, chandeliers and ceiling lamps).

Our commitment is to offer the product of your needs, as long as you have been seduced by the design of one or another of our collections.

The flexibility and the freedom to instal our lights in order to fit the space available, allows you a great part of creativity.



FINITIONS 2024

ARTO



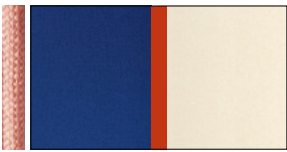
Ref. couleur/Color: bbn
Textile blanc diffusant/White diffusing fabric
Bord. noire & blanche/Black & white borders
Fil noir/Black cord – DHTT07-09



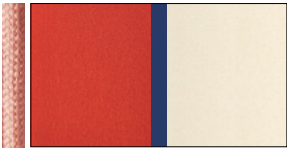
Ref. couleur/Color: nb
Textile noir/Black fabric
Textile blanc diffusant/White diffusing fabric
Bord. noire & blanche/Black & white borders
Fil noir/Black cord – DHTT07-09



Ref. couleur/Color: bk
Textile bleu klein/Blue klein fabric
Textile nude/Nude fabric
Bord. terracotta & nude/Terracotta & nude borders
Fil rose pastel/Pink pastel cord – DHTT07-53



Ref. couleur/Color: tc
Textile terracotta/Terracotta fabric
Textile nude/Nude fabric
Bord. bleu klein & nude/Blue klein & nude borders
Fil rose pastel/Pink pastel cord – DHTT07-53



Ref. couleur/Color: 1ray
Rayures noires/Black stripes
Textile blanc diffusant/White diffusing fabric
Textile noir/Black fabric
Bord. noire & blanche/Black & white borders
Fil noir/Black cord – DHTT07-09



Ref. couleur/Color: 2ray
Rayures noires/Black stripes
Textile blanc diffusant/White diffusing fabric
Bordure noire/Black border
Fil noir/Black cord – DHTT07-09



● Taille Baby non disponible dans ces coloris.
Baby size not available in these finishes.

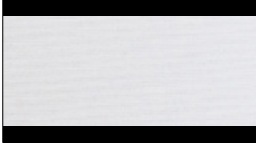
Coloris pièces acier : noir
Metal parts colors: black

Coloris patère plafond : noir (blanc sur demande)
Ceiling plate : black (white upon request)

ANNÉES FOLLES



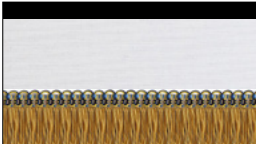
Ref. couleur/Color: bbn
Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91
Bordure noire/Black border



Ref. couleur/Color: bbnlb
Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91
Bordure noire avec lézarde bleue/
Black border with blue gimp

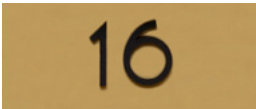


Ref. couleur/Color: bbnlfbo
Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91
Bordure noire avec lézarde et frange bleue/
Black border with blue and gold gimp and
moss fringe



OPTION

Numérotation ou logo sur la plaque dorée/
Numbering or logo on the gold plate
(Quantité min./Mini. quantity = 20)



Plaque : dorée / Plate : gold
Pièces acier : noir / Metal parts : black

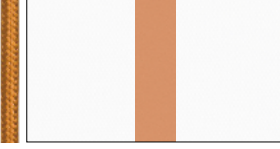
TWIGGY



Ref. couleur/Color: pbcn
Papier blanc diffusant à motif/Patterned
white diffusing paper PERG
Cadre noir/Black frame
Fil noir/Black cord – DHTT07-09



Ref. couleur/Color: bcc
Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91
Cadre cuivré/Copper frame
Fil cuivre/Copper cord – DHTT07-16



● Version écologique sur demande/Ecological version on demande



Ref. couleur/Color: bccc
Textile crème/Cream fabric CAME02
Cadre cuivré/Copper frame
Fil cuivre/Copper cord – DHTT07-16



Ref. couleur/Color: ccc
Textile cuivré/Copper fabric ASCOT12
Cadre cuivré/Copper frame
Fil cuivre/Copper cord – DHTT07-16



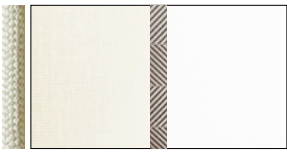
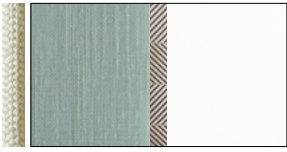
ÉCOLOGIQUE
ECOLOGICAL

● Textile blanc/Intérieur **cellulose**
White fabric/Inside **cellulose**

Coloris patère : noir (blanc sur demande)
Ceiling plate : black (white on request)

Coloris cadre applique liseuses spot led : noir (autres couleurs sur demande)
Wall lamp spot led frame color : black (other colors upon request)

MOON

		Ref. couleur/Color: c Textile crème/Cream fabric CAME02 Côtés à motif/Patterned sides ARROW Fil beige clair/Light beige cord – DHTT07-212	
		Ref. couleur/Color: r Textile rose/Pink fabric SARDO2L0 Côtés à motif/Patterned sides ARROW Fil rose poudré/Powder pink cord – DHTT07-52	
		Ref. couleur/Color: am Textile aquamarine/Aquamarine fabric SARDOD24 Côtés à motif/Patterned sides ARROW Fil beige clair/Light beige cord – DHTT07-212	
		Ref. couleur/Color: gm Textile gris/Grey fabric CAME81 Côtés à motif/Patterned sides ARROW Fil gris anthracite/Anthracite grey cord – DHTT07-061	
Coloris patère: blanc (noir sur demande) Ceiling plate: white (black upon request)			
Coloris pièces acier: blanc Metal parts colors: white			

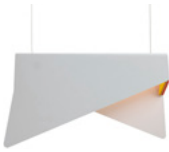
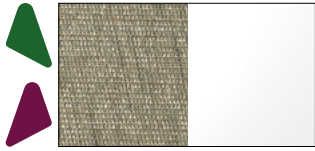
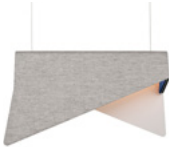
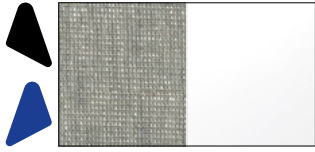
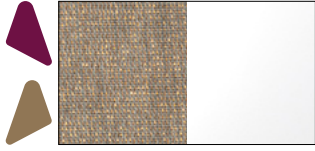
TOWER

	Ref. couleur/Color: bbn Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91 Bordure noire/Black border Fil noir/Black cord – DHTT07-09	
Coloris patère: blanc (noir sur demande) Ceiling plate: white (black upon request)		
Coloris pièce acier: blanc Metal parts colors: white		

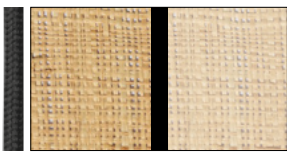
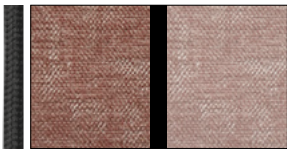
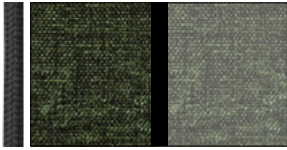
ESCALE

		Ref. couleur/Color: b Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91 Bordure blanche/White border	
Coloris pièces acier: noir ou blanc Metal parts colors: black or white			
		Ref. couleur/Color: bbn Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91 Bordure noire/Black border	

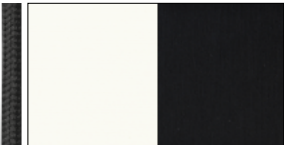
MOBULA

		Ref. couleur/Color: boj Acier laqué blanc/White laquered steel Feutrine ext. orange/Felt orange ext. Feutrine int. Jaune/Felt yellow int.	
		Ref. couleur/Color: dbvsa Textile doré/Golden fabric ASCOT13 Acier laqué blanc/White laquered steel Feutrine ext. vert sapin/Felt green pine ext. Feutrine int. aubergine/Felt aubergine int.	
		Ref. couleur/Color: abnbr Textile argenté/Silver fabric ASCOT11 Acier laqué blanc/White laquered steel Feutrine ext. noire/Felt black ext. Feutrine int. bleu roi/Felt royal blue int.	
		Ref. couleur/Color: cbamc Textile cuivré/Copper fabric ASCOT12 Acier laqué blanc/White laquered steel Feutrine ext. aubergine/Felt aubergine ext. Feutrine int. marron clair/Felt light brown int.	
Coloris pièces acier: blanc Metal parts colors: white			

PARIS-HANOÏ

	ÉCOLOGIQUE ECOLOGICAL		Ref. couleur/Color: rn Raphia naturel/Natural raffia FINE77 Bordure noire/Black border Fil noir/Black cord – DHTT07-09	
			Ref. couleur/Color: be * Textile beige/Beige fabric TUC56 Bordure noire/Black border Fil noir/Black cord – DHTT07-09	
	* PROPRIÉTÉS ACOUSTIQUES ACOUSTIC PROPERTIES		Ref. couleur/Color: r * Textile rose/Pink fabric TUC60 Bordure noire/Black border Fil noir/Black cord – DHTT07-09	
	Coloris cône acier: noir Metal cone color: black Coloris patère: noir (blanc sur demande) Ceiling plate: black (white upon request)		Ref. couleur/Color: v * Textile vert/Green fabric TUC43 Bordure noire/Black border Fil noir/Black cord – DHTT07-09	

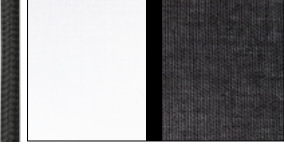
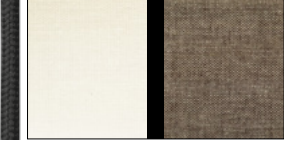
REEF

		Ref. couleur/Color: bn Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91 Textile noir/Black fabric CH35 Fil noir/Black cord – DHTT07-09	
		Ref. couleur/Color: bbe Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91 Textile beige satiné/Satin beige fabric SCAL102 Fil beige clair/Light beige cord – DHTT07-212	
		Ref. couleur/Color: bbx Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91 Textile bordeaux/Red wine fabric CZ214 Fil noir/Black cord – DHTT07-09	

Coloris patère : noir (blanc sur demande)
Ceiling plate : black (white upon request)

Coloris pièces acier : noir
Metal parts colors: black

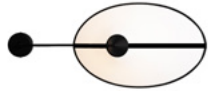
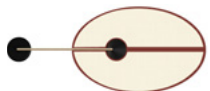
KIMONO

		Ref. couleur/Color: bn Textile blanc/White fabric LINO501 Textile noir/Black fabric LINO520 Bordure noire/Black border Fil noir/Black cord – DHTT07-09	
		Ref. couleur/Color: bco Textile crème/Cream fabric CAME02TR Textile orange/Orange fabric CAME19TR Bordure noire/Black border Fil noir/Black cord – DHTT07-09	
		Ref. couleur/Color: bcmc Textile crème/Cream fabric CAME02TR Textile marron clair/Light brown fabric LINOX165 Bordure noire/Black border Fil noir/Black cord – DHTT07-09	

Coloris patère : noir (blanc sur demande)
Ceiling plate : black (white upon request)

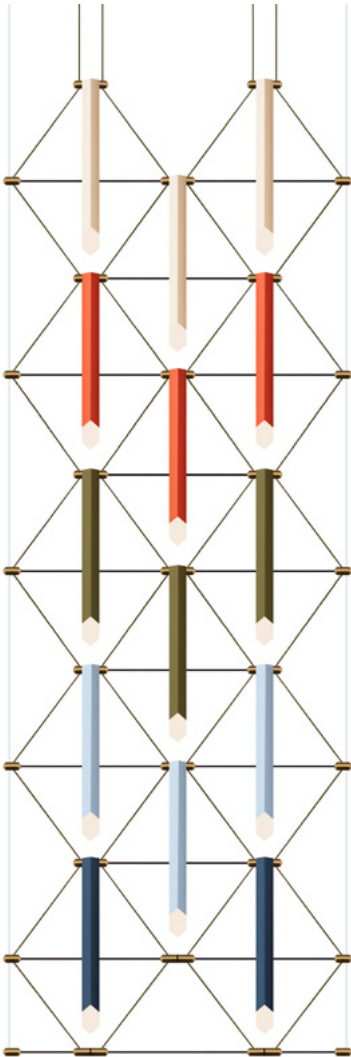
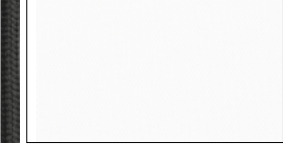
Coloris pièces acier : noir
Metal parts colors: black

SHIELD

		Ref. couleur/Color: bbn Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91 Bordure noire/Black border Fil noir/Black cord – DHTT07-09	
		Ref. couleur/Color: ct Textile crème/Cream fabric CAME02 Bordure terracotta/Terracotta border Fil beige/Beige cord – DHTT07-2110	

Coloris pièces acier: noir
Metal parts colors: black

MOZAIK

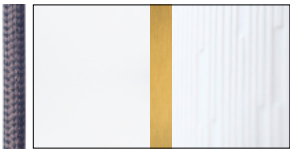
	Ref. couleur/Color: 5c 5 couleurs/5 colors Textiles nude CH05, terracotta CH93, vert militaire CH43, bleu clair CH37, gris bleu CH49/Nude CH05, terracotta CH93, military green CH43, light blue CH37, blue grey CH49 fabrics Fil vert kaki/Green khaki cord - DHTT07-450		
	Ref. couleur/Color: b Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91 Fil noir/Black cord - DHTT07-09		
	Ref. couleur/Color: d Textile doré/Golden fabric ASCOT13 Fil or/Gold cord - DHTT07-150		
	Ref. couleur/Color: a Textile argenté/Silver fabric ASCOT11 Fil argenté/Silver cord - DHTT07-055		
	Ref. couleur/Color: c Textile cuivré/Copper fabric ASCOT12 Fil cuivre/Copper cord – DHTT07-16		

* Possibilité d'avoir un seul coloris/
Single colour option available

Coloris patère : blanc
Ceiling plate colors : white

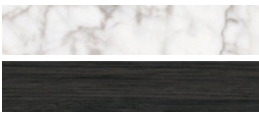
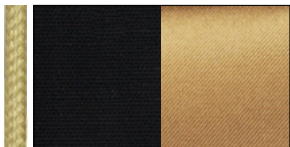
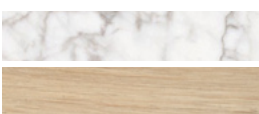
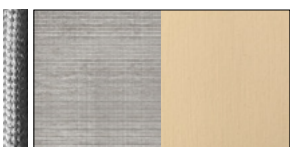
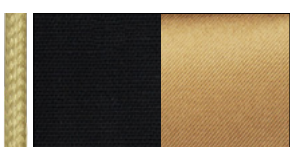
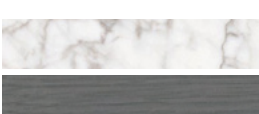
Finition modules losanges : laiton brossé
Diamond modules finish : brushed brass

FLEUR DE KAOLIN

		Ref. couleur/Color: fb Porcelaine blanche/White porcelain Laiton brossé/Brushed brass Fil blanc cassé/Off-white cord – DHTT07-01A	
		Ref. couleur/Color: fg Porcelaine blanche/White porcelain Laiton brossé/Brushed brass Fil gris sombre/Dark grey cord – DHTT07-06	

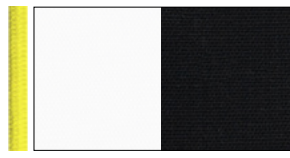
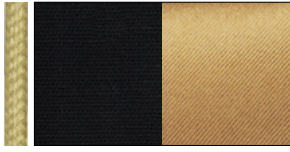
Coloris patère : blanc (noir sur demande) et doré pour les appliques
Ceiling plate : white (black upon request) and gold for wall lamps

EAU DE LUMIÈRE

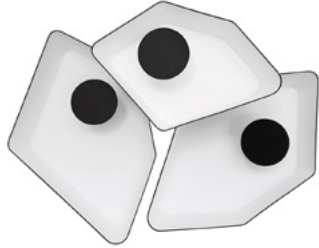
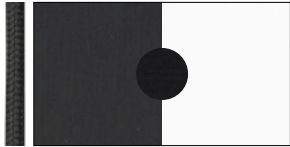
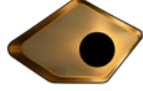
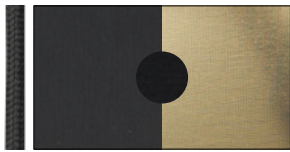
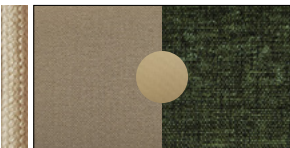
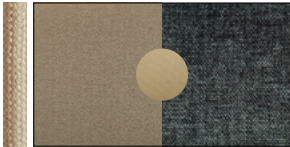
		Taille : Grand/Size: Large Ref. couleur/Color: go Textile gris/Grey fabric TUC52 Textile orange/Orange fabric UB65 Fil noir/Black cord – DHTT07-09	
		Choix de finition en façade: Marbre blanc ou Chêne teinté gris Choice of facade finish : White marble or Grey oak wood	
		Taille : Moyen/Size: Medium Ref. couleur/Color: no Textile noir/Black fabric CH35 Textile or satiné/Satin gold fabric RASO002 Fil or/Gold cord – DHTT07-150	
		Choix de finition en façade: Marbre blanc ou Chêne teinté gris Choice of facade finish : White marble or Grey oak wood	
		Taille : Petit/Size: Small Ref. couleur/Color: gn Textile gris clair/Light grey fabric PASA006 Textile nude/Nude fabric CH05 Fil argent/Silver cord – DHTT07-05S	
		Taille : Petit/Size: Small Ref. couleur/Color: no Textile noir/Black fabric CH35 Textile or satiné/Satin gold fabric RASO002 Fil or/Gold cord – DHTT07-150	
		Choix de finition en façade: Marbre blanc ou Chêne teinté gris Choice of facade finish : White marble or Grey oak wood	

Coloris patère : noir (blanc sur demande)
Ceiling plate : black (white upon request)

COUTURE

		Ref. couleur/Color: bn Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91 Trapèze textile noir/Black trapezoid fabric TEVA200 Fil jaune/Light yellow cord – DHTT07-102	
		Ref. couleur/Color: bpdp Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91 Trapèze Pied-de-poule/Houndstooth trapezoid PDP Fil noir/Black cord – DHTT07-09	
Coloris patère : noir (blanc sur demande) Ceiling plate : black (white upon request) Coloris pièces acier : noir Metal parts colors : black		Ref. couleur/Color: no Textile noir/Black fabric CH35 Textile or satiné/Satin gold fabric RASO002 Fil or/Gold cord – DHTT07-150	

NÉNUPHAR

		Ref. couleur/Color: nb Textile noir/Black fabric CH35 Textile blanc/White fabric CH91 Disque textile noir/Black fabric disc CH35 Fil noir/Black cord – DHTT07-09	
		Ref. couleur/Color: nbr Textile noir/Black fabric CH35 Textile bronze/Bronze fabric ESTA230 Disque textile noir/Black fabric disc CH35 Fil noir/Black cord – DHTT07-09	
		Ref. couleur/Color: bv Textile beige/Beige fabric UB82 * Textile vert/Green fabric TUC43 Disque textile beige satiné/Satin beige fabric disc MN86 Fil beige/Beige cord – DHTT07-2110	
		Ref. couleur/Color: bgb Textile beige/Beige fabric UB82 * Textile gris bleu/Blue grey fabric TUC14 Disque textile beige satiné/Satin beige fabric disc MN86 Fil beige/Beige cord – DHTT07-2110	

Coloris pièces acier : blanc
Metal parts colors : white

CARGO



Coloris patère : blanc (noir sur demande)
Ceiling plate : white (black upon request)

Coloris pièces acier : noir
Metal parts colors : black

	Ref. couleur/Color : cb Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91 Cylindre blanc/White cylinder Bordure noire/Black border Fil noir/Black cord – DHTT07-09	
	Ref. couleur/Color : cn Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91 Cylindre noir laqué int. Or/Black lacquered cylinder ins. Gold LAKF20 Bordure noire/Black border Fil noir/Black cord – DHTT07-09	
	Ref. couleur/Color : cbk Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91 Cylindre bleu klein/Blue klein cylinder UB72 Bordure noire/Black border Fil noir/Black cord – DHTT07-09	

LUXIOLE



Coloris pièces acier : gris texturé
Metal parts colors : textured grey

	Ref. couleur/Color : b Blanc/White NATT01 Fil beige/Beige cord – DHTT07-2110	
	Ref. couleur/Color : n Noir/Black CH35 Fil noir/Black cord – DHTT07-09	
	Ref. couleur/Color : g Textile gris clair/Light grey fabric UB18 Bordure saumon/Salmon border Fil beige/Beige cord – DHTT07-2110	
	Ref. couleur/Color : v Textile vert/Green fabric UB47 Bordure saumon/Salmon border Fil rose/Pink cord – DHTT07-53	
	Ref. couleur/Color : ba Textile bleu azur/Azure blue fabric UB24 Bordure saumon/Salmon border Fil vert/Green cord – DHTT07-450	

NUAGE



Coloris patère : blanc (noir sur demande)
Ceiling plate : white (black upon request)

	Ref. couleur/Color : bbn Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91 Bordure noire/Black border Fil noir/Black cord – DHTT07-09	
	Ref. couleur/Color : cubv Textile cuivré/Copper fabric ASCOT12 Cuivre rose pvc/Pink copper pvc ROSADO505 Fil vert militaire/Military green cord – DHTT07-42	
	Ref. couleur/Color : bo Textile beige satiné/Satin beige fabric MN86 Or brillant/Shiny gold PVCORBR Fil or/Gold cord – DHTT07-150	
	Ref. couleur/Color : oo Textile or satiné/Satin gold fabric MN03 Or brillant/Shiny gold PVCORBR Fil or/Gold cord – DHTT07-150	
	Ref. couleur/Color : bco Textile bleu clair satiné/Satin light blue fabric MN10 Or brillant/Shiny gold PVCORBR Fil or/Gold cord – DHTT07-150	
	Ref. couleur/Color : 3c 3 couleurs : Textiles satinés bleu clair, or, beige/ 3 colours : Satin light blue, gold, beige fabrics Or brillant/Shiny gold PVCORBR Fil or/Gold cord – DHTT07-150	

LIGHTBOOK



Coloris patère : blanc (noir sur demande)
Ceiling plate : white (black upon request)

Coloris pièces acier : blanc
Metal parts colors : white

	Ref. couleur/Color : bbn Textile blanc diff./White diffusing fabric CH91 Bordure noire/Black border Fil noir/Black cord – DHTT07-09	
	Ref. couleur/Color : ct Textile crème/Cream fabric CAME02TR Bordure terracotta/Terracotta border Fil beige/Beige cord – DHTT07-2110	
	Ref. couleur/Color : amv Textile aquamarine/Aquamarine fabric SARDOD24 Bordure verte/Green border Fil beige/Beige cord – DHTT07-2110	

SUR MESURE CUSTOM MADE

Vous êtes un professionnel en charge d'un projet ?
Afin d'en faire une réalisation unique, parfaitement intégrée à l'ensemble du design, et en fonction des quantités, nous pouvons vous proposer de réaliser sur mesure :

- les coloris de fils et d'abat-jour,
- le nombre d'abat-jour et leur taille,
- les longueurs de fils textiles et de câbles acier.

ÉCHANTILLONS

— Fils : Notre signature est basée sur le fil textile, élément décoratif de nos luminaires. Nous vous proposons de nombreux coloris autres que les standards. Retrouvez les sur notre page «Finitions» sur www.designheure.com
Nous pouvons aussi vous faire parvenir la botte de fils complète.

— Abat-jour: Nous disposons d'une grande palette de couleurs et de textures d'abat-jour. Dans le cadre d'un projet, nous pouvons vous faire parvenir les coloris standards ou des échantillons correspondant aux coloris recherchés.

Consultez nous.

[Voir les coloris sur notre site](#)

You are a professional in charge of a project?
To make it a unique, perfectly integrated into the overall design, according to the quantities, we can offer to make custom of:

- **the colors of cords and lampshades,**
- **the number of lampshades, and size,**
- **lengths of textiles cords and steel cables.**

SAMPLES

— **Cords: Our signature is based on textile electric cords, to fit with our decorative lightings. We offer many colors other than standard. Find on our 'Finishes' page on www.designheure.com**
We can also send you the full package of cords.

— **Lampshade: we have a wide range of colors and textures of lampshades. As part of a project, we can send you samples of standard colors or special ones, corresponding to the desired color.**

Please consult us.

[See all finishes and colours on our website](#)





ARTO

DESIGN
FRÉDÉRIC MALPHETTES

Inspiré par le mouvement Memphis, la collection Arto incarne l'esprit joyeux et audacieux du pop art et l'élégance intemporelle de l'art déco. Ses lignes épurées combinées à des touches graphiques permettent d'apporter une esthétique dynamique et singulière.
Savant mélange entre chic et extravagance : Arto agite vos intérieurs pour qu'ils soient aussi vivants qu'esthétiques!

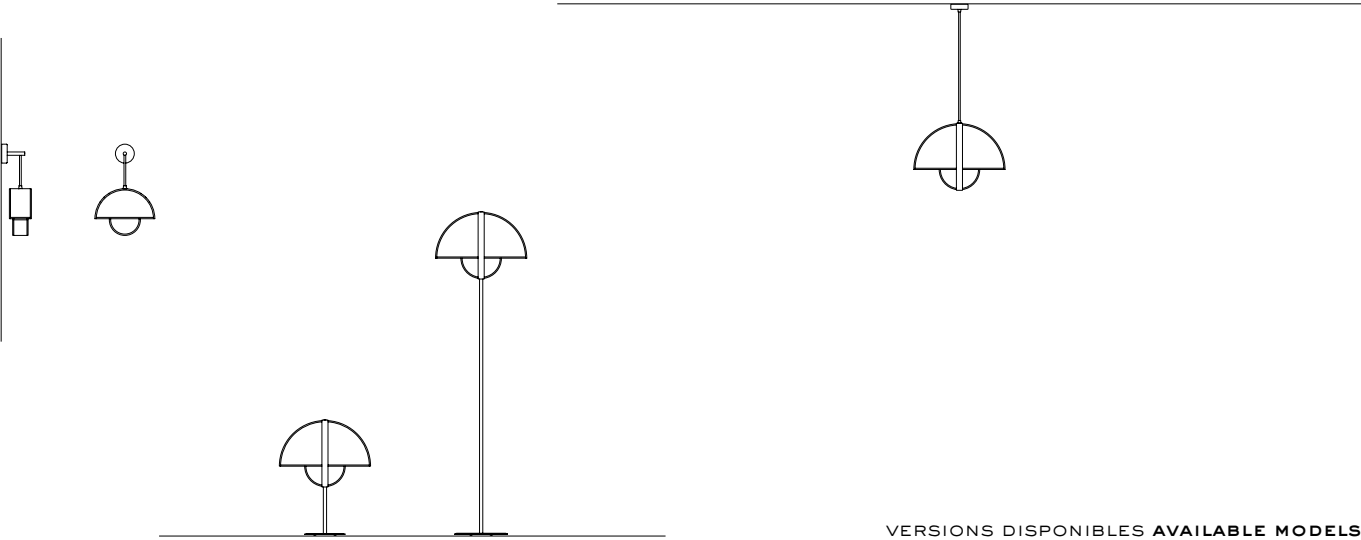
Arto se démarque par ses abat-jours imbriqués et son esthétique ludique, offrant ainsi une solution d'éclairage qui allie originalité et fonctionnalité, transformant l'éclairage en une véritable affirmation de style.

NOUVEAUTÉ
2024



Inspired by the Memphis movement, the Arto collection embodies the joyful, bold spirit of pop art and the timeless elegance of art deco. Its clean lines combined with graphic touches create a dynamic and distinctive aesthetic. A clever blend of chic and extravagance, Arto will bring your interiors to life, making them as lively as they are beautiful!

Arto stands out for its interlocking shades and playful aesthetic, offering a lighting solution that combines originality and functionality, transforming lighting into a real style statement.



VERSIONS DISPONIBLES AVAILABLE MODELS

ARTO

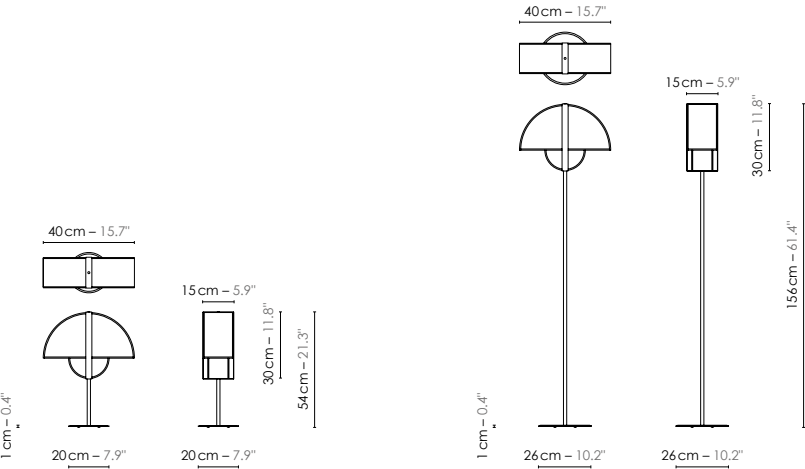
LAMPE À POSER

LAMPADAIRE

Les modèles de lampe de table et de lampadaire totémiques offrent une variété d'échelles pour mettre en lumière vos espaces intérieurs en y apportant du caractère. Ces luminaires dynamiques apportent avec style une présence ludique et joyeuse. Les touches graphiques apportent un style original et distinctif, avec de nombreux motifs et finitions disponibles.

The totemic table and floor lamp family offer a variety of scales and characters to suit your interior spaces. These dynamic lamps provide style and a playful, fun presence. The graphic touches create an original and distinctive look, with numerous patterns and finishes available.

1	LAMPE ARTO GRAND Réf: L54ga	L. 40 × l. 20 × H. 54 cm – Abj/Ls: L. 40 × l. 15 × H. 30 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15 W LED équiv. 100 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm et H. max 120 mm/Ø max 2.7" and H. max 4.7" – Non fournie/Not incl.
2	LAMPADAIRE ARTO GRAND Réf: L156ga	L. 40 × l. 26 × H. 156 cm – Abj/Ls: L. 40 × l. 15 × H. 30 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15 W LED équiv. 100 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm et H. max 120 mm/Ø max 2.7" and H. max 4.7" – Non fournie/Not incl.
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.

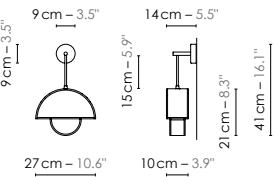


ARTO APPLIQUE

Ces appliques chics apportent une ambiance à la fois intemporelle et moderne. Idéales pour être installées de chaque côté d'une tête de lit grâce à la petite taille de l'abat-jour, Arto insufflé une touche décorative. Les formes géométriques sont accentuées par les bordures graphiques et par le fil textile suspendu, apportant un style contemporain et tendance à votre intérieur.

These chic wall lamps suspend a timeless yet modern feel. The petit Arto lampshade size creates a decorative touch when installed either side of a bed head. The geometric forms are accentuated with the graphical borders and suspended textile cord, bringing a contemporary, trendy look to your interiors.

1 APPLIQUE SUSPENDUE ARTO PETIT Réf: As21pa	L. 27 × l. 14 × H. 41 cm – Abj/Ls: L. 27 × l. 10 × H. 21 cm – Fil textile/cord: 0,15m/0.5' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 8 W LED équiv. 60 W – 230 V: E27 – Ø max 50 mm et H. max 90 mm/Ø max 2.0" and H. max 3.5" – Non fournie/Not incl.
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.



1 Réf: As21pa

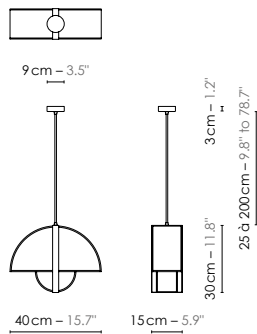


ARTO SUSPENSION

Installée individuellement, la suspension Arto a un caractère sculptural. Les lignes graphiques qui traversent ses abat-jour imbriqués s'apprécient sous différents angles de vue. Lorsqu'elles sont installées en groupe dans scénographie architecturale personnalisée, la composition de différentes faces et vues peuvent être appréciées dans le cadre du design totémique.

Installed individually, the Arto pendant has a sculptural character. The graphical lines throughout the composition of the lampshades are appreciated from many different angles. When installed in groups or as a custom architectural composition, different faces and views can be added and appreciated within the totemic design.

1	SUSPENSION ARTO GRAND Réf: S30ga	L. 40 × l. 15 × H. 233 cm – H. min. 58 cm – Abj/Ls: L. 40 × l. 15 × H. 30 cm – Fil textile/cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15 W LED équiv. 100 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm et H. max 120 mm/Ø max 2.7" and H. max 4.7" – Non fournie/Not incl.    650° 
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.



1 Réf: S30ga





ANNÉES FOLLES

DESIGN
PART DE RÊVE

Une allure vintage digne d'une scène du film "Cabaret" où Liza Minelli entre dans la pièce et en un coup d'œil, on remarque ce petit luminaire, délicat, qui habille l'espace d'une lumière intimiste. C'est l'applique Années Folles.

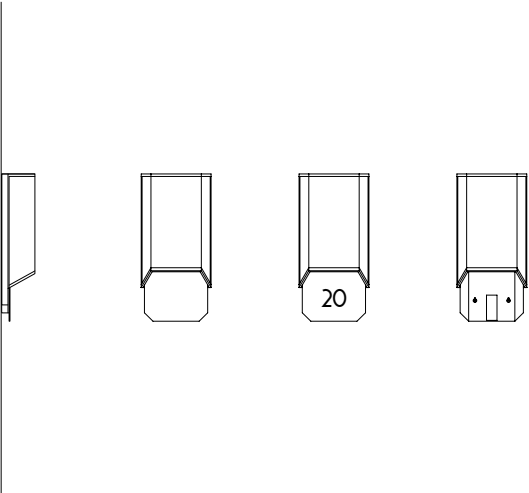
Dessinée par l'Agence Part de Rêve, puis développée et mise en œuvre par DESIGNHEURE, elle puise son inspiration dans l'univers de l'Art Déco. Fusion subtile du passé et du présent, Années Folles est une interprétation contemporaine de l'esthétique des années 20. Les tissus sont bordés de passementeries reprenant des motifs d'époque. Ces éléments décoratifs réalisés avec la plus grande minutie viennent soutenir les lignes franches du dessin de la lampe.

NOUVEAUTÉ
2024



A vintage atmosphere worthy of a scene from the film "Cabaret", where Liza Minelli enters the room and, in a glance, we notice this small, delicate light fixture that dresses the space with an intimate light. It's the Années Folles wall lamp, translated as the Roaring Twenties lamp.

Designed by the Part de Rêve agency, then developed and created by DESIGNHEURE, it draws its inspiration from the world of Art Deco. A subtle fusion of past and present, Années Folles is a contemporary interpretation of 1920s aesthetics. The high-quality fabrics selected are edged with passementerie trimmings and feature period motif.



VERSIONS DISPONIBLES AVAILABLE MODELS



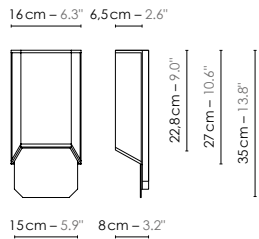
Hôtel Océania Le Confi 4*, Brest - France. Arch. Part de Rêve. Photo : Olivier Rimbon Foeller ©

ANNÉES FOLLES APPLIQUE

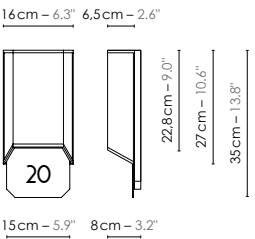
En réponse aux besoins spécifiques du marché du contract (hôtellerie, restauration, tertiaire...) l'applique offre une double fonction d'éclairage et de signalétique. Cette association assure un éclairage optimal tout en mettant en valeur la communication souhaitée (numérotation de chambres, logo...). Sans marquage sur la plaque inférieure, la plaque de finition doré mat devient un parfait réflecteur de lumière. Cette applique peu encombrante est idéale pour les espaces de circulation ou encore en tête de lit.

In response to the specific needs of the contract market (hotels, restaurants, tertiary sectors, etc.), the wall light offers a dual function of lighting and signage. This association ensures optimal lighting while highlighting the desired communication (room numbering, logo, etc.). Without marking on the lower plate, the matte gold finishing plate becomes a perfect reflector of light. This space-saving wall light is ideal for circulation spaces or at the head of a bed.

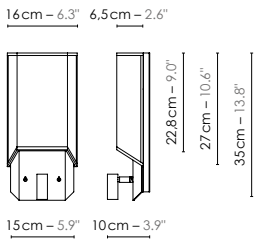
❶ APPLIQUE ANNÉES FOLLES Réf: A27af	L. 16 × l. 8 × H. 35 cm – Abj/Ls: L. 16 × l. 6,5 × H. 27 cm – Ampoule/Bulb: 1 × Max 8 W LED équiv. 60 W – 230 V : E14 – Ø max 50 mm et H. max 90 mm/Ø max 2.0" and H. max 3.5" – Non fournie/Not incl. CE 650° IP20
❷ APPLIQUE ANNÉES FOLLES NUMÉROTÉE Réf: A27afn	L. 16 × l. 8 × H. 35 cm – Abj/Ls: L. 16 × l. 6,5 × H. 27 cm – Ampoule/Bulb: 1 × Max 8 W LED équiv. 60 W – 230 V : E14 – Ø max 50 mm et H. max 90 mm/Ø max 2.0" and H. max 3.5" – Non fournie/Not incl. – Quantité minimum/Minimum quantity : 20 CE 650° IP20
❸ APPLIQUE ANNÉES FOLLES LISEUSE SPOT LED Réf: A27afspot	L. 16 × l. 10 × H. 35 cm – Abj/Ls: L. 16 × l. 6,5 × H. 27 cm – Ampoule/Bulb: 1 × Max 8 W LED équiv. 60 W – 230 V : E14 – Ø max 50 mm et H. max 90 mm/Ø max 2.0" and H. max 3.5" – Non fournie/Not incl. + Liseuse spot LED/Spot LED reading lamp: 1 × 1 W – Fournie/Incl. CE 650° IP20
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.



❶ Réf: A27af



❷ Réf: A27afn



❸ Réf: A27afspot



e

TWIGGY

DESIGN
PART DE RÊVE

NOUVEAUTÉ
2024



Pour cette collection au design élancé, DESIGNHEURE met en valeur la matière textile, qui est au cœur de son identité de marque : les abat-jours sont mis en scène comme des tableaux, encadrés d'une fine armature en acier. La ligne allongée de Twiggy et son halo lumineux tamisé évoquent la lueur d'une bougie : une lumière douce et apaisante.

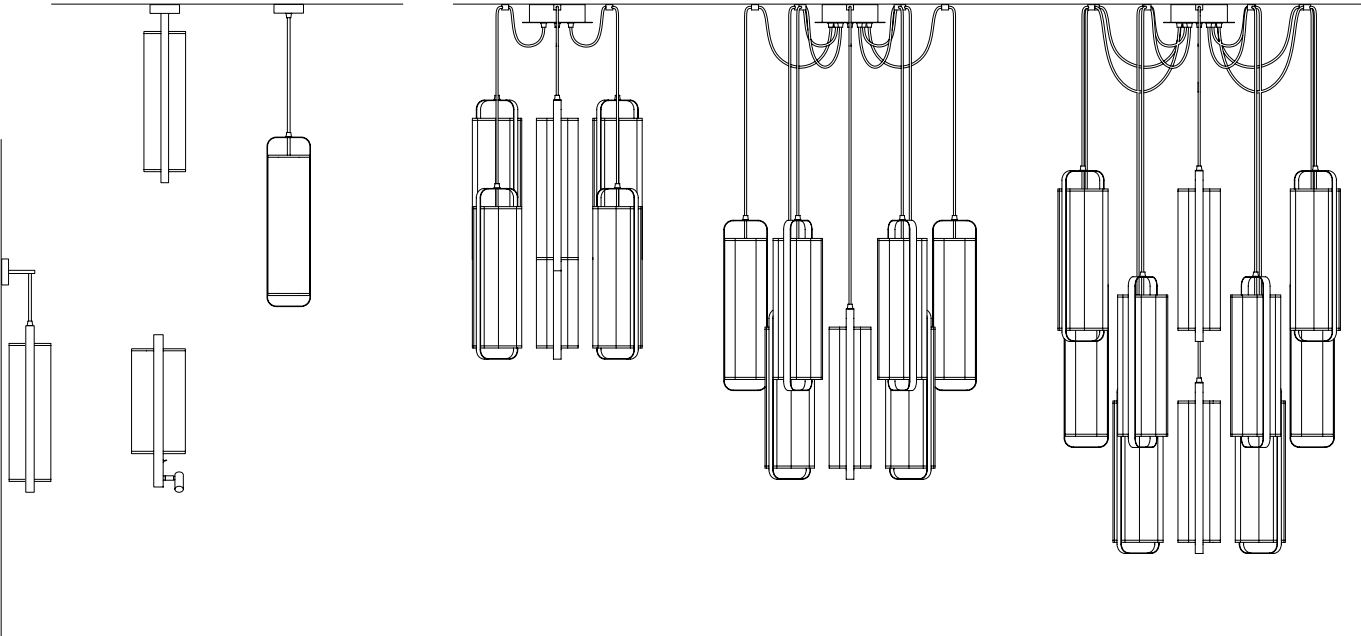
L'esthétique résolument moderne, minimaliste et intemporelle en font un luminaire pratique et élégant.

Ces luminaires se distinguent par leurs encombrements réduits, idéal pour mettre en lumière les espaces étroits ou avec une petite hauteur sous plafond.

For this collection with its slender design, DESIGNHEURE highlights the textile material at the heart of its brand identity: the lampshades are staged like paintings, framed by a fine steel armature. Twiggy's elongated line and subdued halo of light evoke the glow of a candle: a soft, soothing light.

Its resolutely modern, minimalist and timeless aesthetic makes it a practical and elegant luminaire.

The luminaires are characterised by their compact size, ideal for illuminating narrow spaces or those with low ceilings.



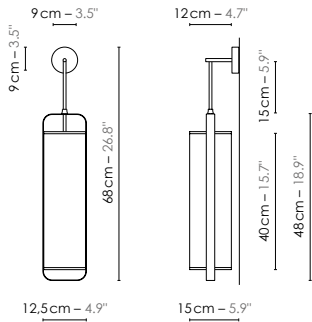
Twiggy Appliques

Avec un système de fixation sur la tranche innovant et élégant, cette applique constitue un apport indéniable au marché de l'éclairage. Idéale en tête de lit, la version spot LED, dont la liseuse est orientable latéralement et verticalement, a un système d'interrupteur double placé discrètement du côté de l'utilisateur (version Droite et Gauche). Le spot LED et l'abat-jour s'allument ensemble ou indépendamment, pour une lecture confortable. Existe aussi en version suspendue sans liseuse.

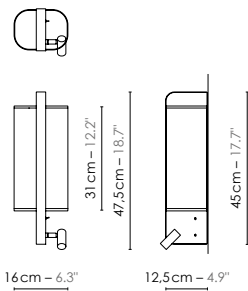
With its innovative and elegant edge-mounting system, this wall light is an undeniable addition to the lighting market. Ideal for use at the head of a bed, the LED spot version has a reading light that can be adjusted both laterally and vertically, and a double switch system discreetly positioned on the user's side (Left and Right versions). The LED spotlight and lampshade can be switched on together or independently for comfortable reading. Also available in a suspended version without reading light.

1 APPLIQUE SUSPENDUE TWIGGY Réf: As48t	L. 12,5 × l. 15 × H. 68 cm – Abj/Ls: L. 12 × l. 12 × H. 40 cm – Fil textile/cord: 15 cm/5.9" – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15W LED équiv.100 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm et H. max 120 mm/Ø max 2.7" and H. max 4.7" – Non fournie/Not incl.
2 APPLIQUE FIXE TWIGGY LISEUSE SPOT LED DROITE Réf: A47tspotd	L. 16 × l. 12,5 × H. 47,5 cm – Abj/Ls: L. 16 × l. 12 × H. 31 cm – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15W LED équiv.100 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm et H. max 120 mm/Ø max 2.7" and H. max 4.7" – Non fournie/Not incl. + Liseuse spot LED/Spot LED reading lamp: 1 × 1 W – Fournie/Incl.
3 APPLIQUE FIXE TWIGGY LISEUSE SPOT LED GAUCHE Réf: A47tspotg	L. 16 × l. 12,5 × H. 47,5 cm – Abj/Ls: L. 16 × l. 12 × H. 31 cm – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15W LED équiv.100 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm et H. max 120 mm/Ø max 2.7" and H. max 4.7" – Non fournie/Not incl. + Liseuse spot LED/Spot LED reading lamp: 1 × 1 W – Fournie/Incl.
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.

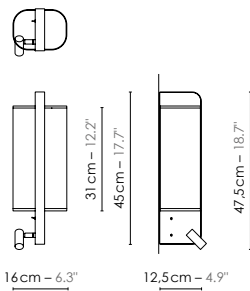
MADE IN FRANCE



1 Réf: As48t



2 Réf: A47tspotd



3 Réf: A47tspotg



TWIGGY

SUSPENSION

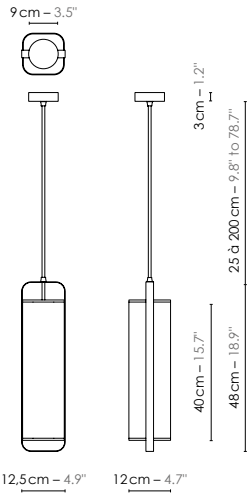
PLAFONNIER

Véritable atout pour tous les espaces restreints, étroits ou verticaux, cette suspension et ce plafonnier s'intègrent parfaitement dans une chambre d'hôtel, dans un restaurant, dans une vitrine ou encore dans des couloirs, niches et entrées...

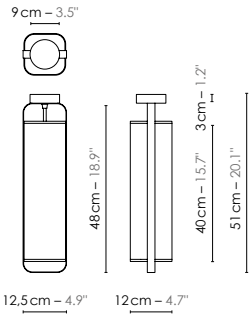
A real asset for all restricted, narrow or vertical spaces, this suspension light and ceiling lamp fits perfectly into a hotel room, a restaurant, a shop window or even corridors, niches and entrances...

1 SUSPENSION TWIGGY Réf: S48t	L. 12,5 × l. 12 × H. 251 cm – H. min. 76 cm – Abj/Ls: L. 12 × l. 12 × H. 40 cm – Fil textile/cord: 2m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15W LED équiv.100W – 230V: E27 – Ø max 70mm et H. max 120mm/Ø max 2.7" and H. max 4.7" – Non fournie/Not incl. CE 650° IP 20
2 PLAFONNIER TWIGGY Réf: PI51t	L. 12,5 × l. 12 × H. 51 cm – Abj/Ls: L. 12 × l. 12 × H. 40 cm – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15W LED équiv.100W – 230V: E27 – Ø max 70mm et H. max 120mm/Ø max 2.7" and H. max 4.7" – Non fournie/Not incl. CE 650° IP 20
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.

MADE IN FRANCE



1 Réf: S48t



2 Réf: PI51t



1

TWIGGY LUSTRES

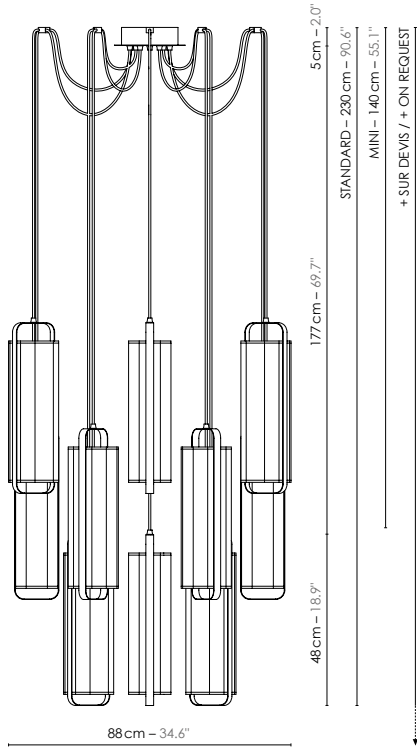
Véritable atout pour marquer un espace d'une identité visuelle forte et habiller une belle hauteur sous plafond, ces lustres s'intègrent parfaitement dans un hall d'entrée, une pièce de réception ou une cage d'escalier. Ces lustres Twiggy apportent avec leurs compositions graphiques sur plusieurs niveaux, une singularité et du rythme aux espaces.

These chandeliers are a real asset when it comes to giving a space a strong visual identity and enhancing a high ceiling. They fit perfectly in an entrance hall, reception room or stairwell. With their graphic compositions on several levels, these Twiggy chandeliers add uniqueness and rhythm to spaces.

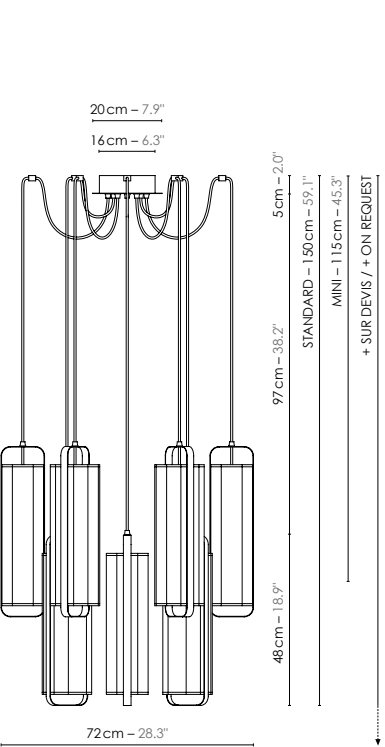
1	LUSTRE 18 TWIGGY Réf: Lu18t	Ø 88 × H. 230 cm – H. min. 140 cm – 18 × Abj/Ls: L. 12 × l. 12 × H. 40 cm – Ampoule/Bulb: 18 × Max 15 W LED équiv. 100 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm et H. max 120 mm/Ø max 2.7" and H. max 4.7" – Non fournie/Not incl.    650°  IP 20
2	LUSTRE 12 TWIGGY Réf: Lu12t	Ø 72 × H. 150 cm – H. min. 115 cm – 12 × Abj/Ls: L. 12 × l. 12 × H. 40 cm – Ampoule/Bulb: 12 × Max 15 W LED équiv. 100 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm et H. max 120 mm/Ø max 2.7" and H. max 4.7" – Non fournie/Not incl.    650°  IP 20
3	LUSTRE 6 TWIGGY Réf: Lu6t	Ø 52 × H. 115 cm – H. min. 90 cm – 6 × Abj/Ls: L. 12 × l. 12 × H. 40 cm – Ampoule/Bulb: 6 × Max 15 W LED équiv. 100 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm et H. max 120 mm/Ø max 2.7" and H. max 4.7" – Non fournie/Not incl.    650°  IP 20

FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
--------------------	--

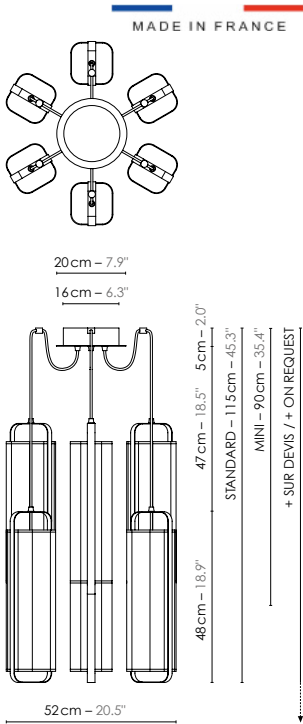
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.
---------------------	---



1 Réf: Lu18t



2 Réf: Lu12t



3 Réf: Lu6t



MOON

DESIGN
JETTE SCHEIB

NOUVEAUTÉ
2024

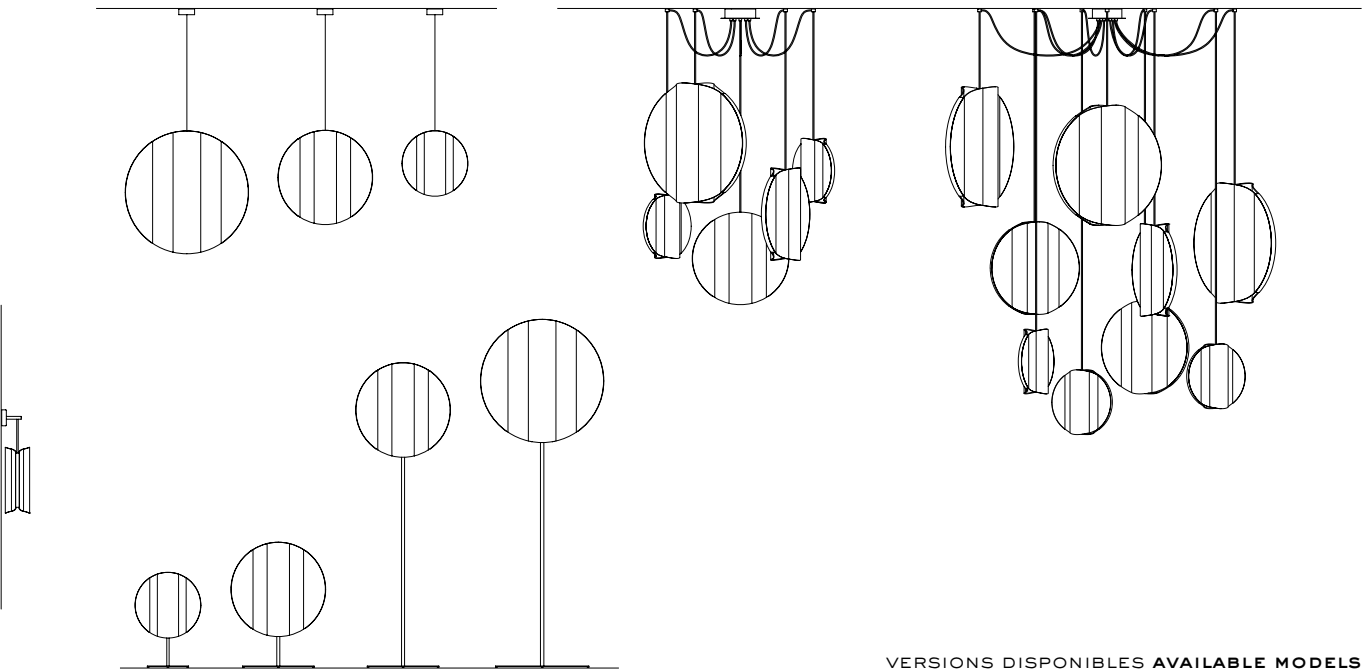


La collection Moon s'inspire de la pleine lune, qui incarne le point culminant du cycle lunaire. Elle illumine la nuit dans toute sa grandeur et fascine les hommes depuis des temps immémoriaux. Dans de nombreuses cultures, il existe d'innombrables mythes et histoires sur la lune. Elle aurait un effet énergétique élevé sur nous. On dit que la pleine lune nous donne de la force et inspire l'âme et l'esprit.

Outre sa signification spirituelle, la pleine lune est visuellement captivante en raison de son apparence : elle revêt l'aspect le plus harmonieux et parfait des formes géométriques de base, un disque lumineux.

The Moon collection is inspired by the full moon, which represents the peak of the lunar cycle. It illuminates the night in all its grandeur and has fascinated people since the dawn of time.
In many cultures there are countless myths and stories about the moon. It is said to have a high energy effect on us. The full moon is said to give us strength and inspire the soul and spirit.

In addition to its spiritual significance, the full moon is visually captivating because of its appearance: its luminous disc has the most harmonious and perfect appearance of the basic geometric shapes.



VERSIONS DISPONIBLES AVAILABLE MODELS

MOON

LAMPES À POSER

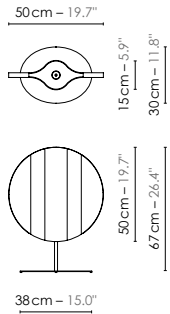
LAMPADAIRES

Ces luminaires à poser apporteront à vos espaces une touche de douceur contemplative. Avec leur forme circulaire et leur volume ondulant, chaque angle de vue est particulièrement intéressant. Existe en 3 tailles et 4 couleurs.

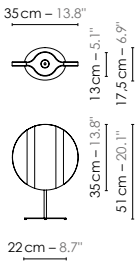
These lightings will bring a touch of contemplative softness to your spaces. With their circular shape and undulating volume, every angle of view is particularly interesting. Available in 3 sizes and 4 colours.

1	LAMPE MOON MOYEN Réf: L67mm	L. 50 × l. 30 × H. 67 cm – Abj/Ls: Ø 50 × l. 15 cm – Fil textile/cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm/2.8" – Non fournie/Not incl.	    
2	LAMPE MOON PETIT Réf: L51pm	L. 35 × l. 17,5 × H. 51 cm – Abj/Ls: Ø 35 × l. 13 cm – Fil textile/cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15 W LED équiv. 100 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm/2.8" – Non fournie/Not incl.	    
3	LAMPADAIRE MOON GRAND Réf: L182gm	L. 65 × l. 39 × H. 182 cm – Abj/Ls: Ø 65 × l. 20 cm – Fil textile/cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm/2.8" – Non fournie/Not incl.	    
4	LAMPADAIRE MOON MOYEN Réf: L162mm	L. 50 × l. 30 × H. 162 cm – Abj/Ls: Ø 50 × l. 15 cm – Fil textile/cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm/2.8" – Non fournie/Not incl.	    
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30	
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.	

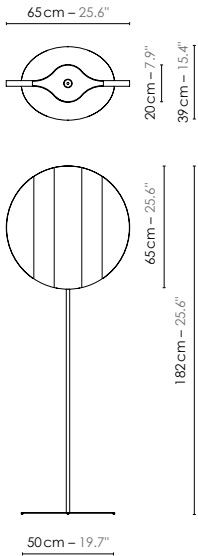
MADE IN FRANCE



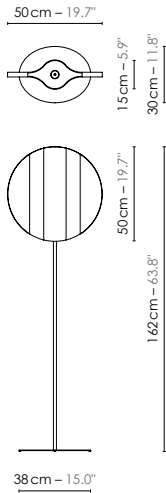
1 Réf: L67mm



2 Réf: L51pm



3 Réf: L182gm



4 Réf: L162mm



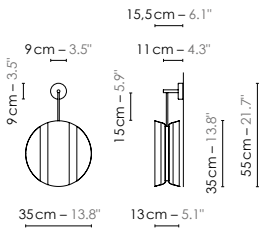
MOON APPLIQUE

L'applique suspendue Moon apporte une touche de douceur à vos espaces. Son abat-jour de forme circulaire et son volume ondulant créent un disque lumineux diffusant, en faisant une applique idéale pour les espaces de circulation ou pour être installée en tête de lit.

The Moon wall lamp brings a touch of softness to any room. Its circular lampshade and undulating volume create a diffusing disc of light, making it ideal for use in circulation areas or at the head of a bed.

1 APPLIQUE SUSPENDUE MOON PETIT Réf: As35pm	L. 35 × l. 15,5 × H. 55cm – Abj/Ls: Ø35 × l. 13cm – Fil textile/cord: 15cm/5.9" – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15W LED équiv.100W – 230V: E27 – Ø max 70mm/2.8" – Non fournie/Not incl. CE 650° IP20
FINITIONS FINISHES	Standard page 20 – 29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.

MADE IN FRANCE



1 Réf: As35pm



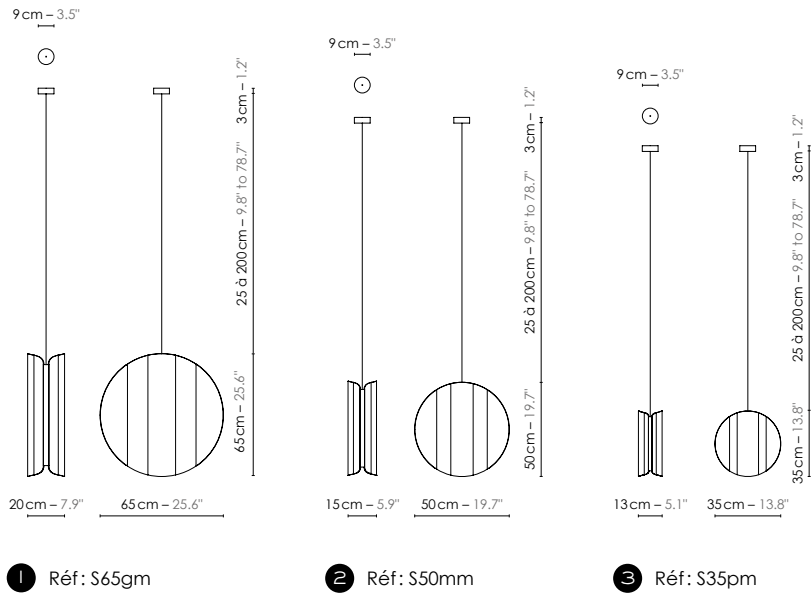
MOON SUSPENSIONS

Ces suspensions apporteront à vos espaces une touche de douceur contemplative. Avec leur forme circulaire et leur volume ondulant, chaque angle de vue de ces suspensions est particulièrement intéressant.
Existe en 3 tailles et 4 couleurs.

These suspensions will bring a touch of contemplative softness to your spaces. With their circular shape and undulating volume, every angle of view of these suspensions is particularly interesting.
Available in 3 sizes and 4 colours.

1 SUSPENSION MOON GRAND Réf: S65gm	L. 65 × l. 20 × H. 268 cm – H. min. 93 cm – Abj/Ls: Ø 65 × l. 20 cm – Fil textile/cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 25 W LED équiv.150 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm/2.8" – Non fournie/Not incl. CE 650° IP 20
2 SUSPENSION MOON MOYEN Réf: S50mm	L. 50 × l. 15 × H. 253 cm – H. min. 78 cm – Abj/Ls: Ø 50 × l. 15 cm – Fil textile/cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 25 W LED équiv.150 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm/2.8" – Non fournie/Not incl. CE 650° IP 20
3 SUSPENSION MOON PETIT Réf: S35pm	L. 35 × l. 13 × H. 238 cm – H. min. 63 cm – Abj/Ls: Ø 35 × l. 13 cm – Fil textile/cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15 W LED équiv.100 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm/2.8" – Non fournie/Not incl. CE 650° IP 20
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.

MADE IN FRANCE



Installation spécifique/Custom installation

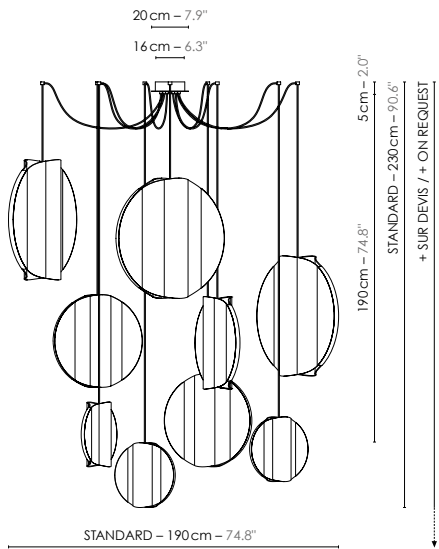
MOON LUSTRES

Composés des trois tailles d'abat-jour combinées, ces différents lustres sont conçus pour habiller vos grandes hauteurs sous-plafond, apportant un sentiment de bien-être. Les lustres sont modulables en hauteur et en diamètre en fonction du volume de la pièce. Pour toute adaptation, consultez notre équipe en amont du projet.

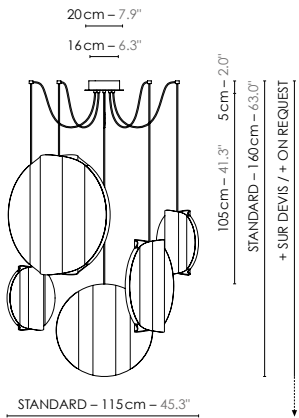
A combination of three sizes of lampshade, these different chandeliers are designed to dress up your high ceilings, bringing a sense of well-being. The height and diameter of the chandeliers can be adjusted to suit the size of the room. For any adaptations, please consult our team in advance of your project.

1 LUSTRE MOON 9 MIXTE Réf: Lu9mm3g3m3p	Ø 190 × H. 230 cm – 3 × Abj Grand/Ls Large: Ø 65 × l. 20 cm – 3 × Abj Moyen/Ls Medium: Ø 50 × l. 15 cm – 3 × Abj Petit/Ls Small: Ø 35 × l. 13 cm – Ampoule non fournie/Bulb not incl.: 6 × Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – Ø max 64 mm/2.5" & 3 × Max 15 W LED équiv. 100 W – 230 V: E27 – Ø max 64 mm/2.5" CE 650° IP 20
2 LUSTRE MOON 5 MIXTE Réf: Lu5mm1g2m2p	Ø 115 × H. 160 cm – 1 × Abj Grand/Ls Large: Ø 65 × l. 20 cm – 2 × Abj Moyen/Ls Medium: Ø 50 × l. 15 cm – 2 × Abj Petit/Ls Small: Ø 35 × l. 13 cm – Ampoule non fournie/Bulb not incl.: 3 × Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – Ø max 64 mm/2.5" & 2 × Max 15 W LED équiv. 100 W – 230 V: E27 – Ø max 64 mm/2.5" CE 650° IP 20
3 LUSTRE MOON 3 MIXTE Réf: Lu3mm1g1m1p	L. 170 × l. 21 × H. 130 cm – 1 × Abj Grand/Ls Large: Ø 65 × l. 20 cm – 1 × Abj Moyen/Ls Medium: Ø 50 × l. 15 cm – 1 × Abj Petit/Ls Small: Ø 35 × l. 13 cm – Ampoule non fournie/Bulb not incl.: 2 × Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – Ø max 64 mm/2.5" & 1 × Max 15 W LED équiv. 100 W – 230 V: E27 – Ø max 64 mm/2.5" CE 650° IP 20
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

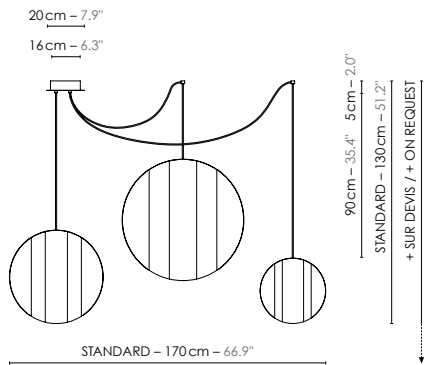
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.
--------------------------------	--



1 Réf: Lu9mm3g3m3p



2 Réf: Lu5mm1g2m2p



3 Réf: Lu3mm1g1m1p



TOWER

DESIGN
FRÉDÉRIC MALPHETTES

Pour dessiner la collection Tower, le designer Frédéric Malphettes s'est inspiré de l'architecture Art Déco new-yorkaise. La suspension est une structure verticale lumineuse conçue comme un building des années 20. Articulée autour d'une colonne centrale, les luminaires reprennent le principe architectural d'un pilier porteur. La tour s'érige en empilant successivement des abat-jours de différentes formes et de différentes tailles. Les étages ainsi élevés, sont entrecoupés par de fines embrasures ou par de grandes ouvertures lumineuses comme des fenêtres éclairées.

Tower joue avec des formes géométriques et avec la lumière pour apporter un rythme singulier.

DESIGN AWARDS

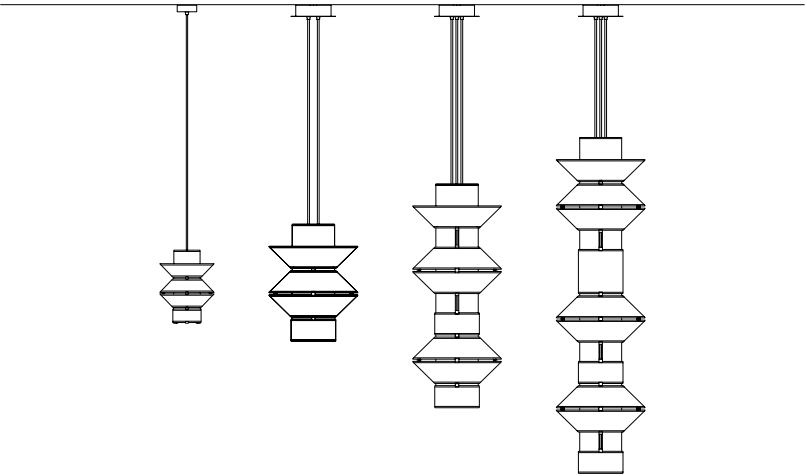
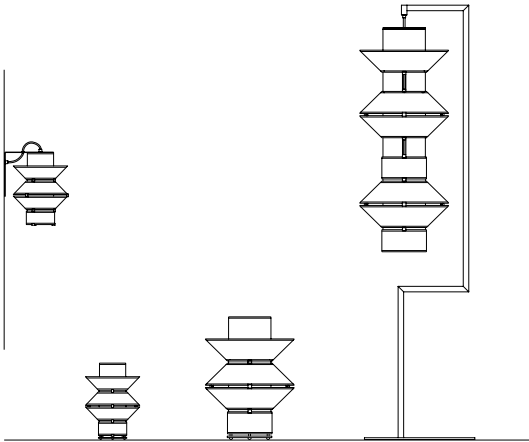


MIAW DESIGN AWARDS
BY MUUZ, BEST LIGHTING
COLLECTION 2023

To design the Tower collection, the designer Frédéric Malphettes drew inspiration from New York Art Deco architecture. The suspension is a vertical structure based on the architectural principle of a building from the 1920s. Articulated around a central column, the lights echo the architectural principle of a supporting pillar. The tower is built by piling up lampshades of different shapes and sizes. The floors are interspersed with fine embrasures or large light openings like illuminated windows.

Tower plays with geometric shapes and light to create a singular rhythm.

NOUVEAUTÉ
2024



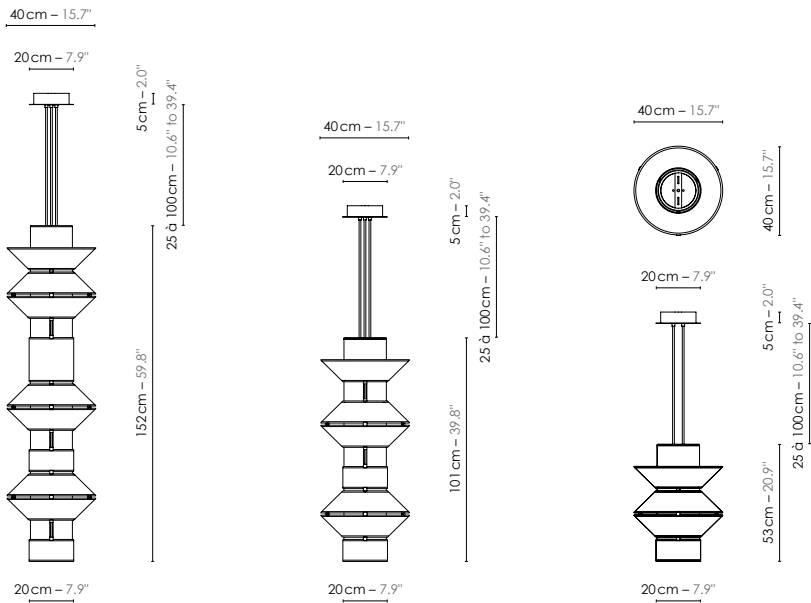
VERSIONS DISPONIBLES AVAILABLE MODELS

TOWER SUSPENSIONS

En regroupant différentes tailles de ces luminaires, créez une composition architecturale très graphique. Idéale pour structurer vos espaces en apportant un caractère élégant et sculptural.

By grouping different sizes of these lights together, you can create a very graphic architectural composition. Ideal for structuring your spaces by bringing an elegant and sculptural character.

1 SUSPENSION TOWER GRAND Réf: S152gt	Ø 40 × H. 257 cm – H. min. 182 cm – Abj/Ls: Ø 40 × H. 152 cm – Fil textile/Textile cord: 4 × 1 m/3.3' – Ampoule/Bulb: 4 × Max 25 W LED équiv.150 W – 230 V: E27 – Ø max 64 mm/2.5" – Non fournie/Not incl. CE 650° IP 20
2 SUSPENSION TOWER MOYEN Réf: S101mt	Ø 40 × H. 206 cm – H. min. 131 cm – Abj/Ls: Ø 40 × H. 101 cm – Fil textile/Textile cord: 3 × 1 m/3.3' – Ampoule/Bulb: 3 × Max 25 W LED équiv.150 W – 230 V: E27 – Ø max 64 mm/2.5" – Non fournie/Not incl. CE 650° IP 20
3 SUSPENSION TOWER PETIT Réf: S53pt	Ø 40 × H. 158 cm – H. min. 83 cm – Abj/Ls: Ø 40 × H. 53 cm – Fil textile/Textile cord: 2 × 1 m/3.3' – Ampoule/Bulb: 2 × Max 25 W LED équiv.100 W – 230 V: E27 – Ø max 64 mm/2.5" – Non fournie/Not incl. CE 650° IP 20
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.



1 Réf: S152gt 2 Réf: S101mt 3 Réf: S53pt



TOWER

APPLIQUE

SUSPENSION

Tower est désormais disponible en taille Baby, en version applique, suspension et lampe à poser. Idéales pour les espaces réduits ou utilisée de part et d'autre de la tête de lit, elle offrira une lumière diffuse adaptée aux chambres.

Tower is now available in a Baby size, as a wall, pendant or table lamp. Ideal for small spaces or for use on either side of a headboard, it provides a diffused light that is perfectly suited to bedrooms.

1 **APPLIQUE TOWER**
BABY
Réf: A33bt

L. 25 × l. 29 × H. 38 cm – Abj/Ls: Ø 25 × H. 33 cm – Fil textile/Textile cord: 0,22 m/0.7' –
Ampoule/Bulb: 1 × Max 8 W LED – 230 V: E27 –
Ø max 50 mm/Ø max 2.7" – Non fournie/Not incl.



2 **SUSPENSION TOWER**
BABY
Réf: S33bt

Ø 25 × H. 236 cm – H. min. 61 cm – Abj/Ls: Ø 25 × H. 33 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' –
Ampoule/Bulb: 1 × Max 8 W LED – 230 V: E27 –
Ø max 50 mm/Ø max 2.7" – Non fournie/Not incl.

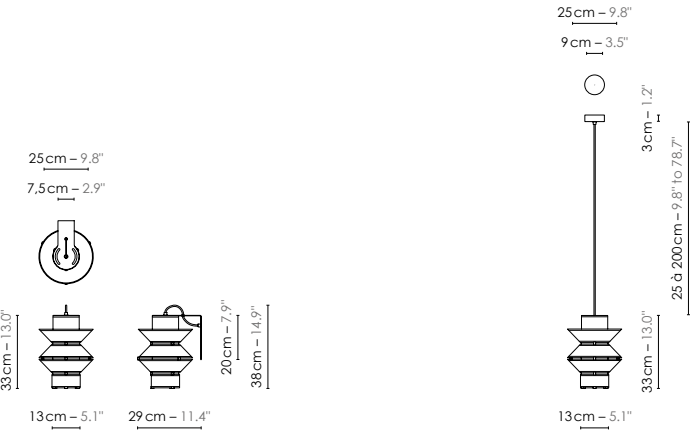


FINITIONS FINISHES

Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS

Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.



1 Réf: A33bt

2 Réf: S33bt





Hôtel Océania Le Cornif 4*, Brest - France, Arch. Part de Réve. Photos: Olivier Rimbon Foeller ©





ESCALE

DESIGN
DESIGNHEURE STUDIO

L'applique Escale fait écho à l'art de recevoir et d'accueillir en proposant des solutions multifonctionnelles avec un design axé sur le bien être. Ses courbes douces, son coloris blanc, l'harmonie de ses proportions, en font un luminaire cocooning où le confort rencontre la praticité.

Une collection particulièrement adaptée aux besoins de l'hôtellerie. Pourvu d'une tablette légèrement inclinée pour poser son smartphone et d'un port USB, Escale apporte une réponse complète à nos habitudes connectées. L'applique existe en deux versions, l'une avec abat-jour seul et port USB, l'autre avec également une liseuse LED.

The Escale wall lamp echoes the art of receiving and welcoming by offering multifunctional solutions with a design focused on well-being. Its soft curves, its white colour and the harmony of its proportions make it a cocooning light where comfort meets practicality.

A collection particularly adapted to the needs of the hotel industry. Equipped with a slightly inclined shelf to place your smartphone and a USB port, Escale provides a complete response to our connected habits. The wall lamp is available in two versions, one with a lampshade only and a USB port, the other with an LED reading light.



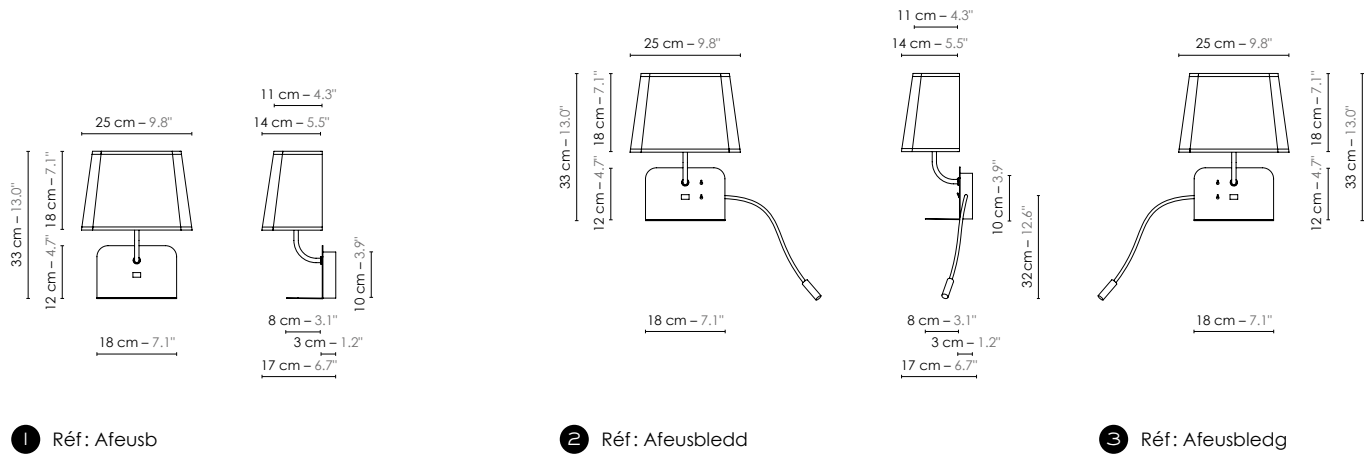
ESCALE APPLIQUES

L'applique existe en deux versions, l'une avec abat-jour seul et Port USB, l'autre avec également une liseuse LED. La version LED (gauche et droite) possède un double interrupteur et est particulièrement recommandée pour une lecture confortable avec ou sans l'éclairage de la lampe principale.

The wall lamp is available in two versions, one with a lampshade only and a USB port, the other with an LED reading light. The LED reading light version (left or right) has a double switch and is particularly recommended for comfortable reading with or without the light of the main lamp.

1	APPLIQUE FIXE ESCALE USB Réf: Afeusb	L. 25 × l. 19 × H. 33 cm – Abj/Ls: L. 25 × l. 14 × H. 18 cm – Sans interrupteur/Without switch – Ampoule/Bulb: 1 × Max 8 W LED – 230 V: E14 – Non fournie/Not incl. + Port USB/USB port: 1 × connecteur type A/Type A connector – Fourni/Incl. ⚡ CE IP 20
2	APPLIQUE FIXE ESCALE USB LISEUSE LED DROITE Réf: Afeusbledd	L. 25 × l. 19 × H. 33 cm – Abj/Ls: L. 25 × l. 14 × H. 18 cm – Ampoule/Bulb: 1 × Max 8 W LED – 230 V: E14 – Non fournie/Not incl. + Liseuse LED/LED reading lamp: 1 × 1 W – Fournie/Incl. + Port USB C/USB C port: 1 × connecteur type A/Type A connector – Fourni/Incl. ⚡ CE IP 20
3	APPLIQUE FIXE ESCALE USB LISEUSE LED GAUCHE Réf: Afeusbledg	L. 25 × l. 19 × H. 33 cm – Abj/Ls: L. 25 × l. 14 × H. 18 cm – Ampoule/Bulb: 1 × Max 8 W LED – 230 V: E14 – Non fournie/Not incl. + Liseuse LED/LED reading lamp: 1 × 1 W – Fournie/Incl. + Port USB C/USB C port: 1 × connecteur type A/Type A connector – Fourni/Incl. ⚡ CE IP 20
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, acier laqué. Fabric, lacquered steel.

MADE IN FRANCE







MOBULA

DESIGN
DESIGNHEURE STUDIO

Le concept de cette collection est de réintroduire de la vie et du mouvement dans les espaces de travail.

C'est en s'inspirant des raies volantes Mobula et de leur façon de s'élancer hors de l'eau en battant leurs nageoires triangulaires qu'est née Mobula. Le dessin des ailes et le travail de la lumière évoquent une impulsion, comme un envol, créent une dimension poétique et organique qui joue avec les effets de perspective.

Son design aérien est adaptable à tout environnement (bureau, résidentiel et hôtellerie).

DESIGN AWARDS



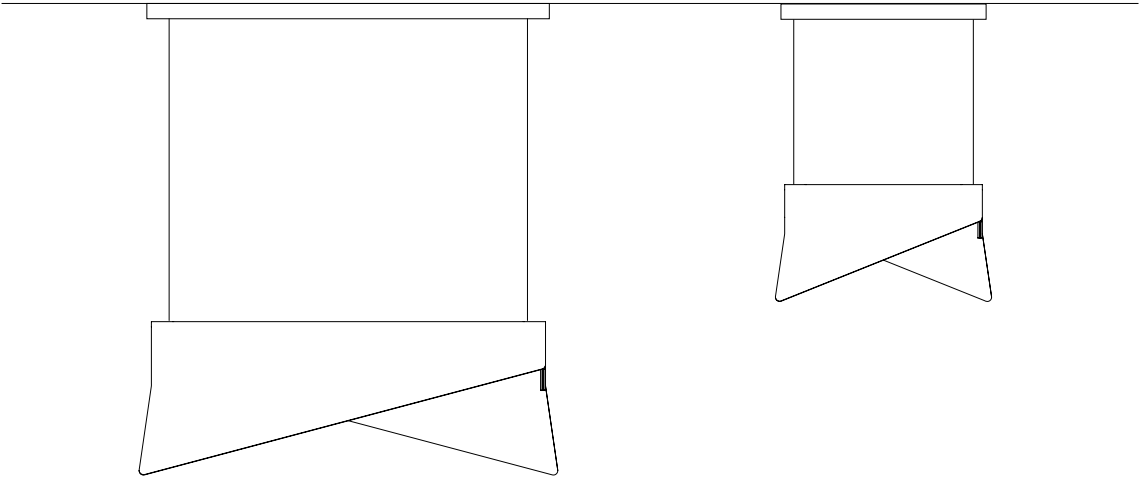
MIAW DESIGN AWARDS
BY MUUZ, BEST LIGHTING
COLLECTION 2021

The concept of this collection is to reintroduce life and movement in the working areas, by taking inspiration from the Mobula flying rays.

The focus of the form is to capture the way in which they swim by flapping their large triangular fins and leaping out of the water.

The design of the wings and the lighting effect evoke an impulse, like a flight, creating a poetic and organic dimension that plays with the perspective.

Its design makes it an airy product that can be adapted to any environment (office, residential and hotel industry).



MOBULA SUSPENSIONS

Disponibles en deux tailles et quatre finitions, ces suspensions offrent une richesse scénographique : Assemblées en ligne (en série) avec plusieurs modules ou en suspensions indépendantes de tailles différentes comme un banc de raies volantes.

Conçue pour un éclairage professionnel, cette suspension gradable offre une très bonne qualité de lumière pour une efficacité très élevée ainsi qu'un très bon rendu des couleurs IRC = 90+.

Available in two sizes and four finishes, these suspensions enable several compositions: Assembled in line (in series) with several modules or staged with a multitude of independent suspensions of different sizes like a school of flying rays.

Designed as task lighting, this dimmable pendant offers a very good quality of light for a very high efficiency as well as a very good color rendering CRI = 90+.

1	SUSPENSION MOBULA GRAND Réf: S1gm	L. 77 × l. 21 × H. 231,4 cm – H. min. 60 cm – Abj/Ls: L. 77 × l. 21 × H. 28 cm – Câbles acier/Steel cables: 2 m/6.6' – LED intégré/Integrated LED: 21 W – 3000 K – IRC > 90 – 230 V – Options gradables sur demande: cf. fiche technique/Dimmable options on request: see spec. sheet.
---	---	--

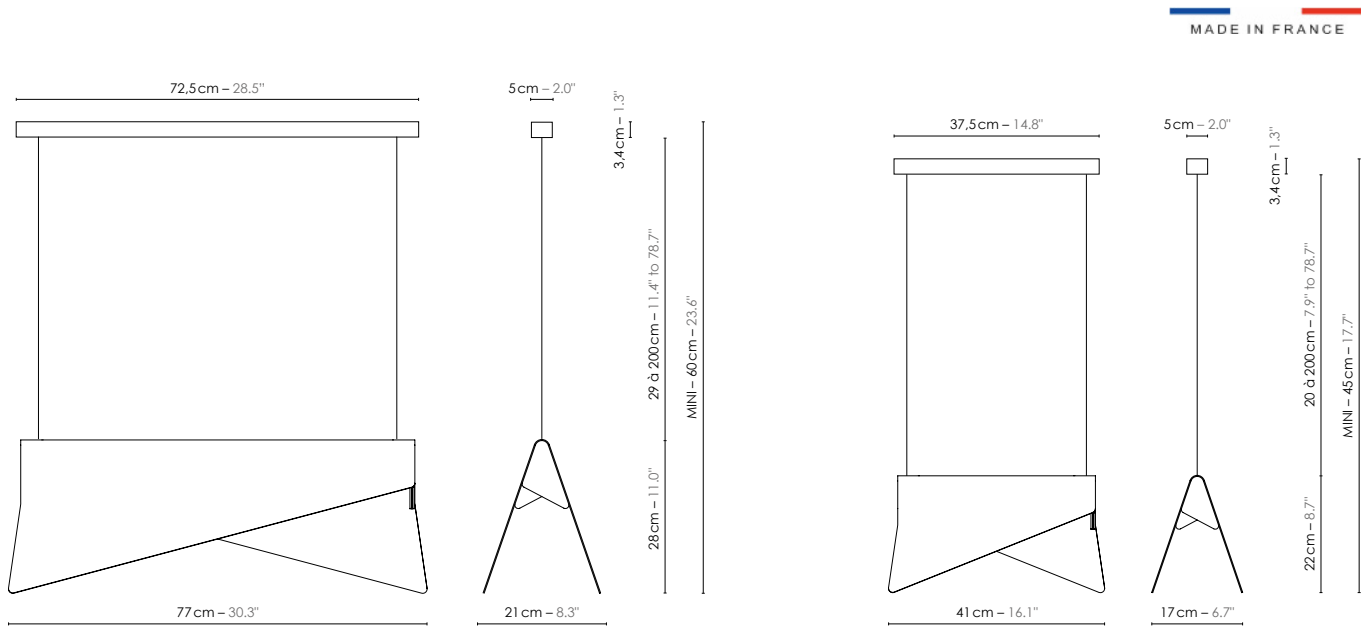
Integrated LED    

2	SUSPENSION MOBULA PETIT Réf: S1pm	L. 41 × l. 17 × H. 225,4 cm – H. min. 45 cm – Abj/Ls: L. 41 × l. 17 × H. 22 cm – Câbles acier/Steel cables: 2 m/6.6' – LED intégré/Integrated LED: 11 W – 3000 K – IRC > 90 – 230 V – Options gradables sur demande: cf. fiche technique/Dimmable options on request: see spec. sheet.
---	---	--

Integrated LED    

FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
---------------------------	--

MATÉRIAUX MATERIALS	Aluminium laqué ou aluminium laqué et tissu, laine feutrée colorée, câble acier. Lacquered aluminium or lacquered aluminium and fabric, colored felted wool, steel cables.
----------------------------	---



1 Réf: S1gm

2 Réf: S1pm







PARIS- HANOÏ

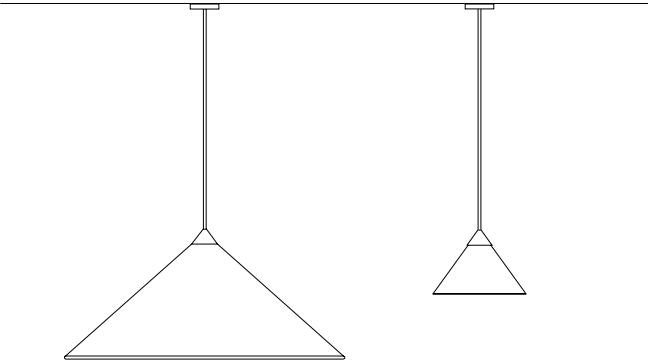
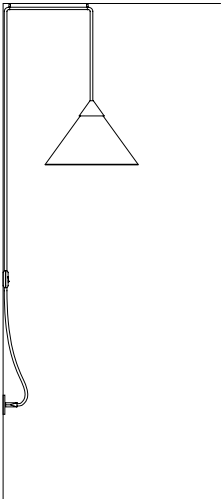
DESIGN
DESIGNHEURE STUDIO

INVITATION AU VOYAGE.
Le chapeau conique vietnamien est un accessoire de mode à nouveau tendance : coiffées de leur chapeau conique et drapées de leur ao dai, les femmes vietnamiennes dégagent alors une grâce irrésistible.

La collection Paris-Hanoï propose une relecture de cet accessoire de mode : elle habille les espaces avec naturel en apportant un raffinement et un graphisme supplémentaire qui lui donne une intemporalité au-delà de l'été. Un cône de finition noir achève de souligner la ligne et se coordonne aux bordures noires. Un brin d'élégance française associé à l'orient nous a inspiré son nom : Paris-Hanoï.

INVITATION TO TRAVEL.
The Vietnamese conical hat is a new trendy fashion accessory: wearing their conical hat and draped in their ao dai, Vietnamese women exude an irresistible grace.

The Paris - Hanoï collection offers a reinterpretation of this fashion accessory: it dresses spaces with naturalness, bringing refinement and additional graphics that give it a timelessness beyond summer. A black finishing cone completes the outline and coordinates with the black borders. A touch of French elegance associated with the Orient has inspired us with the name: Paris - Hanoï.



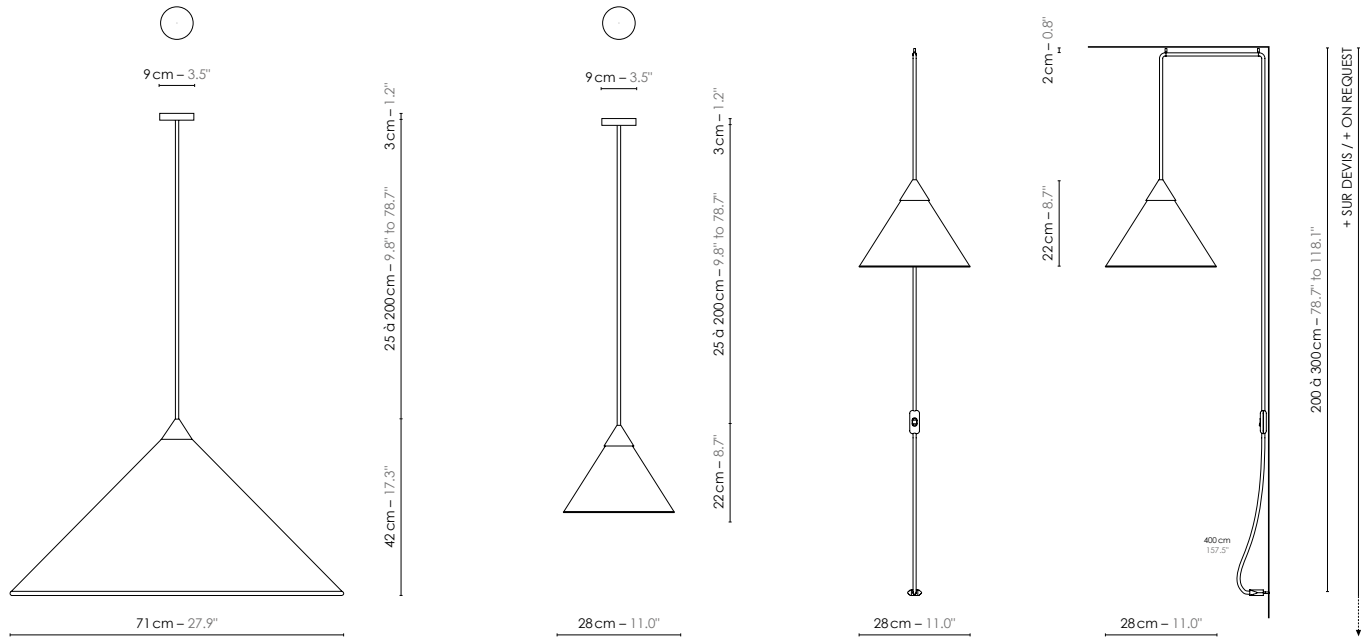
PARIS-HANOÏ SUSPENSIONS

Ces deux suspensions sont disponibles en trois finitions standard. La grande suspension aux dimensions généreuses permet un bel éclairage central de l'espace. La petite suspension nomade permet de déporter la source lumineuse en la branchant sur une prise et faire office de chevet.

Available in three standard finishes, this suspension with its generous dimensions enables a beautiful light centered within your space. The small nomadic suspension permits to offset the light source, whilst plugging it in as a bedside light.

1	SUSPENSION PARIS-HANOÏ GRAND Réf: Sgph	Ø 71 × H. 245 cm – H. min. 70 cm – Abj/Ls: Ø 71 × H. 42 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: Max 15 W LED – 230 V: E27 – Non fournie/Not incl.    650° 
2	SUSPENSION PARIS-HANOÏ PETIT Réf: Spph	L. 40 × H. 225 cm – H. min. 50 cm – Abj/Ls: Ø 28 × H. 22 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: Max 15 W LED – 230 V: E27 – Non fournie/Not incl.    650° 
3	SUSPENSION NOMADE PARIS-HANOÏ PETIT Réf: Snpph	L. 40 × l. 28 × H. 300 cm – H. min. 150 cm – Abj/Ls: Ø 28 × H. 22 cm – Fil textile/Textile cord: 4 m/13.1' – Ampoule/Bulb: Max 15 W LED – 230 V: E27 – Non fournie/Not incl. Interrupteur/On-Off switch    650° 

FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus et/ou raphia naturel, acier et aluminium laqué, fil tissé coloré. Fabric and/or natural raffia, lacquered steel and aluminium, colored textile cord.



1 Réf: Sgph 2 Réf: Spph 3 Réf: Snpph



Papier peint 'Jardin Imaginaire, Effis

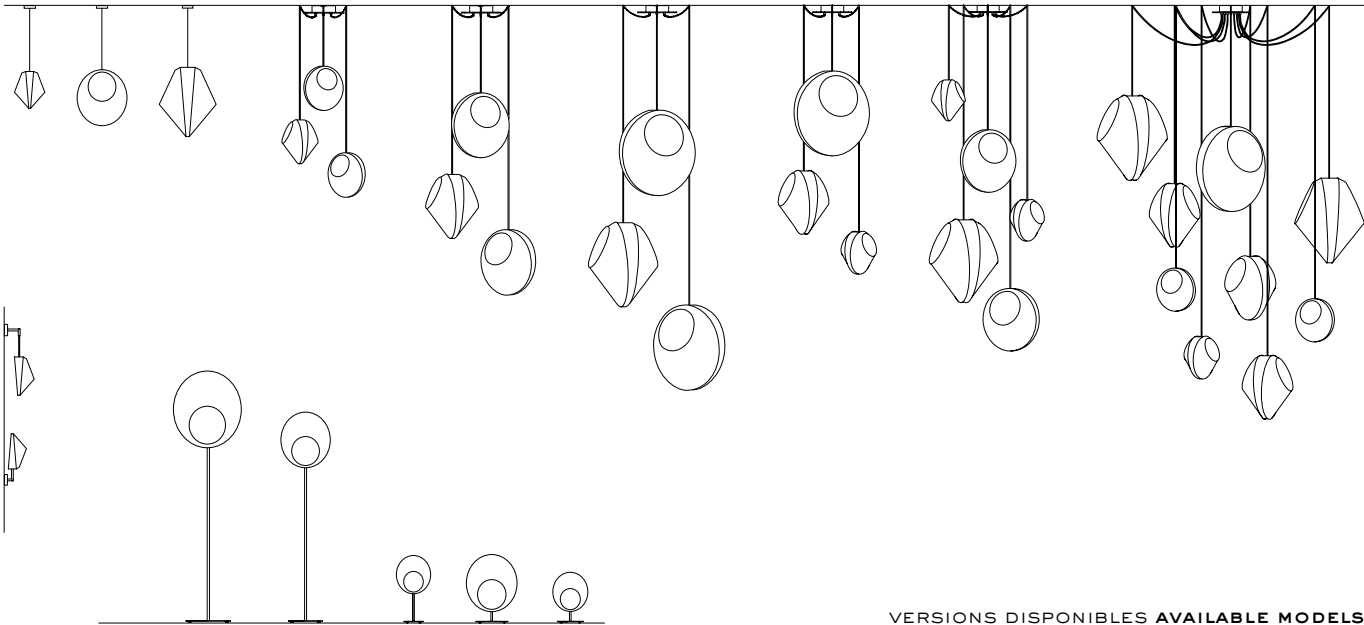


REEF

DESIGN
JETTE SCHEIB

Émerveillée par la diversité des formes de récifs coralliens et du monde aquatique, la designer Jette Scheib a imaginé ces formes mi-animales mi-végétales qui intriguent et passionnent les plongeurs du monde. Quoique vivants, ces organismes rivalisent par des formes parfois architecturales, à l'image de la collection Reef, avec une symétrie que seule la nature est capable de créer.

Marveled by the diversity of coral reef shapes and the aquatic world, the designer Jette Scheib has imagined these half-animal, semi-plant forms that intrigue and fascinate divers around the world. Although alive, these organisms compete with sometimes architectural forms, as the Reef collection, with a symmetry that only nature can create.



VERSIONS DISPONIBLES AVAILABLE MODELS



Bureaux Odigo, Boulogne - France, Arch. Office In. Photo : Jored Chuski Photography ©

REEF

LAMPES À POSER

Inspirée par l'aspect sculptural des récifs, Jette Scheib a dessiné ces lampes de différentes hauteurs, en guise de lampe de chevet, lampe de bureau ou de consoles. Disponible en trois tailles et trois coloris.

Inspired by the sculptural aspect of reefs, Jette Scheib designed these table lamps in different heights adapted to suit bedside tables, desks as well as cabinets. Available in three sizes and three colors.

1 LAMPE 54 REEF
MOYEN
Réf: L54mr

L. 40 × l. 35 × H. 54 cm – Abj Moyen/Ls Medium: L. 40 × l. 35 × H. 45 cm –
Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 25 W LED équiv.150 W –
230 V: E27 – Ø max 70 mm/Ø max 2.8" – Non fournie/Not incl.



2 LAMPE 53 REEF
PETIT
Réf: L53pr

L. 27 × l. 24 × H. 53 cm – Abj Petit/Ls Small: L. 27 × l. 24 × H. 30 cm –
Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15 W LED équiv.100 W –
230 V: E14 – Ø max 56 mm/Ø max 2.2" – Non fournie/Not incl.



3 LAMPE 39 REEF
PETIT
Réf: L39pr

L. 27 × l. 24 × H. 39 cm – Abj Petit/Ls Small: L. 27 × l. 24 × H. 30 cm –
Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15 W LED équiv.100 W –
230 V: E14 – Ø max 56 mm/Ø max 2.2" – Non fournie/Not incl.

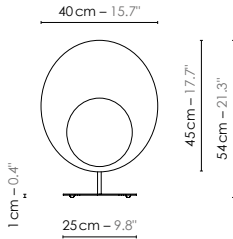


FINITIONS FINISHES

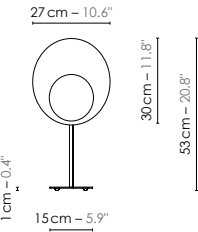
Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS

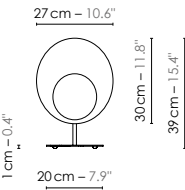
Tissus, acier laqués, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.



1 Réf: L54mr



2 Réf: L53pr



3 Réf: L39pr

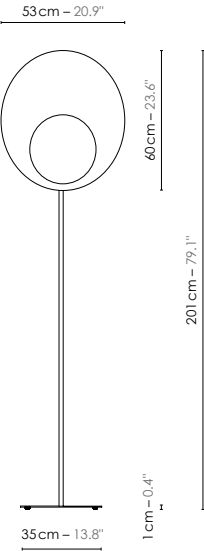


REEF LAMPADAIRES

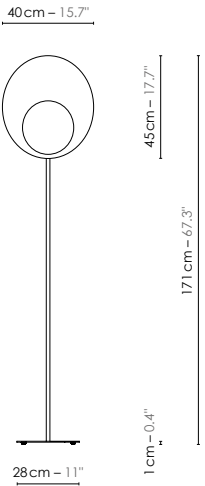
Véritables totems, ces lampadaires-sculptures offrent des angles de vues à multiples facettes. Disponibles en deux tailles et trois couleurs.

Totem-esque in form, these striking floorlamps provide multifaceted view points. Available in two sizes and three colors.

1	LAMPADAIRE REEF GRAND Réf: L201gr	L. 53 × l. 49 × H. 201 cm – Abj Grand/Ls Large: L. 53 × l. 49 × H. 60 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: Max 25 W LED équiv.150 W – 230 V: E27 – Ø max 80 mm/Ø max 3.1" – Non fournie/Not incl.
2	LAMPADAIRE REEF MOYEN Réf: L171mr	L. 40 × l. 35 × H. 171 cm – Abj Moyen/Ls Medium: L. 40 × l. 35 × H. 45 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: Max 25 W LED équiv.150 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm/Ø max 2.8" – Non fournie/Not incl.
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, acier laqués, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.



1 Réf: L201gr



2 Réf: L171mr

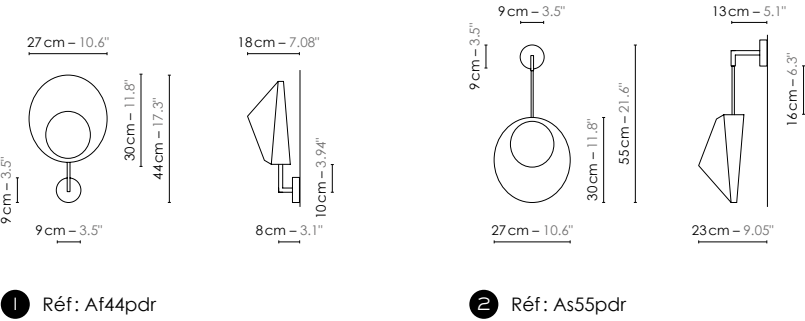


REEF APPLIQUES

En complément d'un éclairage direct et dessinées pour aussi rétro-éclairer le mur, ces appliques graphiques au dos plat diffusent un halo lumineux. Elles sont légèrement décalées du mur pour produire cet effet.
Disponible en deux modèles: fixe ou suspendue et en trois couleurs.

In addition to direct lighting and designed also to backlight the wall, these graphic wall lights with a flat back diffuse a luminous halo. They are slightly detached from the surface to produce this effect.
Available in two models: fixed or suspended and in three colors.

1 APPLIQUE FIXE REEF PETIT DEMI Réf: Af44pdr	L.27 × l.18 × H.44cm – Abj Petit/Ls Small: L.27 × l.16 × H.30cm – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15W LED équiv.100W – 230V: E14 – Ømax 56mm/Ømax 2.2" – Non fournie/Not incl.     
2 APPLIQUE SUSPENDUE REEF PETIT DEMI Réf: As55pdr	L.27 × l.23 × H.55cm – Abj Petit/Ls Small: L.27 × l.16 × H.30cm – Fil textile/Textile cord: 16cm/6.3" – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15W LED équiv.100W – 230V: E14 – Ømax 56mm/Ømax 2.2" – Non fournie/Not incl.     
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, acier laqués, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.



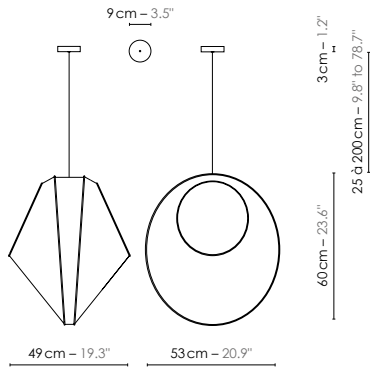
REEF SUSPENSIONS

Ces suspensions unitaires marqueront vos espaces, avec une forte empreinte graphique. Grâce à la symétrie de ses formes et son volume, chaque face offre un angle de vue différent particulièrement intéressant.

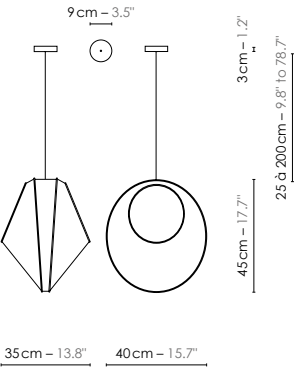
These unitary suspensions will mark your spaces, with a strong graphic impression. Thanks to the symmetry of its forms and its volume, each face offers a particular interesting different angle of view.

1	SUSPENSION REEF GRAND Réf: S60gr	L. 53 × l. 49 × H. 263 cm – H. min. 88 cm – Abj/Ls: L. 53 × l. 49 × H. 60 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – Ø max 80 mm/Ø max 3.1" – Non fournie/Not incl.	    
2	SUSPENSION REEF MOYEN Réf: S45mr	L. 40 × l. 35 × H. 248 cm – H. min. 73 cm – Abj/Ls: L. 40 × l. 35 × H. 45 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm/Ø max 2.8" – Non fournie/Not incl.	    
3	SUSPENSION REEF PETIT Réf: S30pr	L. 27 × l. 24 × H. 233 cm – H. min. 58 cm – Abj/Ls: L. 27 × l. 24 × H. 30 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: Max 15 W LED équiv. 100 W – 230 V: E14 – Ø max 56 mm/Ø max 2.2" – Non fournie/Not incl.	    
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30	
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, acier laqués, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.	

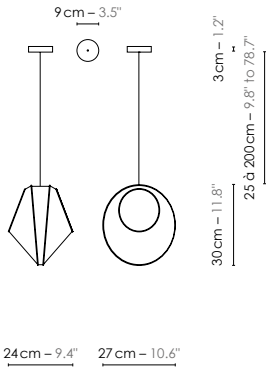
MADE IN FRANCE



1 Réf: S60gr



2 Réf: S45mr



3 Réf: S30pr



Appartement privé, Arch. Shuratch, Photo: Dmitry Chebanenko ©

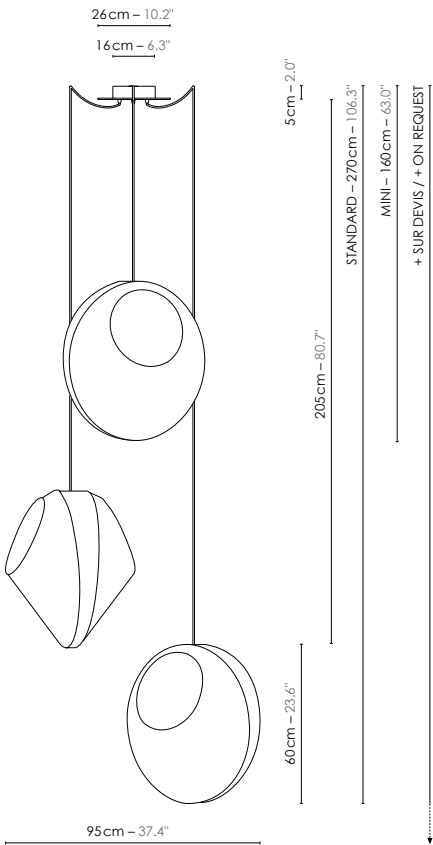
REEF LUSTRES

Disponibles en trois tailles différentes et composés de modules de tailles identiques, ces lustres marqueront votre entrée, espace de réception, lobby ou restaurant.

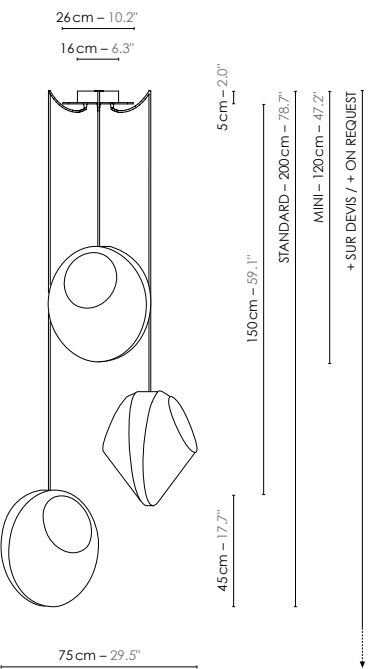
Available in three different sizes, and composed of identical sized modules, these chandeliers will mark your entrance, reception area, lobby or restaurant.

1	LUSTRE REEF 3 GRAND Réf: Lu3gr	Ø 95 × H. 270 cm – H. min. 160 cm – Abj/Ls: L. 53 × l. 49 × H. 60 cm – Ampoule/Bulb: 3 × Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – Ø max 80 mm/Ø max 3.1" – Non fournie/Not incl.     
2	LUSTRE REEF 3 MOYEN Réf: Lu3mr	Ø 75 × H. 200 cm – H. min. 120 cm – Abj/Ls: L. 40 × l. 35 × H. 45 cm – Ampoule/Bulb: 3 × Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – Ø max 70 mm/Ø max 2.8" – Non fournie/Not incl.     
3	LUSTRE REEF 3 PETIT Réf: Lu3pr	Ø 57 × H. 130 cm – H. min. 80 cm – Abj/Ls: L. 27 × l. 24 × H. 30 cm – Ampoule/Bulb: 3 × Max 15 W LED équiv. 100 W – 230 V: E14 – Ø max 56 mm/Ø max 2.2" – Non fournie/Not incl.     
FINITIONS FINISHES		Standard page 20 – 29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, acier laqués, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.

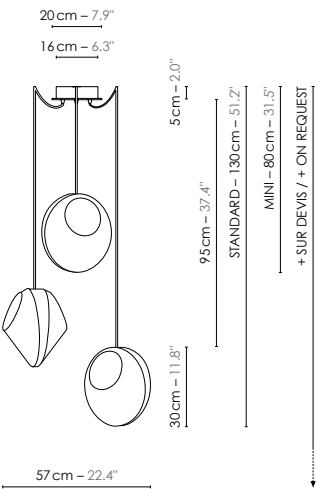
MADE IN FRANCE



1 Réf: Lu3gr



2 Réf: Lu3mr



3 Réf: Lu3pr



© Lustre 3 Mixte Reef – Lu3mr1g1m1p

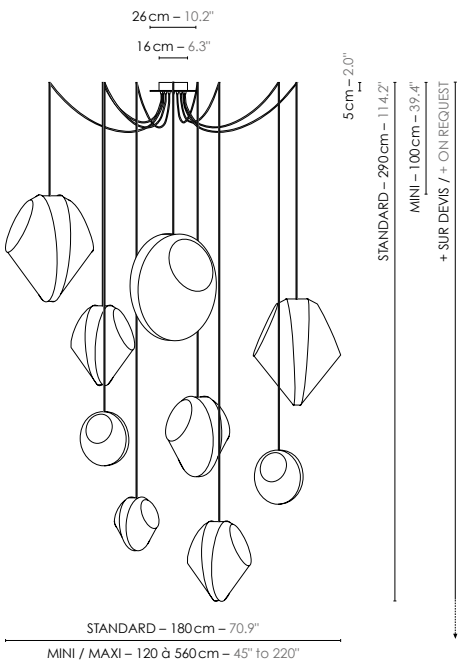
REEF
LUSTRES

Composés des trois tailles d'abat-jour combinées, ces différents lustres sont conçus pour habiller vos grandes hauteurs sous-plafond avec chic et graphisme. Les lustres sont modulables en hauteur et en diamètre en fonction du volume de la pièce. Pour toute adaptation, consultez notre équipe en amont du projet.

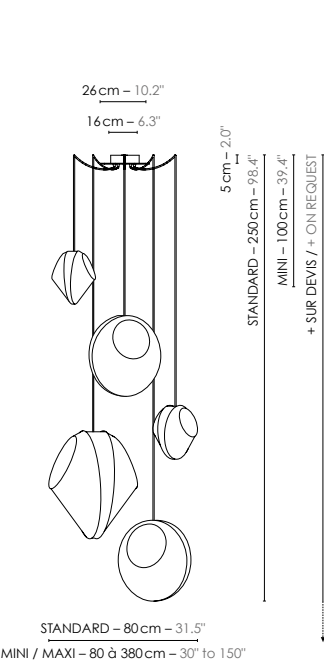
Composed of three sizes of combined shades, these different chandeliers will allow you to dress your large ceiling heights with elegance and graphics. The chandeliers are adjustable in height and diameter depending on the volume of the room. For any adaptation, consult our team at the start of the project.

4	LUSTRE REEF 9 MIXTE Réf: Lu9mr3g3m3p	Ø 180 × H. 290 cm – H. min. 100 cm – 3 × Abj Grand/Ls Large: L. 53 × l. 49 × H. 60 cm – 3 × Abj Moyen/Ls Medium: L. 40 × l. 35 × H. 45 cm – 3 × Abj Petit/Ls Small: L. 27 × l. 24 × H. 30 cm – Ampoule/bulb: 6 × Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – Non fournie/Not incl. 3 × Max 15 W LED équiv. 100 W – 230 V: E14 – Non fournie/Not incl.	      
5	LUSTRE REEF 5 MIXTE Réf: Lu5mr1g2m2p	Ø 80 × H. 250 cm – H. min. 100 cm – 1 × Abj Grand/Ls Large: L. 53 × l. 49 × H. 60 cm – 2 × Abj Moyen/Ls Medium: L. 40 × l. 35 × H. 45 cm – 2 × Abj Petit/Ls Small: L. 27 × l. 24 × H. 30 cm – Ampoule/bulb: 3 × Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – Non fournie/Not incl. 2 × Max 15 W LED équiv. 100 W – 230 V: E14 – Non fournie/Not incl.	      
6	LUSTRE REEF 3 MIXTE Réf: Lu3mr1g1m1p	Ø 70 × H. 185 cm – H. min. 100 cm – 1 × Abj Grand/Ls Large: L. 53 × l. 49 × H. 60 cm – 1 × Abj Moyen/Ls Medium: L. 40 × l. 35 × H. 45 cm – 1 × Abj Petit/Ls Small: L. 27 × l. 24 × H. 30 cm – Ampoule/bulb: 2 × Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – Non fournie/Not incl. 1 × Max 15 W LED équiv. 100 W – 230 V: E14 – Non fournie/Not incl.	      

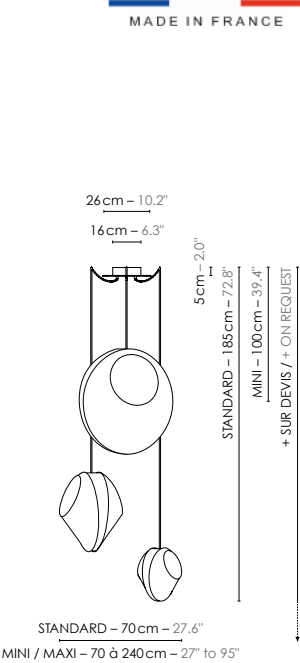
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, acier laqués, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.



4 Réf: Lu9mr3g3m3p



5 Réf: Lu5mr1g2m2p



6 Réf: Lu3mr1g1m1p

MADE IN FRANCE





KIMONO

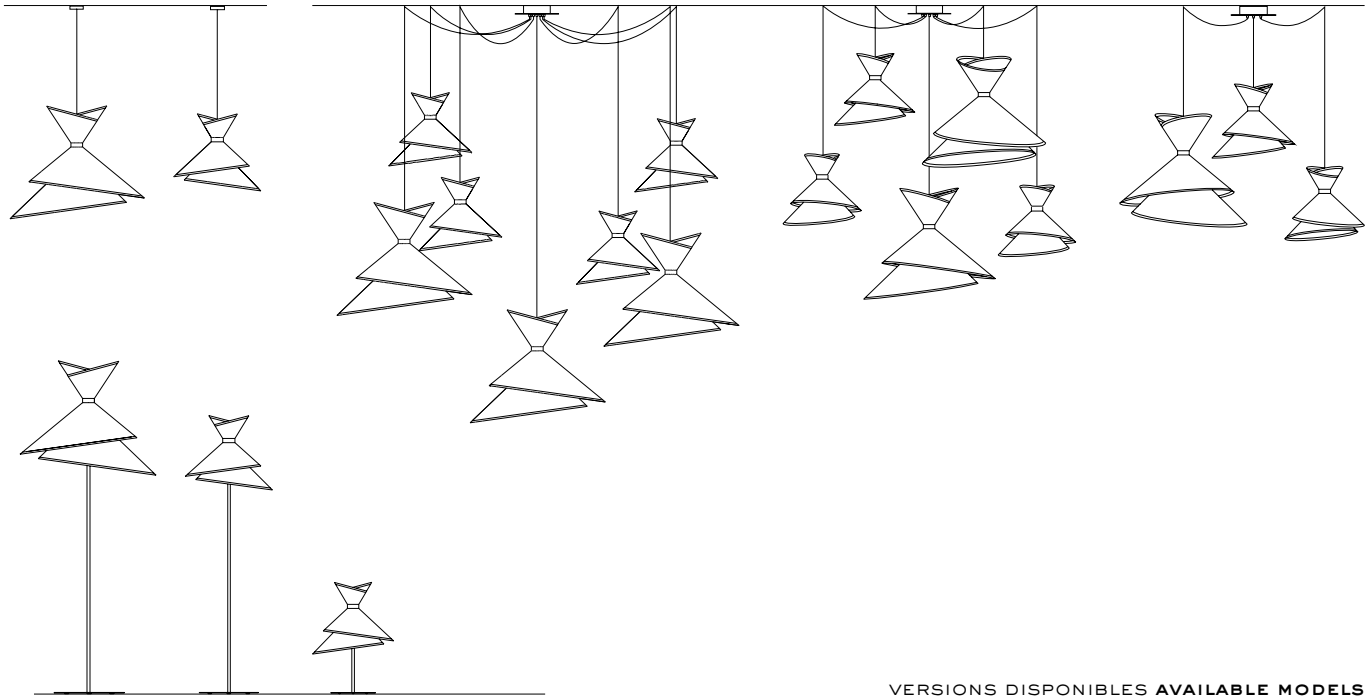
DESIGN
JETTE SCHEIB

Quand la France rencontre le Japon...
Le style vestimentaire japonais est défini depuis des générations par un seul vêtement : le kimono. Esthétiquement fascinant, sa fonction semble de cacher et dévoiler tout à la fois. Le Kimono est fabriqué à partir de 4 pièces uniques. Simple mais complexe, il est devenu le symbole de l'élégance et de la culture japonaise.

La collection Kimono est conçue comme un hommage. Il est né de l'admiration pour une tradition du 8^e siècle qui a été et reste une révélation dans tous les domaines du design.

When France meets Japan...
The Japanese dress style has been defined for generations by one garment: the kimono. Aesthetically fascinating, its function seems to hide and unveil all at once. The Kimono is made from 4 unique pieces. Simple but complex, it has become the symbol of Japanese elegance and culture.

The collection Kimono is designed as a tribute. It was born of admiration for an 8th century tradition that has been and remains a revelation for all areas of design.



VERSIONS DISPONIBLES AVAILABLE MODELS



Appartement privé, Arch. Shurarch, Photo : Dmitry Chebanenko ©

KIMONO

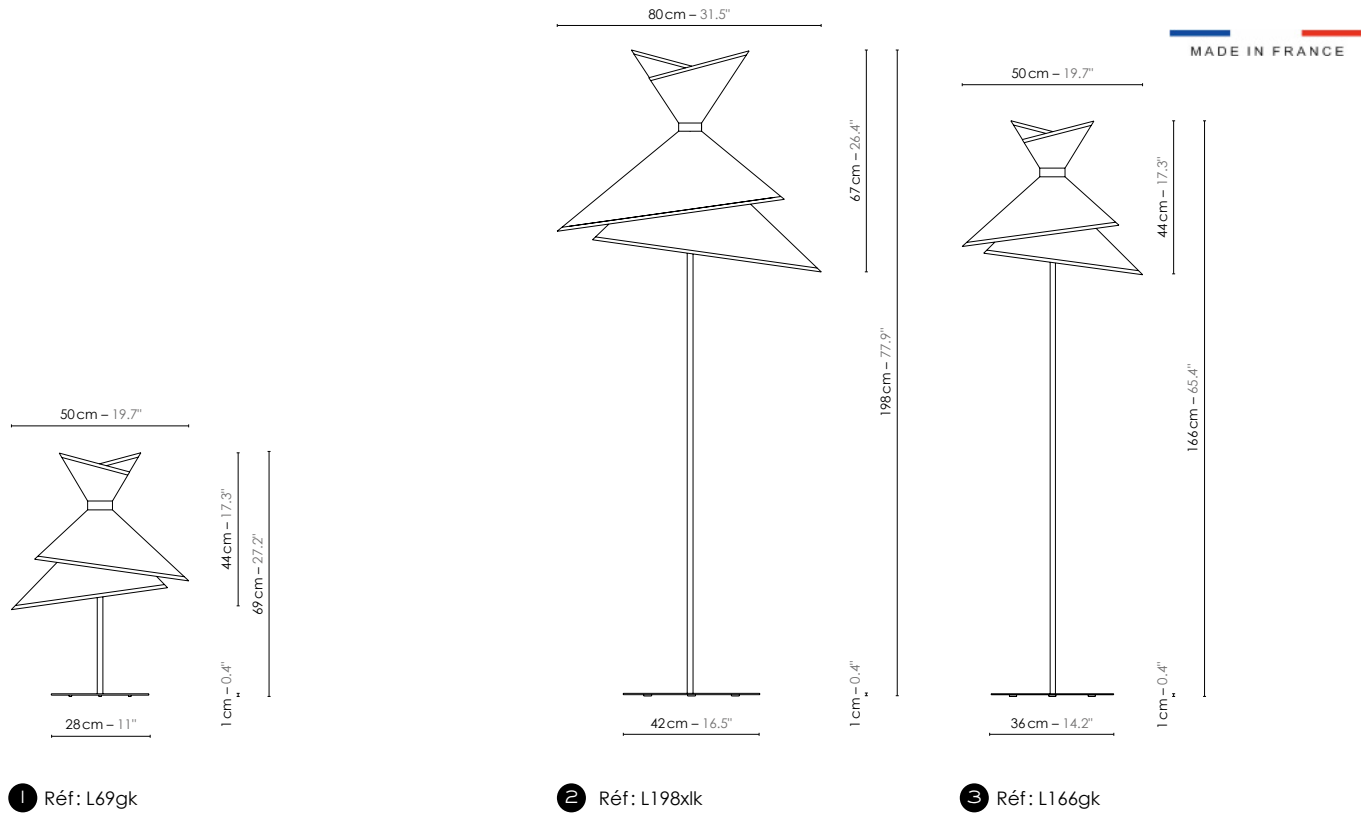
LAMPE À POSER

LAMPADAIRES

Dessinés pour habiller des espaces résidentiels comme professionnels, ces superbes lampadaires et lampe, tels des mannequins de couturier, prennent la pose avec panache et raffinement. Lampadaires disponibles en deux tailles, une taille de lampe et en trois coloris chacun.

Designed to dress all spaces from residential to professional ones, these stylish and tailored models create illuminated poses with panache and elegance. Available in two sizes of floorlamps and one table lamp and in three colors.

1	LAMPE KIMONO GRAND Réf: L69gk	L. 50 × l. 50 × H. 69 cm – Abj/Ls: L. 50 × l. 50 × H. 44 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – H. max 100 mm et Ø max 70 mm/ H. max 3.9" and Ø max 2.8" – Non fournie/Not incl.     
2	LAMPADAIRE KIMONO XL Réf: L198xlk	L. 80 × l. 80 × H. 198 cm – Abj/Ls: L. 80 × l. 80 × H. 67 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – H. max 140 mm et Ø max 120 mm/ H. max 5.5" and Ø max 4.7" – Non fournie/Not incl.     
3	LAMPADAIRE KIMONO GRAND Réf: L166gk	L. 50 × l. 50 × H. 166 cm – Abj/Ls: L. 50 × l. 50 × H. 44 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – H. max 100 mm et Ø max 70 mm/ H. max 3.9" and Ø max 2.8" – Non fournie/Not incl.     
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, acier et aluminium laqués, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel and aluminium, colored textile cord.



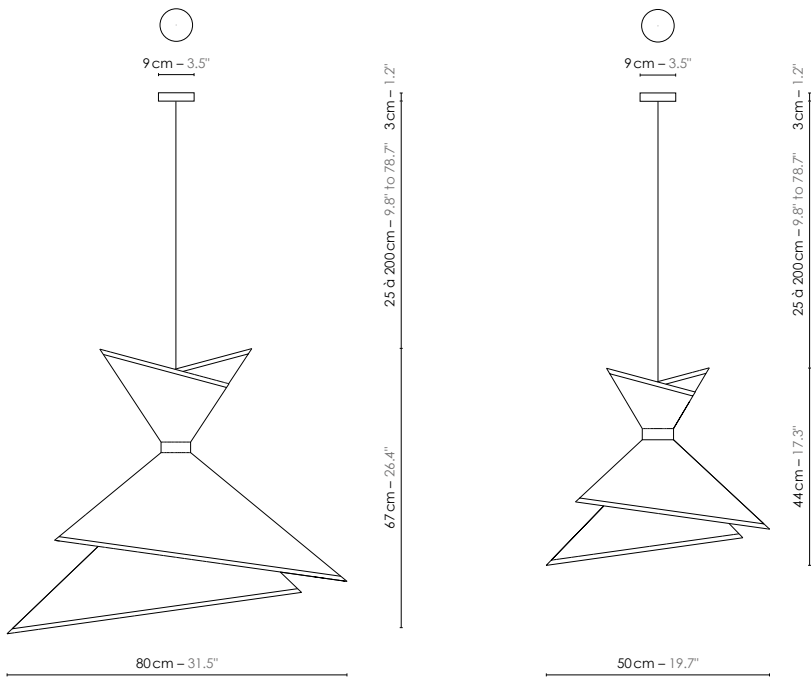
KIMONO SUSPENSIONS

Disponibles en deux tailles et trois couleurs standard, ces suspensions ponctuent de lumière vos espaces de détente, vous berçant dans une atmosphère élégante et harmonieuse.

Available in two sizes and three standard colors, these suspensions punctuate your relaxing spaces with light, enveloping you in an elegant and harmonious atmosphere.

1 SUSPENSION KIMONO XL Réf: S67xlk	L. 80 × l. 80 × H. 270 cm – H. min. 95 cm – Abj/Ls: L. 80 × l. 80 × H. 67 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.      650° 
2 SUSPENSION KIMONO GRAND Réf: S44gk	L. 50 × l. 50 × H. 247 cm – H. min. 72 cm – Abj/Ls: L. 50 × l. 50 × H. 44 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.      650° 
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, acier et aluminium laqués, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel and aluminium, colored textile cord.

MADE IN FRANCE



1 Réf: S67xlk

2 Réf: S44gk



KIMONO LUSTRES

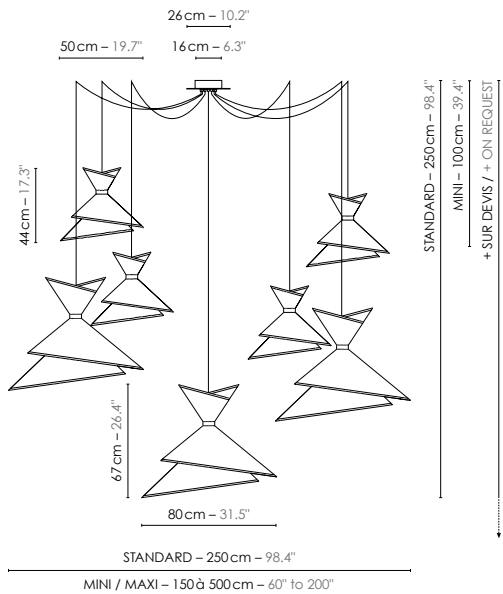
Disponibles en deux tailles et trois couleurs standard d'abat-jour, ces lustres composés avec 3, 5 ou 7 abat-jour mixtes, ponctuent de lumière les espaces de détente, vous berçant dans une atmosphère élégante et harmonieuse. Les dessins ci-dessous sont des propositions standards. Les lustres sont modulables en hauteur et en diamètre en fonction du volume de la pièce. Pour toute adaptation, consultez notre équipe en amont du projet.

Available in two sizes and three standard lampshade colors, these chandeliers come in 3, 5 or 7 mixed shades. These chandeliers punctuate relaxing spaces with light, enveloping you in an elegant and harmonious atmosphere. The drawings below are standard proposals. The chandeliers are adjustable in height and diameter depending on the volume of the room. For any adaptation, consult our team at the start of the project.

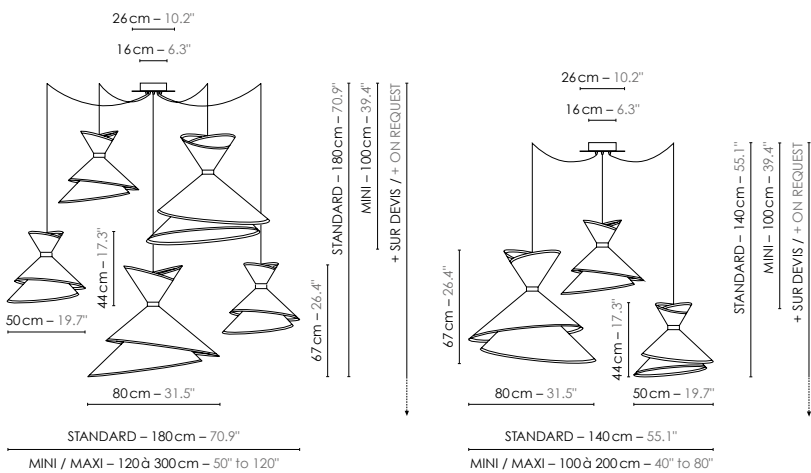
1	LUSTRE KIMONO 7 MIXTE Réf: Lu7mk3xl4g	Ø 250 × H. 250 cm – H. min. 100 cm – 3 × Abj XL/Ls XL: L. 80 × l. 80 × H. 67 cm, 4 × Abj Grand/Ls Large: L. 50 × l. 50 × H. 44 cm – Ampoule/Bulb: 7 × Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.      
2	LUSTRE KIMONO 5 MIXTE Réf: Lu5mk2xl3g	Ø 180 × H. 180 cm – H. min. 100 cm – 2 × Abj XL/Ls XL: L. 80 × l. 80 × H. 67 cm, 3 × Abj Grand/Ls Large: L. 50 × l. 50 × H. 44 cm – Ampoule/Bulb: 5 × Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.      
3	LUSTRE KIMONO 3 MIXTE Réf: Lu3mk1xl2g	Ø 140 × H. 140 cm – H. min. 100 cm – 1 × Abj XL/Ls XL: L. 80 × l. 80 × H. 67 cm, 2 × Abj Grand/Ls Large: L. 50 × l. 50 × H. 44 cm – Ampoule/Bulb: 3 × Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.      

FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
--------------------	--

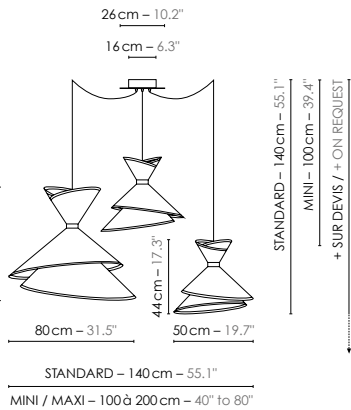
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, acier et aluminium laqués, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel and aluminium, colored textile cord.
---------------------	--



1 Réf: Lu7mk3xl4g



2 Réf: Lu5mk2xl3g



3 Réf: Lu3mk1xl2g





Bureaux Odigo, Boulogne – France, Arch. Office-In. Photos : Jared Chulski Photography ©



SHIELD

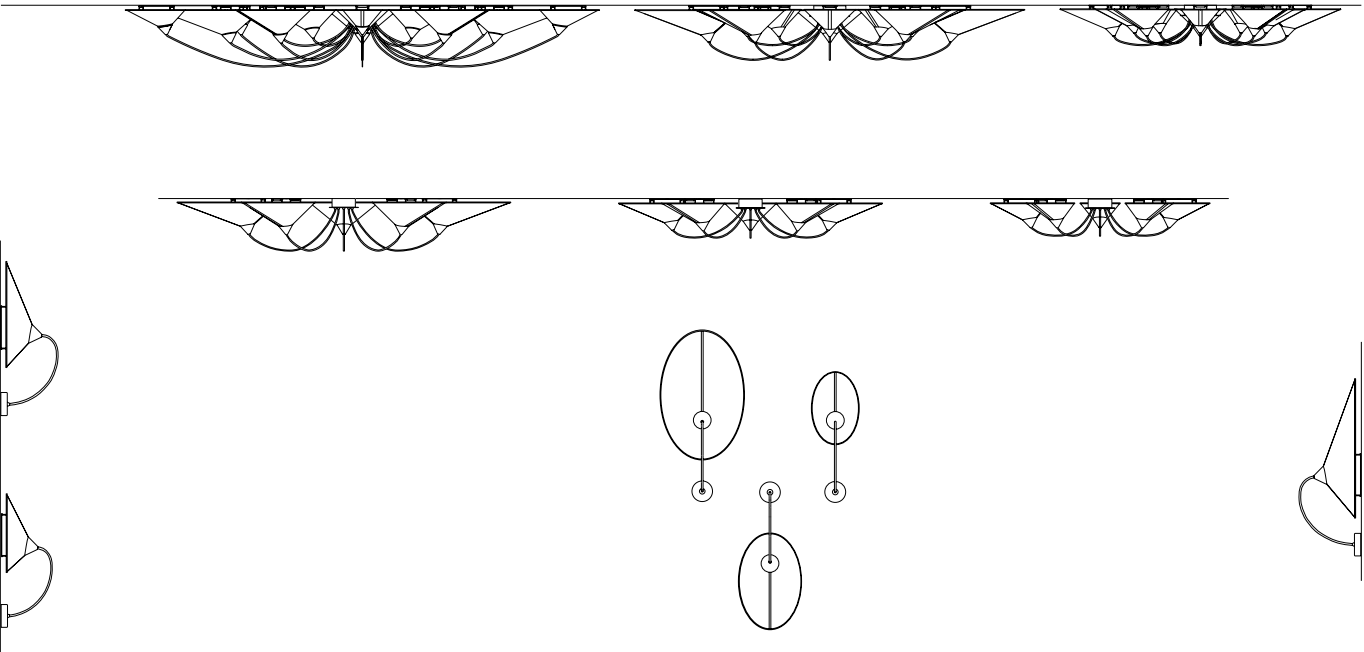
DESIGN
JETTE SCHEIB

Fascinée par le mystère et la puissance du peuple Zoulou, Jette Scheib s'est inspirée de la forme du bouclier africain. Il représente à la fois un symbole, une protection et un ornement. L'image saisissante de cette armure frappe l'imaginaire.

Le design du bouclier marque l'identité d'une tribu et génère la cohésion du groupe. Le graphisme en noir et blanc de Shield souligne la rectitude des boucliers Zoulous.

Fascinated by the mystery and power of the Zulu people, Jette Scheib was inspired by the shape of the African shield. It represents at the same time a symbol, a protection, and an ornament. The strong image of this armor strikes the imagination.

The design of the shield marks the identity of the tribe and participates in the group cohesion. The white and black graphics of Shield emphasize the straightness of the Zulu shields.



VERSIONS DISPONIBLES AVAILABLE MODELS



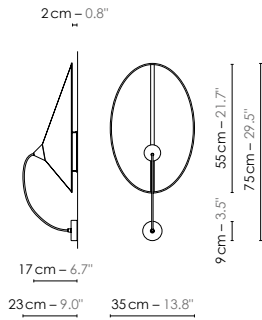
Appartement privé Arch-Shurich-Photo Dmitry Chebanenko ©

SHIELD APPLIQUES

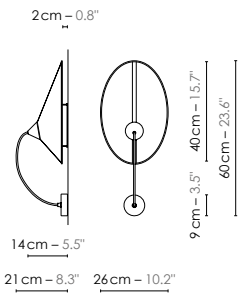
Conçue pour habiller les têtes de lit ou les murs, cette applique diffuse une belle lumière indirecte, formant un halo de lumière autour de l'abat-jour. La sortie électrique est déportée de son point d'accroche, tandis que l'abat-jour est rehaussé d'un cône en acier laqué, rappelant le caractère africain du bouclier Zoulou.

Designed to dress headboards or walls, this wall lamp diffuses a beautiful indirect light, forming a halo of light around the lampshade.
The electrical outlet is offset from its point of attachment, while the lampshade is enhanced by a lacquered steel cone, recalling the African character of the Zulu shield.

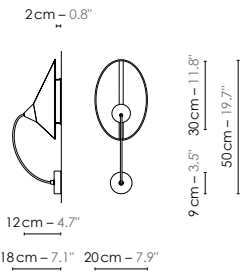
1	APPLIQUE SHIELD GRAND Réf: A55gs	L.35 × l.24 × H.75cm – Abj/Ls: L.35 × l.17 × H.55 cm – Fil textile/Textile cord : 44cm/17.3" – Ampoule/Bulb : Max 25W LED équiv.150W – 230V : E27 – H.max. 120mm/H.max. 4.7" – Non fournie/Not incl.      
2	APPLIQUE SHIELD MOYEN Réf: A40ms	L.26 × l.22 × H.60cm – Abj/Ls: L.26 × l.14 × H.40 cm – Fil textile/Textile cord : 38cm/15.0" – Ampoule/Bulb : Max 15W LED équiv.100W – 230V : E14 – H.max. 100mm/H.max. 3.9" – Non fournie/Not incl.      
3	APPLIQUE SHIELD PETIT Réf: A30ps	L.20 × l.20 × H.50cm – Abj/Ls: L.20 × l.12 × H.30 cm – Fil textile/Textile cord : 34cm/13.4" – Ampoule/Bulb : Max 15W LED équiv.100W – 230V : E14 – H.max 90mm/H.max. 3.5" – Non fournie/Not incl.      
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, acier et aluminium laqués, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel and aluminium, colored textile cord.



1 Réf: A55gs



2 Réf: A40ms



3 Réf: A30ps

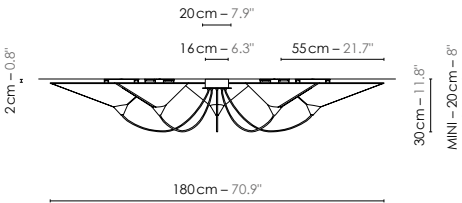


SHIELD PLAFONNIERS

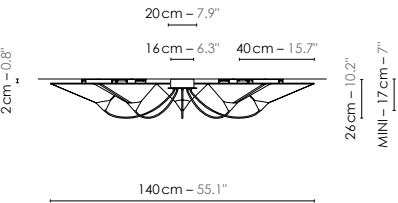
Conçu pour éclairer des espaces dotés de plafonds bas, ce plafonnier disponible en trois tailles d'abat-jour, éclaire les espaces résidentiels ou professionnels avec efficacité et esthétique.

Designed to illuminate spaces with low ceilings, this ceiling light, available in three shade sizes, illuminates residential or professional spaces with efficiency and aesthetics.

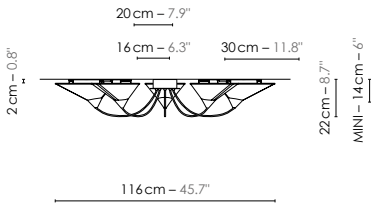
1 PLAFONNIER SHIELD 5 GRAND Réf: PI5gs	Ø 180 × H. 30 cm – H. min. 20 cm – Abj/Ls: L. 35 × l. 55 × H. 17 cm – Fil textile/Textile cord: 5 × 65 cm/5 × 25.6" – Ampoule/Bulb: 5 × Max 25 W LED équiv. 150 W – 230 V: E27 – H. max. 120 mm/H. max. 4.7" – Non fournie/Not incl. CE ENEC 650° IP 20
2 PLAFONNIER SHIELD 5 MOYEN Réf: PI5ms	Ø 140 × H. 26 cm – H. min. 17 cm – Abj/Ls: L. 26 × l. 40 × H. 14 cm – Fil textile/Textile cord: 5 × 56 cm/5 × 22.0" – Ampoule/Bulb: 5 × Max 15 W LED équiv. 100 W – 230 V: E14 – H. max. 100 mm/H. max. 3.9" – Non fournie/Not incl. CE ENEC 650° IP 20
3 PLAFONNIER SHIELD 5 PETIT Réf: PI5ps	Ø 116 × H. 22 cm – H. min. 14 cm – Abj/Ls: L. 20 × l. 30 × H. 12 cm – Fil textile/Textile cord: 5 × 56 cm/5 × 22.0" – Ampoule/Bulb: 5 × Max 15 W LED équiv. 100 W – 230 V: E14 – H. max 90 mm/H. max. 3.5" – Non fournie/Not incl. CE ENEC 650° IP 20
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, acier et aluminium laqués, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel and aluminium, colored textile cord.



1 Réf: PI5gs



2 Réf: PI5ms



3 Réf: PI5ps



SHIELD PLAFONNIERS

Une nouvelle gamme de plafonniers dont les abat-jour sont distribués en couronne, enrichissent les plafonds avec un motif décoratif plus complexe. Idéal pour les environnements à faible hauteur de plafond qui nécessitent un point d'accroche visuel. Disponible en trois tailles d'abat-jour.

A new range of larger ceiling lamps with lampshades that are fanned in a circular array providing a decorative pattern across ceilings. Ideal for environments that have low ceiling heights yet long for a prominent, eye-catching focal point. Available in three shade sizes.

- 1

PLAFONNIER 15 MIXTE SHIELD GMP
5 GRAND 5 MOYEN 5 PETIT

Réf: P115ms5g5m5p

Ø250 × H.30 cm – 5 × Abj Grand/Ls Large: L.35 × l.55 × H.17 cm –
5 × Abj Moyen/Ls Medium: L.26 × l.40 × H.14 cm – 5 × Abj Petit/Ls Small: L.20 × l.30 × H.12 cm –
Ampoule/Bulb: 5 × Max 25 W LED équiv.150 W – 230 V: E27
+ 10 × Max 15 W LED équiv.100 W – 230 V: E14 – Non fournie/Not incl.






- 2

PLAFONNIER 10 MIXTE SHIELD GM
5 GRAND 5 MOYEN

Réf: P110ms5g5m

Ø205 × H.30 cm – 5 × Abj Grand/Ls Large: L.35 × l.55 × H.17 cm –
5 × Abj Moyen/Ls Medium: L.26 × l.40 × H.14 cm –
Ampoule/Bulb: 5 × Max 25 W LED équiv.150 W – 230 V: E27
+ 5 × Max 15 W LED équiv.100 W – 230 V: E14 – Non fournie/Not incl.






- 3

PLAFONNIER 10 MIXTE SHIELD MP
5 MOYEN 5 PETIT

Réf: P110ms5m5p

Ø150 × H.26 cm – 5 × Abj Moyen/Ls Medium: L.26 × l.40 × H.14 cm –
5 × Abj Petit/Ls Small: L.20 × l.30 × H.12 cm –
Ampoule/Bulb: 10 × Max 15 W LED équiv.100 W – 230 V: E14 – Non fournie/Not incl.





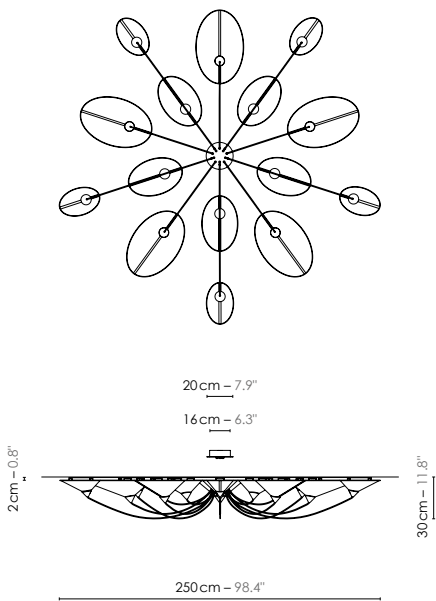


FINITIONS FINISHES

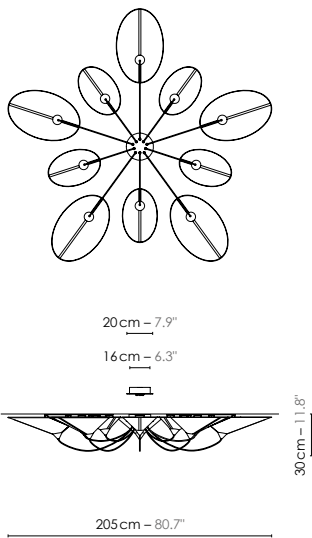
Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS

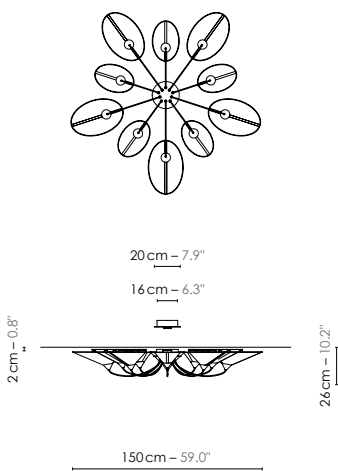
Tissus, acier et aluminium laqués, fil tissé coloré.
Fabric, lacquered steel and aluminium, colored textile cord.



1 Réf: P115ms5g5m5p



2 Réf: P110ms5g5m



3 Réf: P110ms5m5p

MADE IN FRANCE





Hôtel Mercure Le Touquet, Le Touquet-Paris-Plage – France, Arch. Agence Roque Intérieurs
Photos : Stephan Lucius Lemke ©



MOZAIK

DESIGN
DAVIDE OPPIZZI

Mozaik est une collection à la fois architecturale et modulable qui s'inscrit dans l'espace : à la fois lumineuse et panneau séparateur selon la version choisie.

Créé par le designer Davide Oppizzi, le design a été axé sur des formes géométriques qui s'inspirent du concept des mosaïques. Il s'agissait aussi de créer une surface lumineuse, tombant comme une pluie de météorites et non plus seulement d'apporter juste un point lumineux. Conforme à l'ADN de Designheure, cette collection reprend les possibilités infinies de finitions qu'offrent le tissu et le fil textile, pour être agencées en un jeu de lumière graphique & personnalisable, qui sculpte l'espace.

Mozaik is an architectural and modulable collection designed to structure the space: at the same time light and act as a space divider according to the chosen version.

DESIGN AWARDS



IDEAT DESIGN AWARDS,
BEST LIGHTING 2021



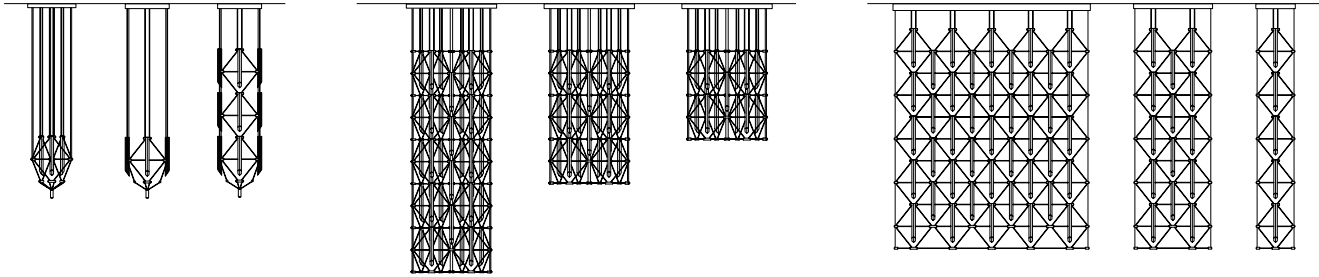
A'DESIGN AWARD,
PLATINUM, BEST LIGHTING
PRODUCT & PROJECT, 2018



BEST DESIGN OF THE WORLD,
LIGHTING PRODUCT 2021



MIAW DESIGN AWARDS
BY MUUZ, BEST LIGHTING
COLLECTION 2017



MOZAIK PANNEAUX

Proposés en trois tailles standard au sein de la collection, ces panneaux sépa-
rateurs d'espace procurent une surface lumineuse décorative et graphique.
Ils permettent de maintenir en transparence une vision de l'architecture environ-
nante tout en recréant une intimité. Ces panneaux de lumière sont un véritable
agencement d'espace dont les dimensions sont adaptées à chaque projet.
Consultez-nous/tailles sur-mesure.

Offered in three standard sizes within the collection, these space divider panels
provide a decorative and graphic light surface. They allow to maintain in trans-
parency a vision of the surrounding architecture while recreating an intimacy.
The light panels are a true space arrangement with dimensions that are adapted
to each project. Consult us/custom sizes.

1 PANNEAU 5 x 5
MOZAIK
Réf: Pa5x5moz41a

L. 225 x l. 16 x H. 280 cm – 41 x Abj/Ls: L. 4 x l. 5 x H. 45 cm – Câble acier/Steel cable :
2 x 3m/2 x 9.8' – Ampoule/Bulb: 41 x Max 3,5W – 230V/120V: GU4 – Fournie/Incl.



FINITIONS FINISHES

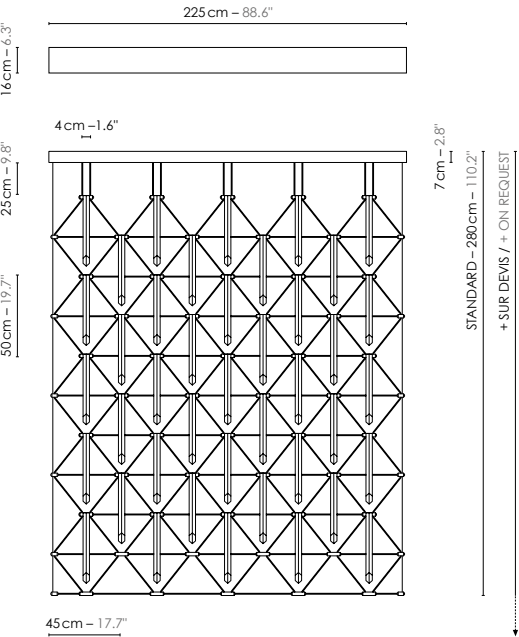
Standard page 20 – 29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS

Tissus, laiton brossé, aluminium laqué, fibre de verre, fil tissé coloré.
Fabric, brushed brass, lacquered aluminium, fiber glass, colored textile cord.



Dimensions du panneau et nombre de
modules définis sur-mesure pour chaque
projet, consultez nous.
**Panel dimensions and number of modules
customised for each project, please contact us.**



1 Réf: Pa5x5moz41a



MOZAIK PANNEAUX

Proposés en trois tailles standard au sein de la collection, ces panneaux sépa-
rateurs d'espace procurent une surface lumineuse décorative et graphique.
Ils permettent de maintenir en transparence une vision de l'architecture environ-
nante tout en recréant une intimité. Ces panneaux de lumière sont un véritable
agencement d'espace dont les dimensions sont adaptées à chaque projet.
Consultez-nous/tailles sur-mesure.

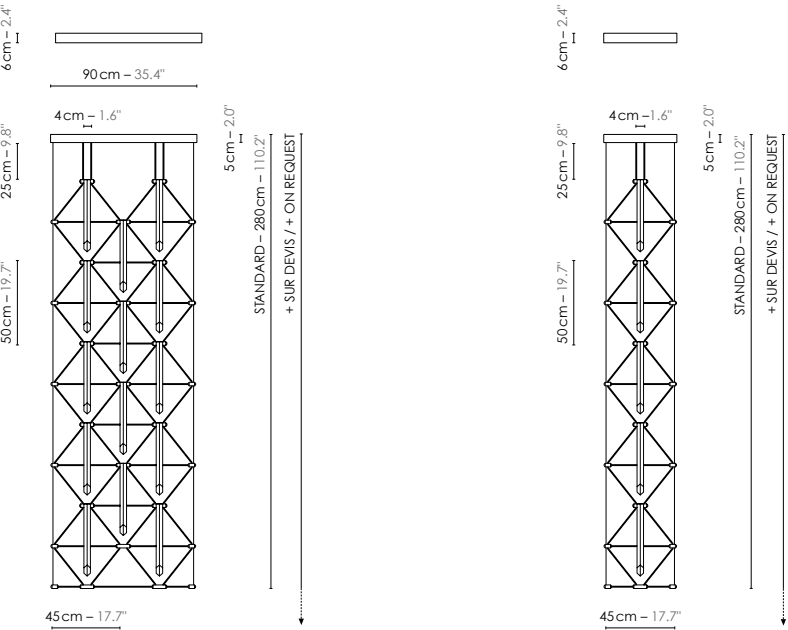
Offered in three standard sizes within the collection, these space divider panels
provide a decorative and graphic light surface. They allow to maintain in trans-
parency a vision of the surrounding architecture while recreating an intimacy.
The light panels are a true space arrangement with dimensions that are adapted
to each project. Consult us/custom sizes.

1	PANNEAU 2 x 5 MOZAIK Réf: Pa2x5moz14a	L. 90 x l. 6 x H. 280 cm – 14 x Abj/Ls: L. 4 x l. 5 x H. 45 cm – Câble acier/Steel cable: 2 x 3m/2 x 9.8' – Ampoule/Bulb: 14 x Max 3,5W – 230V/120V: GU4 – Fournie/Incl. 
2	PANNEAU 1 x 5 MOZAIK Réf: Pa1x5moz5a	L. 45 x l. 6 x H. 280 cm – 5 x Abj/Ls: L. 4 x l. 5 x H. 45 cm – Câble acier/Steel cable: 2 x 3m/2 x 9.8' – Ampoule/Bulb: 5 x Max 3,5W – 230V/120V: GU4 – Fournie/Incl. 
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, laiton brossé, aluminium laqué, fibre de verre, fil tissé coloré. Fabric, brushed brass, lacquered aluminium, fiber glass, colored textile cord.
---------------------	---

MADE IN FRANCE

Dimensions du panneau et nombre de
modules définis sur-mesure pour chaque
projet, consultez nous.
Panel dimensions and number of modules
customised for each project, please contact us.



1 Réf: Pa2x5moz14a 2 Réf: Pa1x5moz5a





Espace signature Boudoirs de Vie. Arch. Oscar Lucien Ono, Maison Numéro 20. Photos : Didier Delmas ©

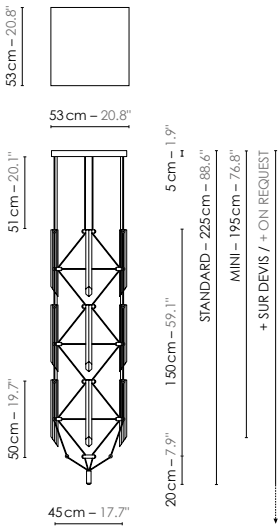
MOZAIK LUSTRES

Composé de 3 ou 4 modules disposés en triangle ou en carré, à l'image d'un prisme, ces lustres contemporains au design remarquable procurent une lumière tamisée, rétro-éclairant la couleur intérieure de l'abat-jour. Existe en de nombreux modèles et coloris. Produit modulable, tailles sur mesure sur demande.

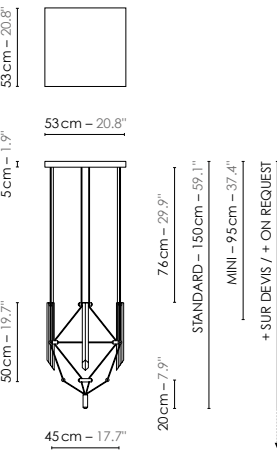
Composed of 3 or 4 modules arranged in a prism with either a triangle or a square base. These contemporary chandeliers with a remarkable design provide a subdued light, with the interior color of the lampshades backlit. Available in many models and colors. Modular product, custom sizes on request.

1	LUSTRE 4x3 MOZAIK Réf: Lu4x3moz12a	L. 53 × 1.53 × H. 225cm – H. min. 195cm – 12 × Abj/Ls: L. 4 × 1.5 × H. 45cm – Câble acier/ Steel cable: 8 × 2m/8 × 6.6' – Ampoule/Bulb: 12 × Max 3,5W – 230V: GU4 – Fournie/Incl.
2	LUSTRE 4 MOZAIK Réf: Lu4moz4a	L. 53 × 1.53 × H. 150cm – H. min. 95cm – 4 × Abj/Ls: L. 4 × 1.5 × H. 45cm – Câble acier/ Steel cable: 8 × 2m/8 × 6.6' – Ampoule/Bulb: 4 × Max 3,5W – 230V: GU4 – Fournie/Incl.
3	LUSTRE 3 MOZAIK Réf: Lu3moz3a	L. 55 × 1.48 × H. 150cm – H. min. 95cm – 3 × Abj/Ls: L. 4 × 1.5 × H. 45cm – Câble acier/ Steel cable: 6 × 2m/6 × 6.6' – Ampoule/Bulb: 3 × Max 3,5W – 230V: GU4 – Fournie/Incl.
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, laiton brossé, aluminium laqué, fibre de verre, fil tissé coloré. Fabric, brushed brass, lacquered aluminium, fiber glass, colored textile cord.

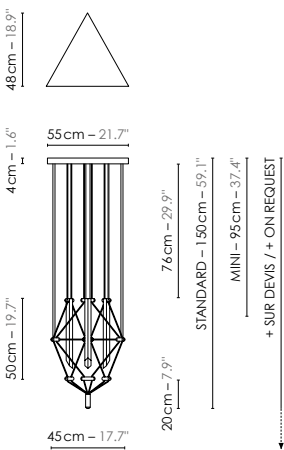
MADE IN FRANCE



1 Réf: Lu4x3moz12a



2 Réf: Lu4moz4a



3 Réf: Lu3moz3a



MOZAIK LUSTRES

Composés de 3 panneaux de lumière disposés en triangle, à l'image d'un prisme, ces lustres d'une remarquable modernité procurent une agréable lumière, rétro-éclairant la couleur intérieure. Disponible en trois tailles.

Compound of 3 light panels, arranged in triangle, just like a prism, these outstanding contemporary chandeliers provide a pleasant light, backlighting the internal color. Available in three sizes.

1 LUSTRE TRIO 2 x 3
MOZAIK
Réf: Lut2x3moz24a

L. 90 x l. 78 x H. 205 cm – H. min. 175 cm – 24 x Abj/Ls: L. 4 x l. 5 x H. 45 cm – Câble acier/Steel cable: 6 x 2m/6 x 6.6' – Ampoule/Bulb: 24 x Max 3,5 W – 230 V/120 V: GU4 – Fournie/Incl.



2 LUSTRE TRIO 2 x 2
MOZAIK
Réf: Lut2x2moz15a

L. 90 x l. 78 x H. 155 cm – H. min. 125 cm – 15 x Abj/Ls: L. 4 x l. 5 x H. 45 cm – Câble acier/Steel cable: 6 x 1,50m/6 x 4.1' – Ampoule/Bulb: 15 x Max 3,5 W – 230 V/120 V: GU4 – Fournie/Incl.

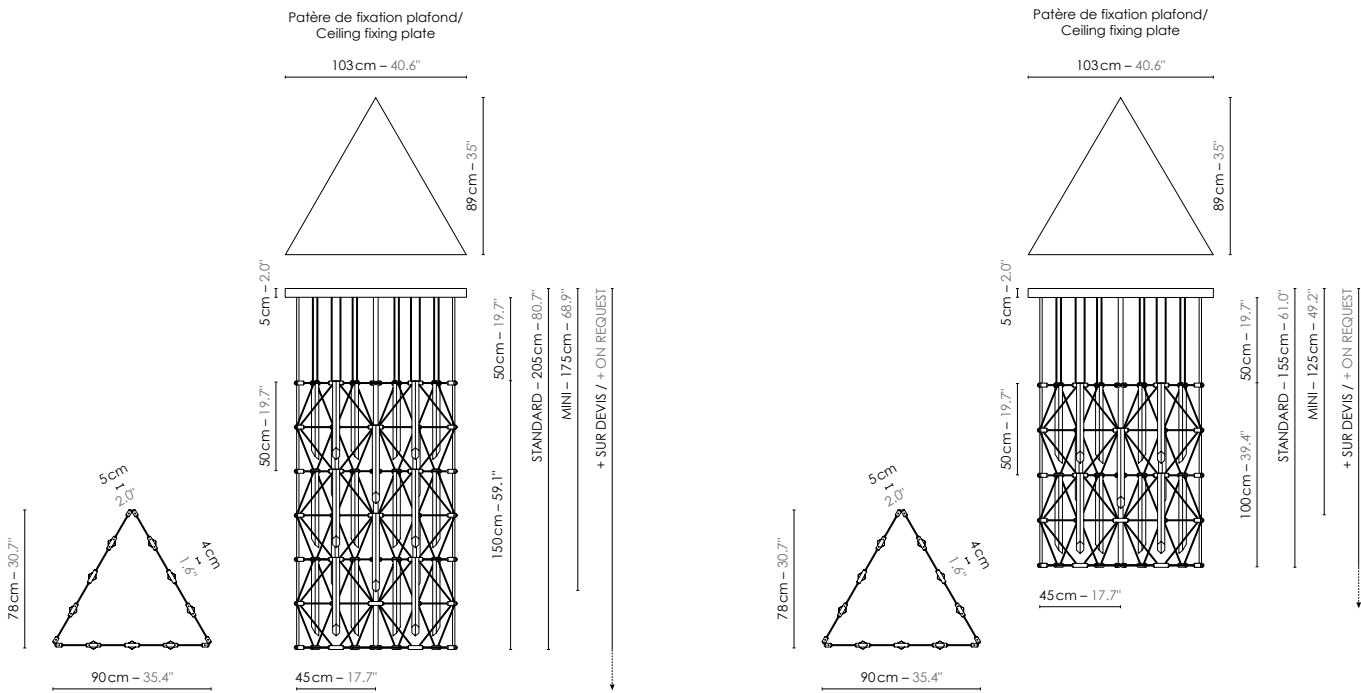


FINITIONS FINISHES

Standard page 20-29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS

Tissus, laiton brossé, aluminium laqué, fibre de verre, fil tissé coloré.
Fabric, brushed brass, lacquered aluminium, fiber glass, colored textile cord.



1 Réf: Lut2x3moz24a

2 Réf: Lut2x2moz15a



MOZAIK LUSTRES

Composés de 3 panneaux de lumière disposés en triangle, à l'image d'un prisme, ces lustres d'une remarquable modernité procurent une agréable lumière, rétro-éclairant la couleur intérieure. Disponible en trois tailles.

Compound of 3 light panels, arranged in triangle, just like a prism, these outstanding contemporary chandeliers provide a pleasant light, backlighting the internal color. Available in three sizes.

LUSTRE TRIO 2 x 5
MOZAIK
Réf: Lut2x5moz42a

L. 90 x l. 78 x H. 305 cm – H. min. 275 cm – 42 x Abj/Ls: L. 4 x l. 5 x H. 45 cm – Câble acier/Steel cable: 6 x 3m/6 x 9.8' – Ampoule/Bulb: 42 x Max 3,5 W – 230 V/120 V: GU4 – Fournie/Incl.



FINITIONS FINISHES

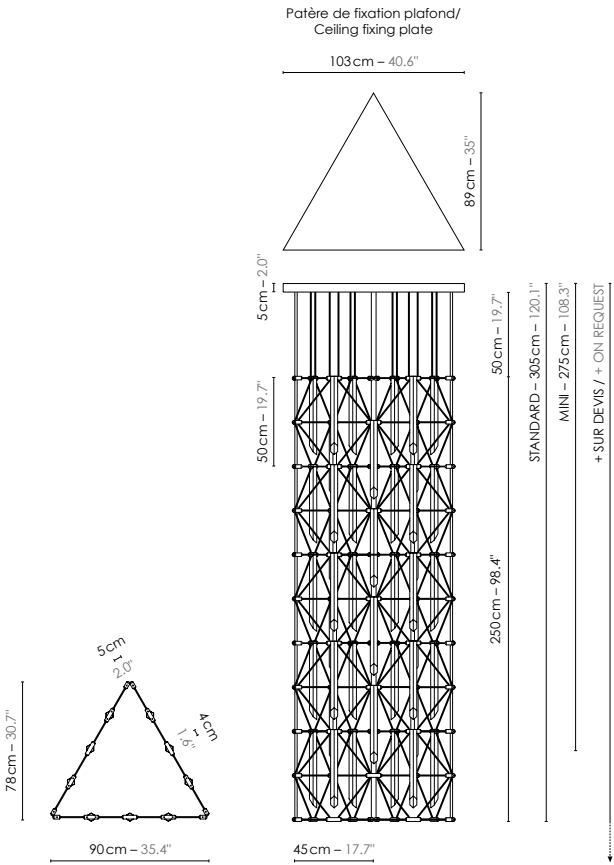
Standard page 20 – 29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS

Tissus, laiton brossé, aluminium laqué, fibre de verre, fil tissé coloré.
Fabric, brushed brass, lacquered aluminium, fiber glass, colored textile cord.



Dimensions du lustre et nombre de modules définis sur-mesure pour chaque projet, consultez nous.
Chandelier dimensions and number of modules customised for each project, please contact us.



L Réf: Lut2x5moz42a



Mutuelle d'Ivy - La Fraternelle, Paris - France. Arch. Paralel, Jr
Photo: Jared Chuiski Photography ©



Mutuelle d'Ivy - La Fraternelle, Paris - France. Arch. Paralelir
Photos: Jared Chuski Photography ©

FLEUR DE KAOLIN

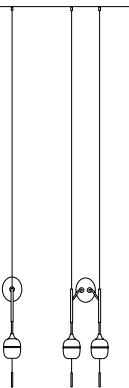
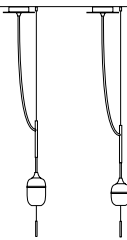
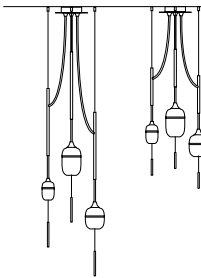
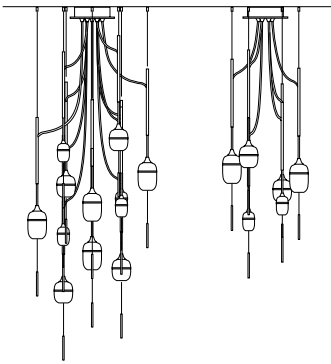
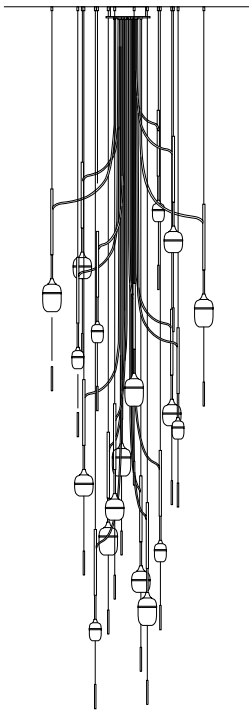
DESIGN
DESIGNEURE STUDIO
ET **HAVILAND**
LIMOGES FRANCE 1848

Hommage au monde de la porcelaine. Séduite par le savoir faire unique de la Maison Haviland, un des derniers porcelainiers de France à réaliser sa porcelaine dans son intégralité à Limoges, de la fabrication à la décoration de ses services, Designheure est fière d'intégrer à son design les éléments de la collection Infini pour en faire un luminaire bijou, 100% français.

L'esprit de la collection, axé sur la verticalité du graphisme des éléments en porcelaine, est inspiré par l'idée du carillon, ou du bâton de pluie. Tout en poésie et en raffinement, des éléments de laiton brossé prolongent les suspensions comme un mobile. Au sein de la famille de produits, la collection est déclinée en lustres, suspensions et appliques.

A tribute to the world of porcelain. Seduced by the unique know-how of Maison Haviland, one of the last porcelain manufacturers in France to produce its porcelain in Limoges in its entirety, from the manufacture to the decoration of its services, Designheure is proud to integrate in its design the elements of the Infini collection to sublimate them again in a jewelry fixture, 100% French.

The spirit of the collection, centered on the verticality of the graphic design of the porcelain elements, is inspired by the idea of the carillon or the rain stick. All in poetry and refinement, brushed brass elements extend the suspensions like a mobile. Within the product family, the collection is available in chandeliers, pendant lights and wall lamps.



FLEUR DE KAOLIN APPLIQUES

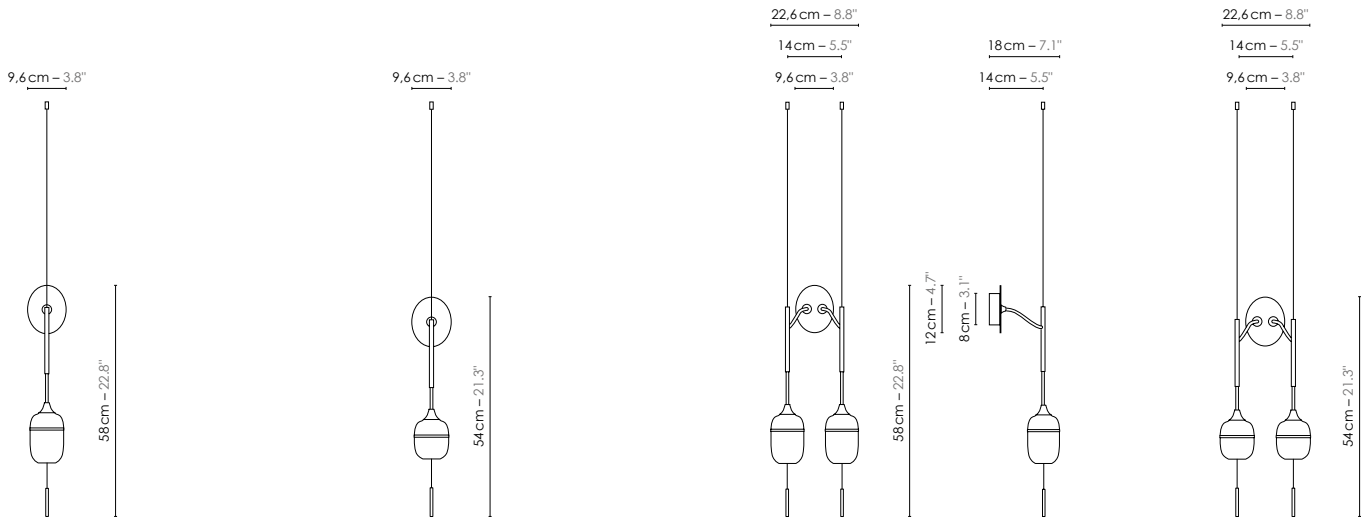
Appliques suspendues, en porcelaine Haviland (motif Infini), déclinées en version solo ou duo.

Hanging porcelain wall lamps Haviland (Infini pattern), available in solo or duo versions.

1	APPLIQUE SOLO GRAND FLEUR DE KAOLIN Réf: A1gfk	L. 9.6 × l. 14 × H. 58 cm – 1 × Abj Grand/Ls Large: Ø8,6 × H. 12,5 cm – Câble acier/Steel cable: 2m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 5 W LED – 230 V/120 V: G9 – Fournie/Incl.     
2	APPLIQUE SOLO MOYEN FLEUR DE KAOLIN Réf: A1mfk	L. 9.6 × l. 14 × H. 54 cm – 1 × Abj Moyen/Ls Medium: Ø8,6 × H. 9,6 cm – Câble acier/Steel cable: 2m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 5 W LED – 230 V/120 V: G9 – Fournie/Incl.     
3	APPLIQUE DUO GRAND FLEUR DE KAOLIN Réf: A2gfk	L. 22.6 × l. 14 × H. 58 cm – 2 × Abj Grand/Ls Large: Ø8,6 × H. 12,5 cm – Câble acier/Steel cable: 2 × 2m/2 × 6.6' – Ampoule/Bulb: 2 × Max 5 W LED – 230 V/120 V: G9 – Fournie/Incl.     
4	APPLIQUE DUO MOYEN FLEUR DE KAOLIN Réf: A2mfk	L. 22.6 × l. 14 × H. 54 cm – 2 × Abj Moyen/Ls Medium: Ø8,6 × H. 9,6 cm – Câble acier/Steel cable: 2 × 2m/2 × 6.6' – Ampoule/Bulb: 2 × Max 5 W LED – 230 V/120 V: G9 – Fournie/Incl.     
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS	Porcelaine, laiton brossé, acier laqué, fil tissé coloré. Porcelain, brushed brass, lacquered steel, colored textile cord.
----------------------------	---

MADE IN FRANCE



1 Réf: A1gfk 2 Réf: A1mfk 3 Réf: A2gfk 4 Réf: A2mfk



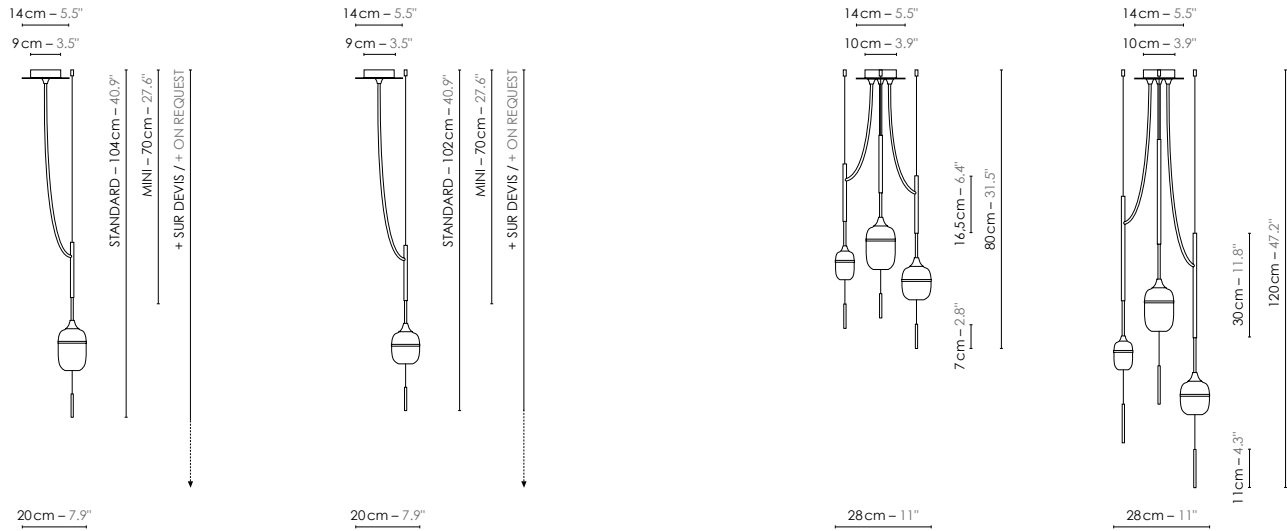
FLEUR DE KAOLIN SUSPENSIONS

Assemblées en grappe à différentes hauteurs, ou en solitaire, ces suspensions sublimeront votre espace par leur raffinement et leur poésie.

Assembled together at different heights like a cluster, or solo, these suspensions will enhance your spaces with their refinement and poetry.

1	SUSPENSION SOLO GRAND FLEUR DE KAOLIN Réf: Sgfk	L. 20 × l. 10 × H. 104cm – H. min. 70cm – 1 × Abj Grand/Ls Large: Ø8,6 × H. 12,5cm – Ampoule/Bulb: 1 × Max 5W LED – 230V/120V: G9 – Fournie/Incl. 
2	SUSPENSION SOLO MOYEN FLEUR DE KAOLIN Réf: Smfk	L. 20 × l. 10 × H. 102cm – H. min. 70cm – 1 × Abj Moyen/Ls Medium: Ø8,6 × H. 9,6cm – Ampoule/Bulb: 1 × Max 5W LED – 230V/120V: G9 – Fournie/Incl. 
3	SUSPENSION TRIO 80 FLEUR DE KAOLIN Réf: S3fk1g1m1p80	Ø28 × H. 80cm – 1 × Abj Grand/Ls Large: Ø8,6 × H. 12,5cm – 1 × Abj Moyen/Ls Medium: Ø8,6 × H. 9,6cm – 1 × Abj Petit/Ls Small: Ø5,5 × H. 8,2cm – Ampoule/Bulb: 3 × Max 5W LED – 230V/120V: G9 – Fournie/Incl. 
4	SUSPENSION TRIO 120 FLEUR DE KAOLIN Réf: S3fk1g1m1p120	Ø28 × H. 120cm – 1 × Abj Grand/Ls Large: Ø8,6 × H. 12,5cm – 1 × Abj Moyen/Ls Medium: Ø8,6 × H. 9,6cm – 1 × Abj Petit/Ls Small: Ø5,5 × H. 8,2cm – Ampoule/Bulb: 3 × Max 5W LED – 230V/120V: G9 – Fournie/Incl. 
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Porcelaine, laiton brossé, acier laqué, fil tissé coloré. Porcelain, brushed brass, lacquered steel, colored textile cord.

MADE IN FRANCE



1 Réf: Sgfk 2 Réf: Smfk 3 Réf: S3fk1g1m1p80 4 Réf: S3fk1g1m1p120



FLEUR DE KAOLIN LUSTRE

Disponibles en trois tailles, ces lustres bijoux rétro-éclairent la matière sensuelle du biscuit de porcelaine et son graphisme vertical.

Available in three sizes, these jewelry chandeliers backlight the sensual material of the porcelain biscuit and its vertical graphics.

❶ LUSTRE 6
FLEUR DE KAOLIN
Réf: Lu6fk2g2m2p

Ø 40 × H. 120 cm – H.min. 100 cm – 2 × Abj Grand/Ls Large: Ø 8,6 × H. 12,5 cm –
2 × Abj Moyen/Ls Medium: Ø 8,6 × H. 9,6 cm – 2 × Abj Petit/Ls Small: Ø 5,5 × H. 8,2 cm –
Ampoule/Bulb: 6 × Max 5 W LED – 230 V/120 V: G9 – Fournie/Incl.

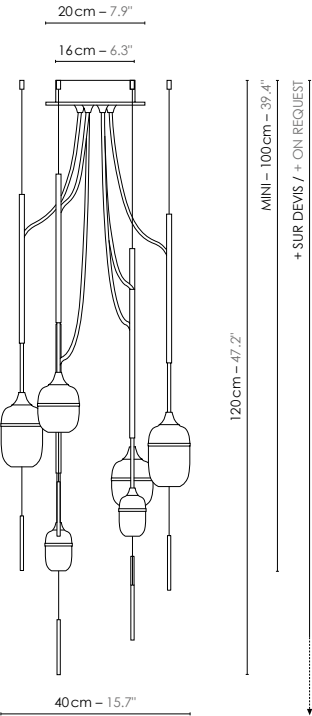


FINITIONS FINISHES

Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS

Porcelaine, laiton brossé, acier laqué, fil tissé coloré.
Porcelain, brushed brass, lacquered steel, colored textile cord.



❶ Réf: Lu6fk2g2m2p



FLEUR
DE KAOLIN
LUSTRE

Disponibles en trois tailles, ces lustres bijoux rétro-éclairent la matière sensuelle du biscuit de porcelaine et son graphisme vertical.

Available in three sizes, these jewelry chandeliers backlight the sensual material of the porcelain biscuit and its vertical graphics.

1 LUSTRE 12
FLEUR DE KAOLIN
Réf: Lu12fk4g4m4p

Ø 60 × H. 160 cm – H.min. 130 cm – 4 × Abj Grand/Ls Large: Ø 8,6 × H. 12,5 cm –
4 × Abj Moyen/Ls Medium: Ø 8,6 × H. 9,6 cm – 4 × Abj Petit/Ls Small: Ø 5,5 × H. 8,2 cm –
Ampoule/Bulb: 12 × Max 5 W LED – 230 V/120 V: G9 – Fournie/Incl.

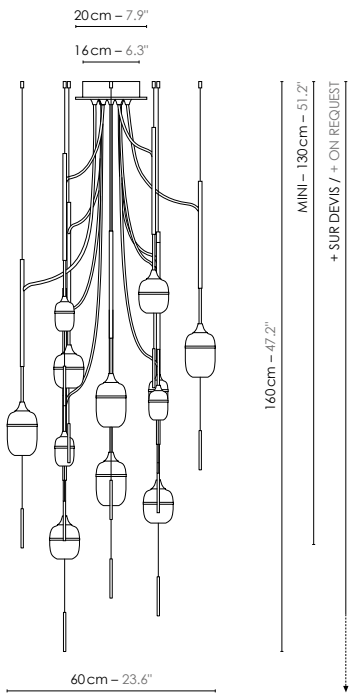


FINITIONS FINISHES

Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS

Porcelaine, laiton brossé, acier laqué, fil tissé coloré.
Porcelain, brushed brass, lacquered steel, colored textile cord.



1 Réf: Lu12fk4g4m4p



FLEUR DE KAOLIN LUSTRE

Disponibles en trois tailles, ces lustres bijoux rétro-éclairent la matière sensuelle du biscuit de porcelaine et son graphisme vertical.

Available in three sizes, these jewel-like chandeliers backlight the sensual material of the porcelain biscuit and its vertical graphics.

LUSTRE 18
FLEUR DE KAOLIN
Réf: Lu18fk6g6m6p

Ø80 × H.320 cm – H.min. 180 cm – 6 × Abj Grand/Ls Large: Ø8,6 × H. 12,5 cm – 6 × Abj Moyen/Ls Medium: Ø8,6 × H. 9,6 cm – 6 × Abj Petit/Ls Small: Ø5,5 × H.8,2 cm – Ampoule/Bulb: 18 × Max 5 W LED – 230 V/120 V: G9 – Fournie/Incl.

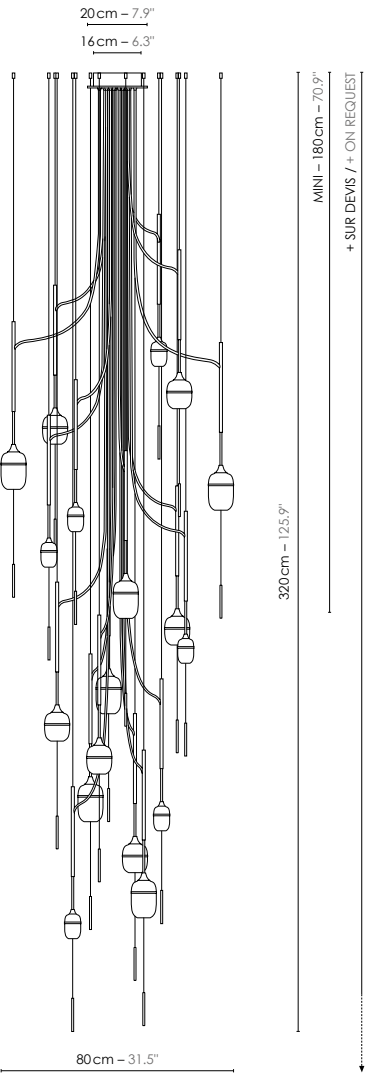


FINITIONS FINISHES

Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS

Porcelaine, laiton brossé, acier laqué, fil tissé coloré.
Porcelain, brushed brass, lacquered steel, colored textile cord.



L Réf: Lu18fk6g6m6p





Hôtel Hilton Alpharetta Atlanta, Alpharetta - États-Unis. Arch. The W Group / Illuminations
Photos: AUN Photography ©

EAU DE LUMIÈRE

DESIGN

DAVIDE OPPIZZI

Eau de Lumière, un hommage au monde du parfum. Créé par le designer Davide Oppizzi, le concept Eau de Lumière tire son histoire du monde du parfum de luxe. Du point de vue sculptural il s'agissait de symboliser la forme iconique de la bouteille de parfum pour en extraire une essence et une finesse, en jouant sur les volumes pleins et déliés sur lesquels renvoyer la lumière.

Un luminaire pour ELLE et pour LUI – Le design a été axé sur des formes masculines et féminines, en courbes ou en angles, de tailles différentes, utilisant des matières nobles telles que le bois, le marbre et le tissu pour en faire une collection complète et riche. Ses formes, matériaux et couleurs, permettent dans un même espace de garder un esprit homogène mais varié et à forte personnalité. Au sein de la famille de produits, la collection est déclinée en quatre formes et plusieurs tailles.

DESIGN AWARDS



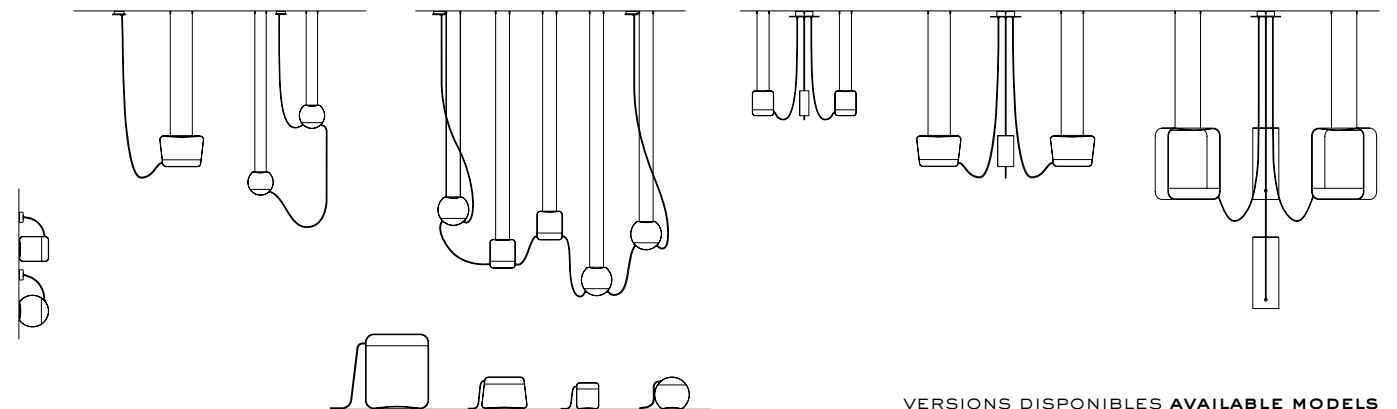
LONDON DESIGN AWARD,
PRODUCT DESIGN –
HOME & GARDEN 2015



MIW DESIGN AWARDS
BY MUUZ, BEST LIGHTING
COLLECTION 2015

Eau de Lumière, a tribute to the perfume world. Designed by Davide Oppizzi, the Eau de Lumière concept takes its inspiration from the world of luxury perfume. Sculpturally, it symbolizes the iconic shape of perfume bottle, in effect extracting an essence and delicacy as evidenced by its full volume and hairlines, which reflect light.

A light for HER and HIM –Eau de Lumière takes from both masculine and feminine forms. Curves and angles are matched together using noble materials such as wood, marble and fabric to make a complete and rich collection. The shapes, materials and colors allow the collection to keep a homogeneous, but varied, spirit and a strong personality. There are several shapes and sizes within the family of products.



VERSIONS DISPONIBLES AVAILABLE MODELS

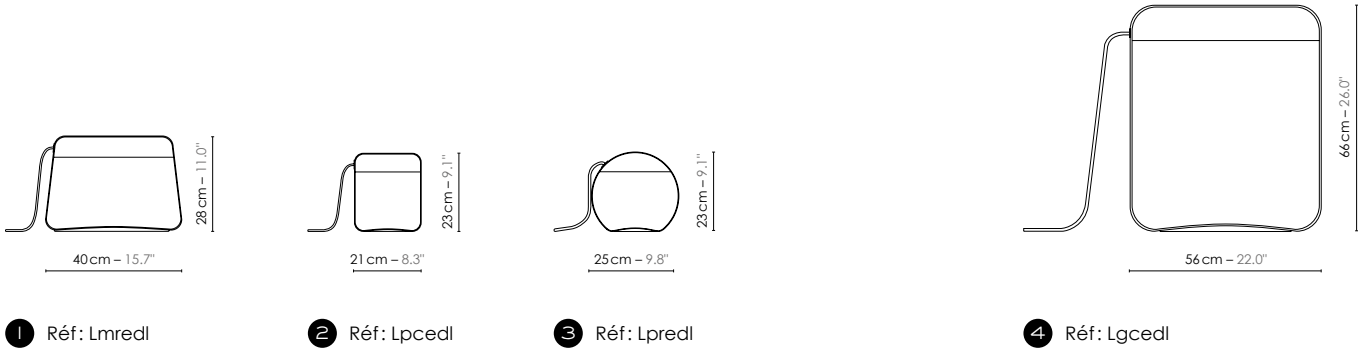


EAU DE LUMIÈRE LAMPES À POSER LAMPADAIRE

Disponibles en trois tailles et quatre formes, ces lampes LED procurent une agréable lumière, rétro-éclairant la couleur intérieure. Finition au choix en véritable bois de chêne ou marbre blanc de Carrare.

Available in three sizes and four shapes, these LED lamps provide a pleasant light, back-lighting the interior color. Available in real oak wood or white Carrare marble finish.

1	LAMPE EAU DE LUMIÈRE MOYEN RECTANGLE Réf: Lmredl	Abj Moyen/Ls Medium Rectangle : L. 40 × l. 14 × H. 28 cm – Fil textile/Textile cord : 2 m/6.6' – LED intégré/Integrated LED : 12 W – 3000 K – 230 V/120 V – Variateur/On-off switch Integrated LED     650° 
2	LAMPE EAU DE LUMIÈRE PETIT CARRÉ Réf: Lpcedl	Abj Petit/Ls Small Carré : L. 21 × l. 9 × H. 23 cm – Fil textile/Textile cord : 2 m/6.6' – LED intégré/Integrated LED : 6 W – 3000 K – 230 V/120 V – Variateur/On-off switch Integrated LED     650° 
3	LAMPE EAU DE LUMIÈRE PETIT ROND Réf: Lpredl	Abj Petit/Ls Small Rond : L. 25 × l. 9 × H. 23 cm – Fil textile/Textile cord : 2 m/6.6' – LED intégré/Integrated LED : 6 W – 3000 K – 230 V/120 V – Variateur/On-off switch Integrated LED     650° 
4	LAMPADAIRE EAU DE LUMIÈRE GRAND CARRÉ Réf: Lgcedl	Abj Grand/Ls Large Carré : L. 56 × l. 24 × H. 66 cm – Fil textile/Textile cord : 2 m/6.6' – LED intégré/Integrated LED : 18 W – 3000 K – 230 V/120 V – Variateur/On-off switch Integrated LED     650° 
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, marbre blanc de Carrare ou chêne massif, fil tissé coloré. Fabric, white marble of Carrare or solid oak, colored textile cord.



EAU DE LUMIÈRE APPLIQUES

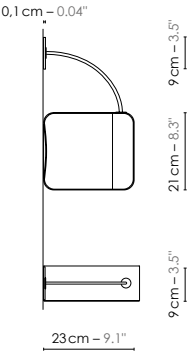
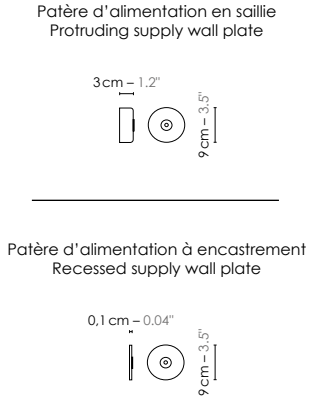
Les appliques peuvent être installées verticalement ou horizontalement, selon l'esthétique recherchée ou la distance avec la sortie électrique. Finition au choix en véritable bois de chêne ou marbre blanc de Carrare.

The sconce version can be installed vertically or horizontally according to the required esthetics or wiring demands. Available in real oak wood or white Carrare marble finish.

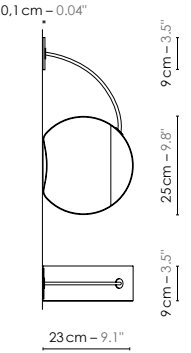
1 APPLIQUE EAU DE LUMIÈRE PETIT CARRÉ Réf: Apcedl	Abj Petit/Ls Small Carré : L.21 × I.9 × H.23 cm – Fil textile/Textile cord : 0,5m/1.6' – LED intégré/Integrated LED : 6 W – 3000K – 230V/120V Integrated LED     650° 
2 APPLIQUE EAU DE LUMIÈRE PETIT ROND Réf: Apredl	Abj Petit/Ls Small Rond : L.25 × I.9 × H.23 cm – Fil textile/Textile cord : 0,5m/1.6' – LED intégré/Integrated LED : 6 W – 3000K – 230V/120V Integrated LED     650° 
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, marbre blanc de Carrare ou chêne massif, fil tissé coloré. Fabric, white marble of Carrare or solid oak, colored textile cord.



Au choix pour les deux appliques:



1 Réf: Apcedl



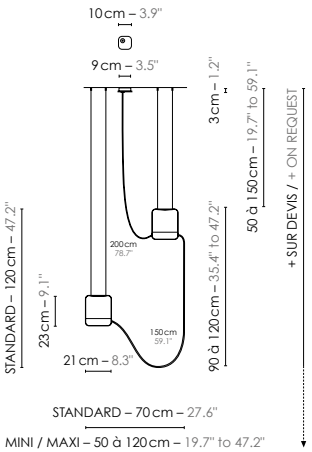
2 Réf: Apredl

EAU DE LUMIÈRE SUSPENSIONS

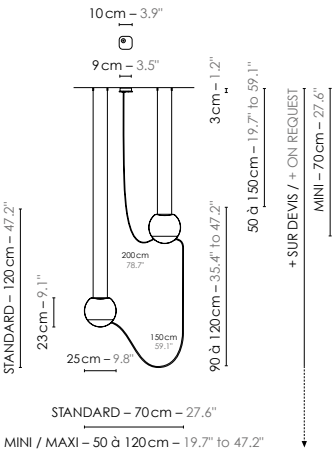
Comme une installation poétique, ces suspensions réglables apportent une sensation de lumière en lévitation. Disponibles en deux petites formes, carrées et rondes, montées en série. Finitions au choix en véritable bois de chêne ou marbre blanc de Carrare.

As a poetic installation, these adjustable suspensions bring a sensation of levitation. Two small shapes –either square or circle– are connected in series. Available in real oak wood or white Carrare marble finish.

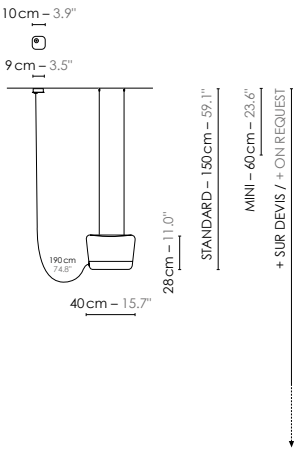
1 SUSPENSION EAU DE LUMIÈRE 2 PETIT CARRÉ Réf: S2pcedl	L. 70 × l. 9 × H. 170 cm – H. min. 70 cm – 2 × Abj Petit/Ls Small Carré: L. 21 × l. 9 × H. 23 cm – Câble acier/Steel cable: 4 × 2m/4 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 2m + 1,50m/6.6' + 4.9' – LED intégré/Integrated LED: 2 × 6 W – 3000K – 230 V/120 V Integrated LED     650° 
2 SUSPENSION EAU DE LUMIÈRE 2 PETIT ROND Réf: S2predl	L. 70 × l. 9 × H. 170 cm – H. min. 70 cm – 2 × Abj Petit/Ls Small Rond: L. 25 × l. 9 × H. 23 cm – Câble acier/Steel cable: 4 × 2m/4 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 2m + 1,50m/6.6' + 4.9' – LED intégré/Integrated LED: 2 × 6 W – 3000K – 230 V/120 V Integrated LED     650° 
3 SUSPENSION EAU DE LUMIÈRE SOLO MOYEN RECTANGLE Réf: S1mredl	L. 60 × l. 14 × H. 150 cm – H. min. 60 cm – 1 × Abj Moyen/Ls Medium Rectangle: L. 40 × l. 14 × H. 28 cm – Câble acier/Steel cable: 2 × 2m/2 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 1,90m/6.2' – LED intégré/Integrated LED: 12 W – 3000K – 230 V/120 V Integrated LED     650° 
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, marbre blanc de Carrare ou chêne massif, fil tissé coloré. Fabric, white marble of Carrare or solid oak, colored textile cord.



1 Réf: S2pcedl



2 Réf: S2predl



3 Réf: S1mredl



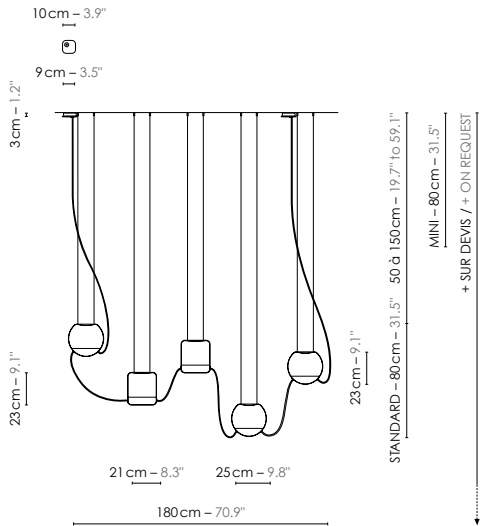
EAU DE LUMIÈRE SUSPENSION

Suspension poétique réglable à installer en scénographie murale ou au dessus d'une table, créant un chemin lumineux. Disponible en deux petites formes combinées, carrées et rondes, montées en séries. Suspension réglable en hauteur et largeur. Finition au choix en véritable bois de chêne ou marbre blanc de Carrare.

The adjustable, expanded suspension configuration can be installed as a bright and poetic wall scenography, either as a table runner. Combined in two small shapes, square and circle, they are connected in series. Adjustable height and width. Available in real oak wood or white Carrare marble finish.

1 SUSPENSION EAU DE LUMIÈRE 5 PETIT Réf: S5pedl	L. 180 × l. 9 × H. 130 cm – H. min. 80 cm – 2 × Abj Petit/Ls Small Carré: L. 21 × l. 9 × H. 23 cm – 3 × Abj Petit/Ls Small Rond: L. 25 × l. 9 × H. 23 cm – Câble acier/Steel cable: 10 × 2m/10 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 2 × 2m/2 × 6.6' – LED intégré/Integrated LED: 5 × 6W – 3000K – 230V/120V Integrated LED      
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, marbre blanc de Carrare ou chêne massif, fil tissé coloré. Fabric, white marble of Carrare or solid oak, colored textile cord.

MADE IN FRANCE



1 Réf: S5pedl



EAU DE LUMIÈRE LUSTRES

Disponibles en petit carré et petit rond, en forme de lustre classique avec une alimentation centrale. Lustre réglable en hauteur et largeur. Finition au choix en véritable bois de chêne ou marbre blanc de Carrare.

Available in small square or small circle shapes, mounted as a classical chandelier with central power supply. Adjustable height and width. Available in real oak wood or white Carrare marble finish.

1 LUSTRE EAU DE LUMIÈRE
4 PETIT CARRÉ
Réf: lu4pcedl

Ø96 cm × H. 100 cm – H. min. 50 cm – 4 × Abj Petit/Ls Small Carré: L. 21 × l. 9 × H. 23 cm – Câble acier/Steel cable: 8 × 2m/8 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 4 × 1,15m/4 × 3.8' – LED intégré/Integrated LED: 4 × 6 W – 3000K – 230 V/120 V

Integrated LED      

2 LUSTRE EAU DE LUMIÈRE
4 PETIT ROND
Réf: Lu4predl

Ø100 cm × H. 100 cm – H. min. 50 cm – 4 × Abj Petit/Ls Small Rond: L. 25 × l. 9 × H. 23 cm – Câble acier/Steel cable: 8 × 2m/8 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 4 × 1,15m/4 × 3.8' – LED intégré/Integrated LED: 4 × 6 W – 3000K – 230 V/120 V

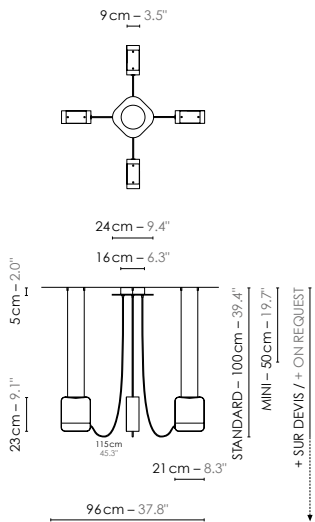
Integrated LED      

FINITIONS FINISHES

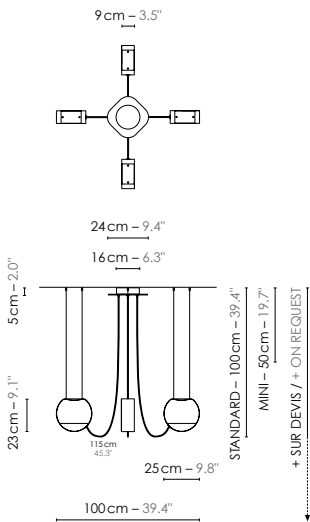
Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS

Tissus, marbre blanc de Carrare ou chêne massif, fil tissé coloré.
Fabric, white marble of Carrare or solid oak, colored textile cord.



1 Réf: Lu4pcedl



2 Réf: Lu4predl



Installation spécifique/Custom installation

EAU DE LUMIÈRE LUSTRE

Disponibles en moyen rectangle, en forme de lustre classique avec une alimentation centrale. Lustre réglable en hauteur et largeur. La version rectangulaire est particulièrement recommandée pour figurer au dessus d'une table.
Finition au choix en véritable bois de chêne ou marbre blanc de Carrare.

Available in medium rectangle, shaped as a classical chandelier with central power supply. Adjustable height and width. This rectangular configuration is particularly recommended above a table.
Available in real oak wood or white Carrare marble finish.

LUSTRE EAU DE LUMIÈRE
4 MOYEN RECTANGLE
Réf: Lu4mredl

Ø 160 x H. 150 cm – H. min. 60 cm – 4 x Abj Moyen/Ls Medium Rectangle :
L. 40 x l. 14 x H. 28 cm – Câble acier/Steel cable : 8 x 2m/8 x 6.6' – Fil textile/Textile cord :
4 x 1,9m/4 x 6.2' – LED intégré/Integrated LED : 4 x 12W – 3000K – 230V/120V

Integrated LED     

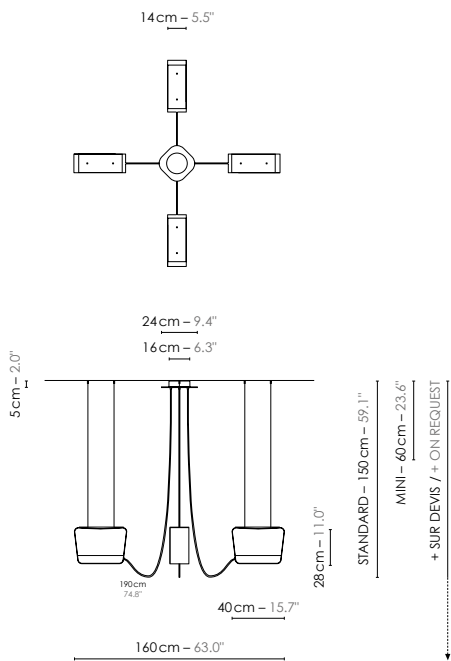
FINITIONS FINISHES

Standard page 20-29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS

Tissus, marbre blanc de Carrare ou chêne massif, fil tissé coloré.
Fabric, white marble of Carrare or solid oak, colored textile cord.


MADE IN FRANCE



L Réf: Lu4mredl



EAU DE LUMIÈRE LUSTRE

Disponibles en grand carré, en forme de lustre classique avec une alimentation centrale. Lustre réglable en hauteur et largeur. Proposé ici avec un élément dissocié vers le bas, il peut sur demande être monté en configuration symétrique. Cette configuration est particulièrement recommandée pour le lobby en hôtellerie. Finition au choix en véritable bois de chêne ou marbre blanc de Carrare.

Available in large square, shaped as a classical chandelier with central power supply. Adjustable height and width. The version proposed here includes a separated downward element that can be mounted in symmetrical configuration on demand. This configuration is particularly recommended for hotel lobbies. Available in real oak wood or white Carrare marble finish.

1 LUSTRE EAU DE LUMIÈRE
4 GRAND CARRÉ
Réf: Lu4gcedl

Ø 205 x H. 275 cm – H. min. 120 cm – 4 x Abj Grand/Ls Large Carré: L. 56 x l. 24 x H. 66 cm –
Câble acier/Steel cable: 2 x 3 m + 6 x 2 m/2 x 9.8' + 6 x 6.6" –
Fil textile/Textile cord: 4 x 2,7 m/4 x 8.9' – LED intégré/Integrated LED: 4 x 18 W –
3000 K – 230 V/120 V

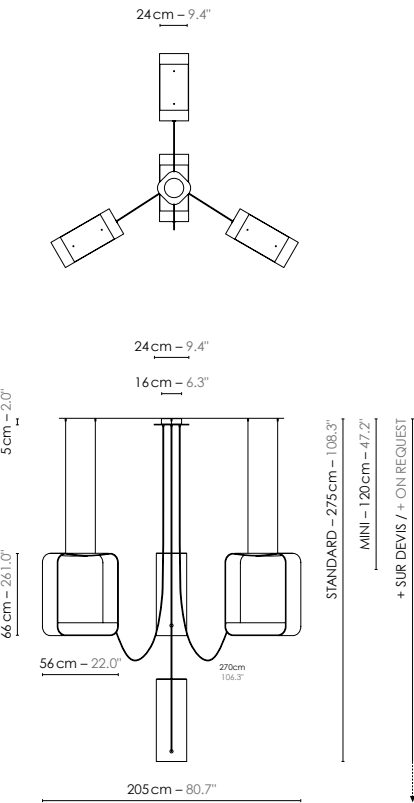
Integrated LED      650° 

FINITIONS FINISHES

Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS

Tissus, marbre blanc de Carrare ou chêne massif, fil tissé coloré.
Fabric, white marble of Carrare or solid oak, colored textile cord.



1 Réf: Lu4gcedl





Bureaux La Maison Volubilis, Paris - France, Arch. Angélique Pursad



Bureaux Baelen, Paris 16 - France, Arch. Kubik, Photo: Jared Chuski ©
Coloris sur-mesure / Custom-made colors



COUTURE

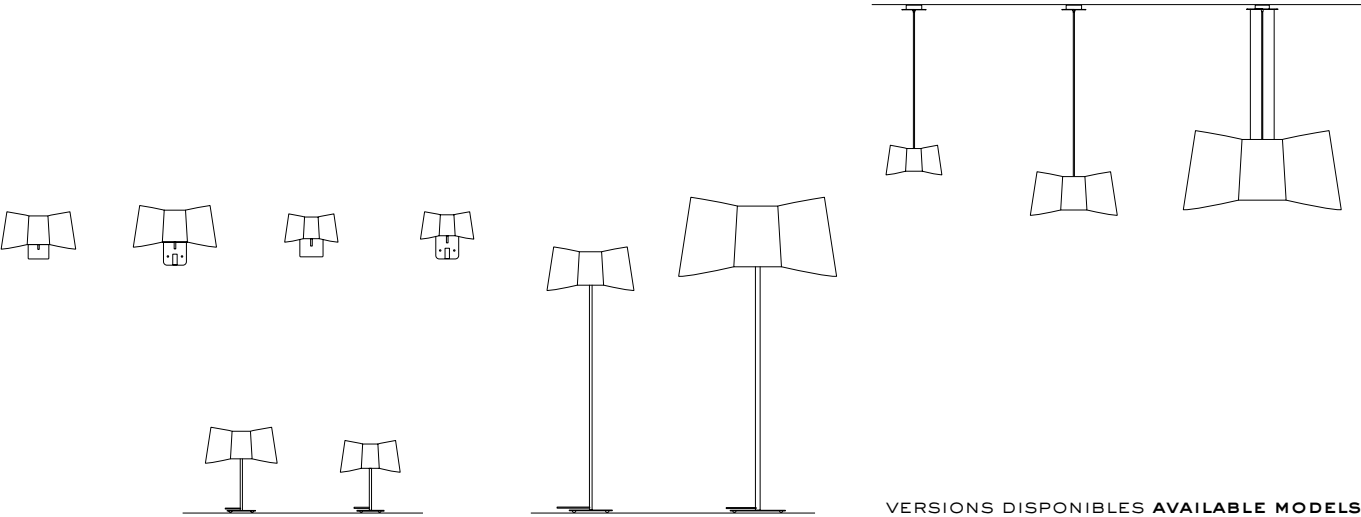
DESIGN
EMMANUELLE LEGAVRE

Chic et décalé, le nœud papillon est masculin autant que féminin! C'est l'accessoire typiquement dandy, le reflet d'une allure élégante et osée... avec un petit grain de folie. Emmanuelle Legavre s'en inspire et signe pour Designheure la collection Couture, véritable clin d'œil à cet incontournable accessoire de mode.

Pimpante et stylée, la collection Couture habille tous les espaces avec panache et raffinement et nous montre à quel point la frontière entre la mode et le design est très souvent ténue.

Chic and quirky, the bow tie is a quintessential dandy fashion accessory – a reflection of an elegant and daring look, with a touch of whimsy. Acknowledging this fashion sensibility, Emmanuelle Legavre has created the collection Couture for Designheure.

Stylish and staggered, the collection dresses up spaces with elegant panache and shows that the boundary between fashion and design is very often a myth.



VERSIONS DISPONIBLES AVAILABLE MODELS

COUTURE

LAMPES À POSER

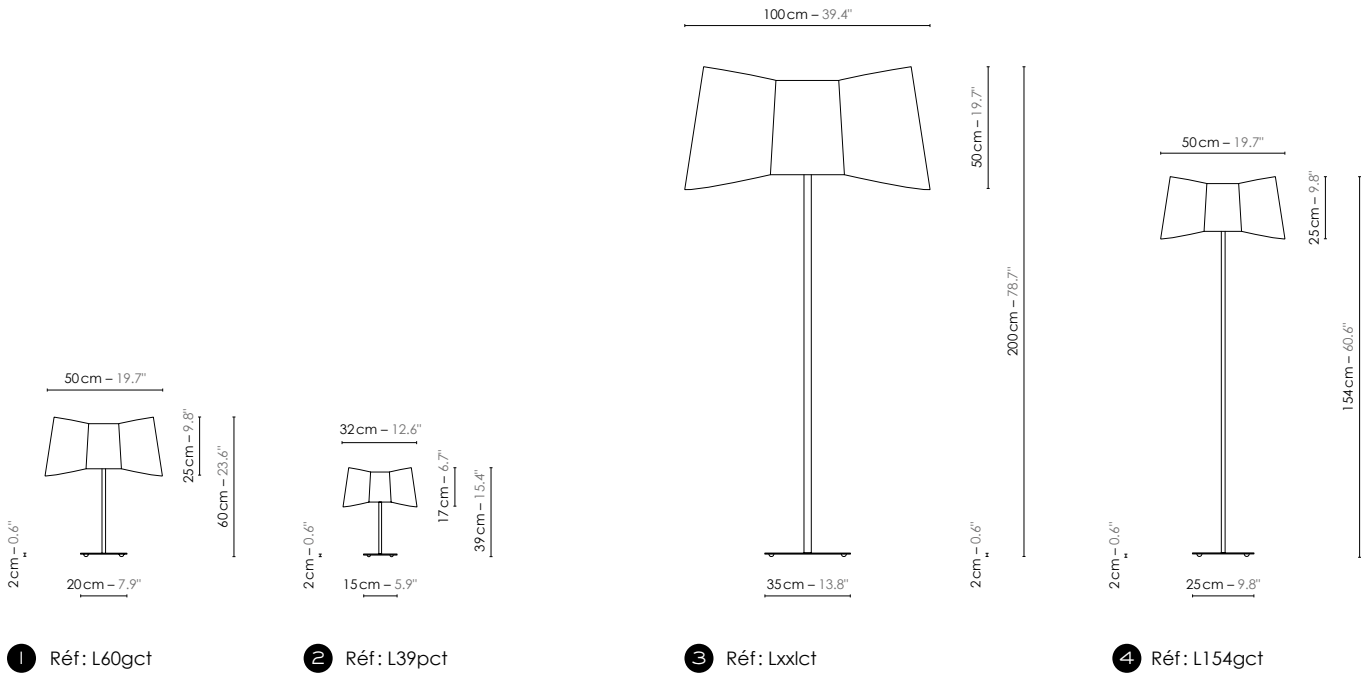
LAMPADAIRES

Existe en deux tailles de lampes et lampadaires ultra chics et en trois coloris.

Available in two sizes of either table or floor lamps and three chic colors.

1	LAMPE COUTURE GRAND Réf: L60gct	L. 50 × l. 20 × H. 60 cm – Abj/Ls: L. 50 × l. 18 × H. 25 cm – Fil textile/Textile cord : 2m /6.6' – Ampoule/Bulb : 1 × Max 60 W – 230 V : E27 – 120 V : E26 – Ø max 70 mm/Ø max 2.8" – Non fournie/Not incl.      650° 
2	LAMPE COUTURE PETIT Réf: L39pct	L. 32 × l. 14 × H. 39 cm – Abj/Ls: L. 32 × l. 14 × H. 17 cm – Fil textile/Textile cord : 2m /6.6' – Ampoule/Bulb : 1 × Max 40 W – 230 V : E27 – 120 V : E26 – Ø max 60 mm et H. max 110 mm/ Ø max 2.4" and H. max 4.3" – Non fournie/Not incl.      650° 
3	LAMPADAIRE COUTURE XXL Réf: Lxxlct	L. 100 × l. 36 × H. 200 cm – Abj/Ls: L. 100 × l. 36 × H. 50 cm – Fil textile/Textile cord : 2m /6.6' – Ampoule/Bulb : 2 × Max 60 W – 230 V : E27 – 120 V : E26 – Non fournie/Not incl.      650° 
4	LAMPADAIRE COUTURE GRAND Réf: L154gct	L. 50 × l. 25 × H. 154 cm – Abj/Ls: L. 50 × l. 18 × H. 25 cm – Fil textile/Textile cord : 2m /6.6' – Ampoule/Bulb : 1 × Max 60 W – 230 V : E27 – 120 V : E26 – Ø max 70 mm/Ø max 2.8" – Non fournie/Not incl.      650° 
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.

MADE IN FRANCE

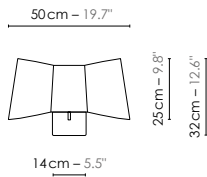


COUTURE
APPLIQUES

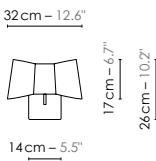
Disponibles en deux modèles, deux tailles et trois coloris. Les appliques en version LED, très élégantes, offrent une double source lumineuse : ampoule et liseuse LED. Leur double interrupteur est particulièrement recommandé pour une lecture confortable avec ou sans l'éclairage de la lampe principale.

Available in two models, two sizes and three colors. The stylish LED version offer a double light source of a bulb and LED reading light. Its double switch is particularly recommended for comfortable viewing with or without the need to light the main lamp.

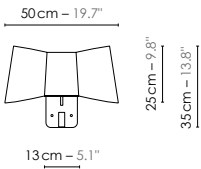
1	APPLIQUE COUTURE GRAND Réf: A32gct	L. 50 × l. 21 × H. 32 cm – Abj/Ls: L. 50 × l. 18 × H. 25 cm – Ampoule/Bulb : 1 × Max 60 W – 230 V : E27 – 120 V : E26 – Ø max 70 mm/Ø max 2.8" – Non fournie/Not incl.      650° 
2	APPLIQUE COUTURE PETIT Réf: A26pct	L. 32 × l. 19 × H. 26 cm – Abj/Ls: L. 32 × l. 14 × H. 17 cm – Ampoule/Bulb : 1 × Max 40 W – 230 V : E27 – 120 V : E26 – Ø max 60 mm/Ø max 2.4" – Non fournie/Not incl.      650° 
3	APPLIQUE SPOT LED COUTURE GRAND Réf: A35gctspot	L. 50 × l. 21 × H. 35 cm – Abj/Ls: L. 50 × l. 18 × H. 25 cm – Ampoule/Bulb : 1 × Max 60 W – 230 V : E27 – 120 V : E26 – Ø max 70 mm/Ø max 2.8" – Non fournie/Not incl. + Liseuse spot LED/Spot LED reading lamp: 1 × 1 W – Fournie/Incl.      650° 
4	APPLIQUE SPOT LED COUTURE PETIT Réf: A28pctspot	L. 28 × l. 18 × H. 28 cm – Abj/Ls: L. 32 × l. 14 × H. 17 cm – Ampoule/Bulb : 1 × Max 40 W – 230 V : E27 – 120 V : E26 – Ø max 60 mm/Ø max 2.4" – Non fournie/Not incl. + Liseuse spot LED/Spot LED reading lamp: 1 × 1 W – Fournie/Incl.      650° 
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, acier laqué. Fabric, lacquered steel.



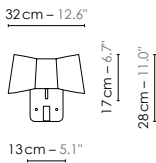
1 Réf: A32gct



2 Réf: A26pct



3 Réf: A35gctspot



4 Réf: A28pctspot

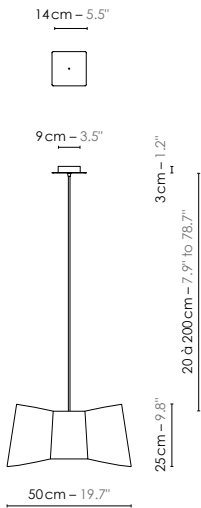


COUTURE SUSPENSIONS

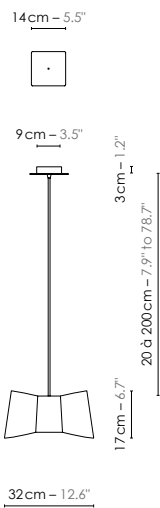
Disponibles en trois tailles et trois coloris.

Available in three sizes and three colors.

1	SUSPENSION COUTURE GRAND Réf: S25gct	L. 50 × l. 18 × H. 228 cm – H. min. 48 cm – Abj/Ls: L. 50 × l. 18 × H. 25 cm – Fil textile/cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Ø max 70 mm/2.8" – Non fournie/Not incl.      
2	SUSPENSION COUTURE PETIT Réf: S17pct	L. 32 × l. 14 × H. 220 cm – H. min. 40 cm – Abj/Ls: L. 32 × l. 14 × H. 17 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 40 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Ø max 60 mm et H. max 110 mm/Ø max 2.4" and H. max 4.3" – Non fournie/Not incl.      
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.



1 Réf: S25gct



2 Réf: S17pct



COUTURE SUSPENSIONS

Très grande suspension équipée d'un diffuseur inférieur en polycarbonate.
Disponible en trois coloris, tous bordés de noir.

Oversized suspended light equipped with a lower diffuser in polycarbonate.
Available in three colors, all rimmed with a black border.

SUSPENSION COUTURE
XXL
Réf: Sxxlct

L. 100 × l.36 × H. 253 cm – H.min. 88 cm – Abj/Ls: L. 100 × l.36 × H. 50 cm –
Câble acier/Steel cable: 2 × 2m/2 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 2m/6.6' –
Ampoule/Bulb: 2 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.

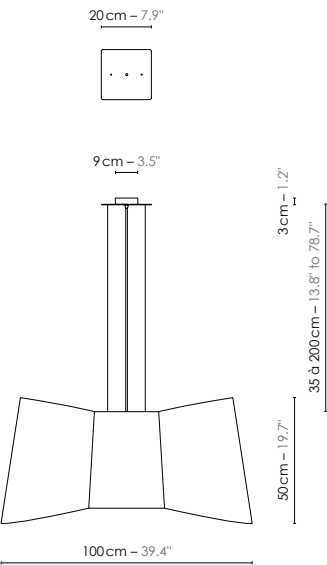


FINITIONS FINISHES

Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS

Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.



SUSPENSION COUTURE
XXL
Réf: Sxxlct



NÉNUPHAR

DESIGN
KRISTIAN GAVOILLE

DESIGN AWARDS



MIAW DESIGN AWARDS
BY MUUZ, BEST LIGHTING
COLLECTION 2014

design

COLLECTION SELECTED
TO BE PART OF THE
"DESIGN IN LONDON" 2014



INNOVATION AWARD
BY LE LAB / EQUIP'HOTEL,
BEST LIGHTING 2013

Véritable scénographie lumineuse, Nénuphar habille de manière fascinante les murs ou les plafonds jouant tout à la fois le rôle d'une sculpture, d'un mur acoustique et d'un luminaire. Son choix de coloris sur mesure, son caractère modulable et orientable à 360°, laissent une grande part de créativité à l'utilisateur.

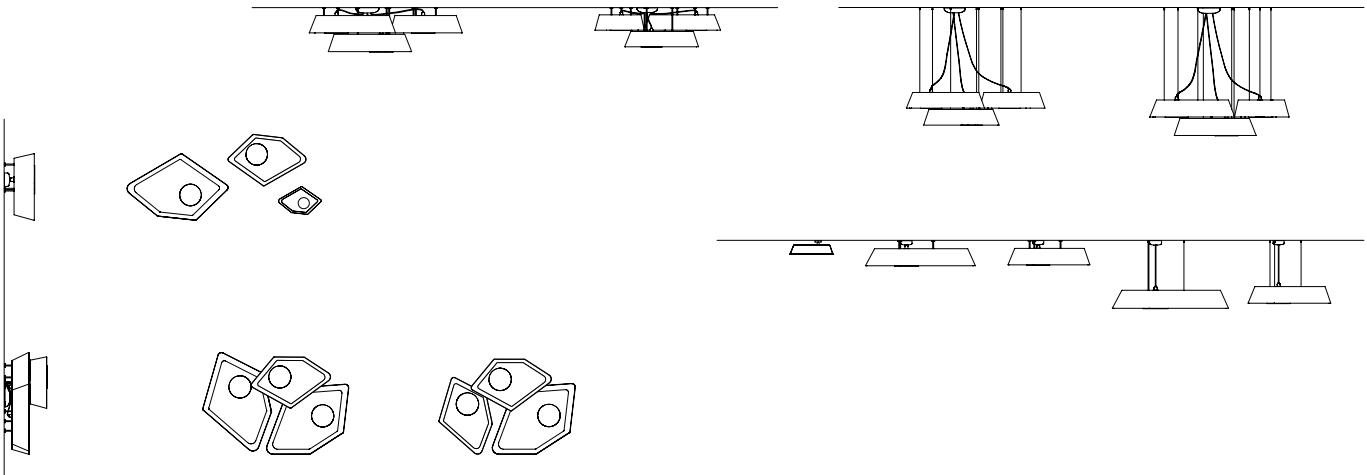
Il est doté d'une source lumineuse LED diffusant la lumière en rétroéclairage. Il constitue une réponse à la double problématique des grands espaces muraux dans les lobbys d'hôtels et/ou des plafonds très bas donnant sur de grands espaces et nécessitant une réponse décorative architecturale.

La collection Nénuphar est disponible en appliques, plafonniers et suspensions réglables, en version simple ou en trio, pour composer librement sa scénographie avec un, deux, trois modèles ou à l'infini.

A genuine scenography of lighting, Nénuphar dresses walls or ceilings, playing the role of a sculpture, an acoustic wall and a light at the same time. With a choice of tailor-made colors, its modular character and 360 ° swivel, provide the user with a great range of creativity.

It has an LED light source that diffuses indirect light. Created in response to the double problem of large wall spaces in hotel lobbies and/or very low ceilings, opening onto large spaces and requiring an architectural decorative response.

The Nénuphar collection is available in wall lights, ceiling lights and adjustable suspensions, in a single or trio version, to freely compose the scenography with one, two, three models or to infinity.



VERSIONS DISPONIBLES AVAILABLE MODELS

NÉNUPHAR

APPLIQUE

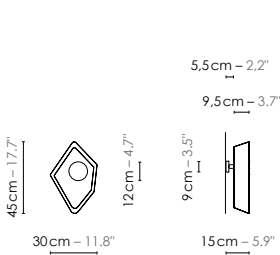
PLAFONNIER

En complément des deux tailles existantes (Grand et Petit), Nénuphar est désormais disponible aussi en taille Baby en version applique et plafonnier. Idéale pour les projets résidentiels ou les plus petits espaces. Utilisée de part et d'autre de la tête de lit, elle offrira une lumière indirecte adaptée aux chambres.

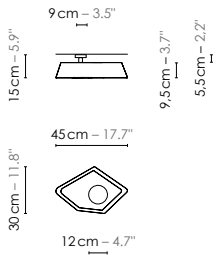
In addition to the two existing sizes (Large and Small), Nénuphar is now also available in a Baby size in a wall and ceiling version. Ideal for residential projects or smaller spaces. Used on either side of the headboard, it will provide perfect indirect light for bedrooms.

1	APPLIQUE NÉNUPHAR BABY Réf: A45n	Abj/Ls: L. 45 × l. 30 × H. 9,5cm – Ampoule/Bulb: 1 × Max 10W LED équiv. 75 W – 230 V: E14 – H. max 85mm et Ø max 52mm/H. max 3.4" and Ø max 2.0" – Non fournie/Not incl.     
2	PLAFONNIER NÉNUPHAR BABY Réf: Pl45n	Abj/Ls: L. 45 × l. 30 × H. 9,5cm – Ampoule/Bulb: 1 × Max 10W LED équiv. 75 W – 230 V: E14 – H. max 85mm et Ø max 52mm/H. max 3.4" and Ø max 2.0" – Non fournie/Not incl.     
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, acier thermolaqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.

MADE IN FRANCE



1 Réf: A45n



2 Réf: Pl45n



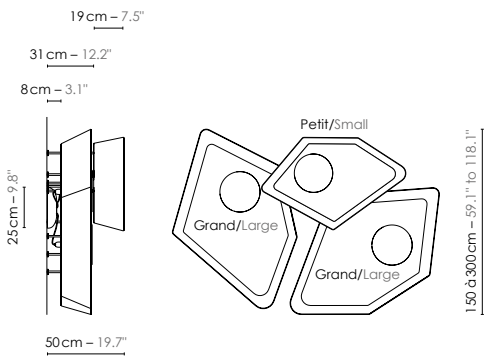
Coloris standard et sur-mesure/ Standard and custom-made colors

NÉNUPHAR APPLIQUES

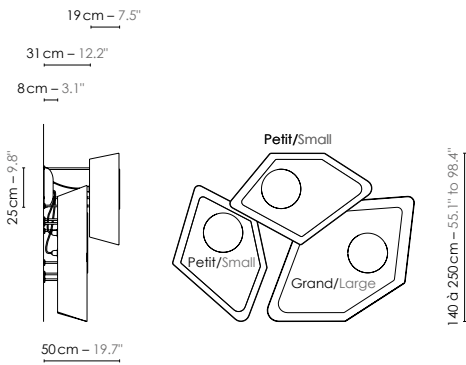
Proposé avec deux ensembles de petites tiges fixes et un ensemble de grandes tiges, ce modèle trio permet une mise en perspective de l'une des appliques lors de l'installation. L'alimentation des trois abat-jour est regroupée dans un boîtier unique de connexion électrique.

The Trio model's multilayered rods allows for one segment to rest 'above' which creates perspective. A single electrical current ties the three together and minimizes wiring.

1 APPLIQUE TRIO NÉNUPHAR GRAND Réf: A2g1pnled	L.min. 150 × l.min. 120 × H.50cm – 2 × Abj/Ls Grand: L. 118 × l.78 × H. 19 cm – 1 × Abj/Ls Petit: L. 90 × l. 61 × H. 19 cm – Fil textile/Textile cord: 3 × 1 m/3 × 3.3' – LED intégré/Integrated LED: 3 × 18 W – 3000K – IRC>90 – 230 V/120 V Integrated LED      
2 APPLIQUE TRIO NÉNUPHAR PETIT Réf: A1g2pnled	L.min. 140 × l.min. 110 × H.50cm – 2 × Abj/Ls Petit: L. 90 × l. 61 × H. 19 cm – 1 × Abj/Ls Grand: L. 118 × l.78 × H. 19 cm – Fil textile/Textile cord: 3 × 1 m/3 × 3.3' – LED intégré/Integrated LED: 3 × 18 W – 3000K – IRC>90 – 230 V/120 V Integrated LED      
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, acier thermolaqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.



1 Réf: A2g1pnled



2 Réf: A1g2pnled



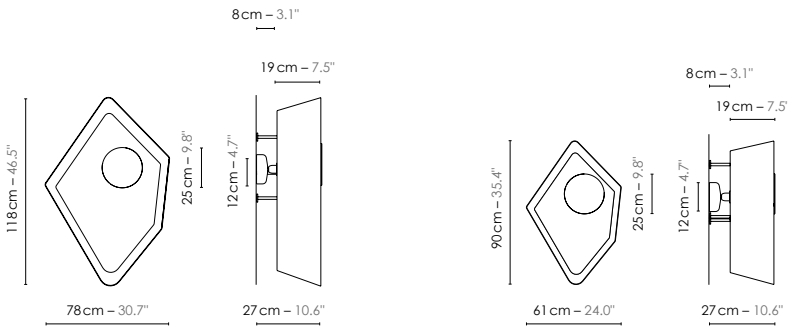
BNP Paribas Port-Dieu Silex, Lyon – France, Arch. Valerie Rocaniere ©

NÉNUPHAR APPLIQUES

L'applique simple Grand et Petit est fournie avec les petites tiges de fixation.
En complément de ces deux tailles, Nénuphar est désormais disponible aussi en
taille Baby en version applique.

The single wall lamp, Large and Small, are provided with small mounting rods.
In addition to these two sizes, Nénuphar is now also available in a Baby size in
a wall version.

1 APPLIQUE NÉNUPHAR GRAND Réf: A118nled	L. 118 × l. 78 × H. 27 cm – Abj/Ls Grand: L. 118 × l. 78 × H. 19 cm – LED intégré/Integrated LED: 18 W – 3000 K – IRC>90 – 230 V/120 V Integrated LED      
2 APPLIQUE NÉNUPHAR PETIT Réf: A90nled	L. 90 × l. 61 × H. 27 cm – Abj/Ls Petit: L. 90 × l. 61 × H. 19 cm – LED intégré/Integrated LED: 18 W – 3000 K – IRC>90 – 230 V/120 V Integrated LED      
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, acier thermolaqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.



1 Réf: A118nled

2 Réf: A90nled

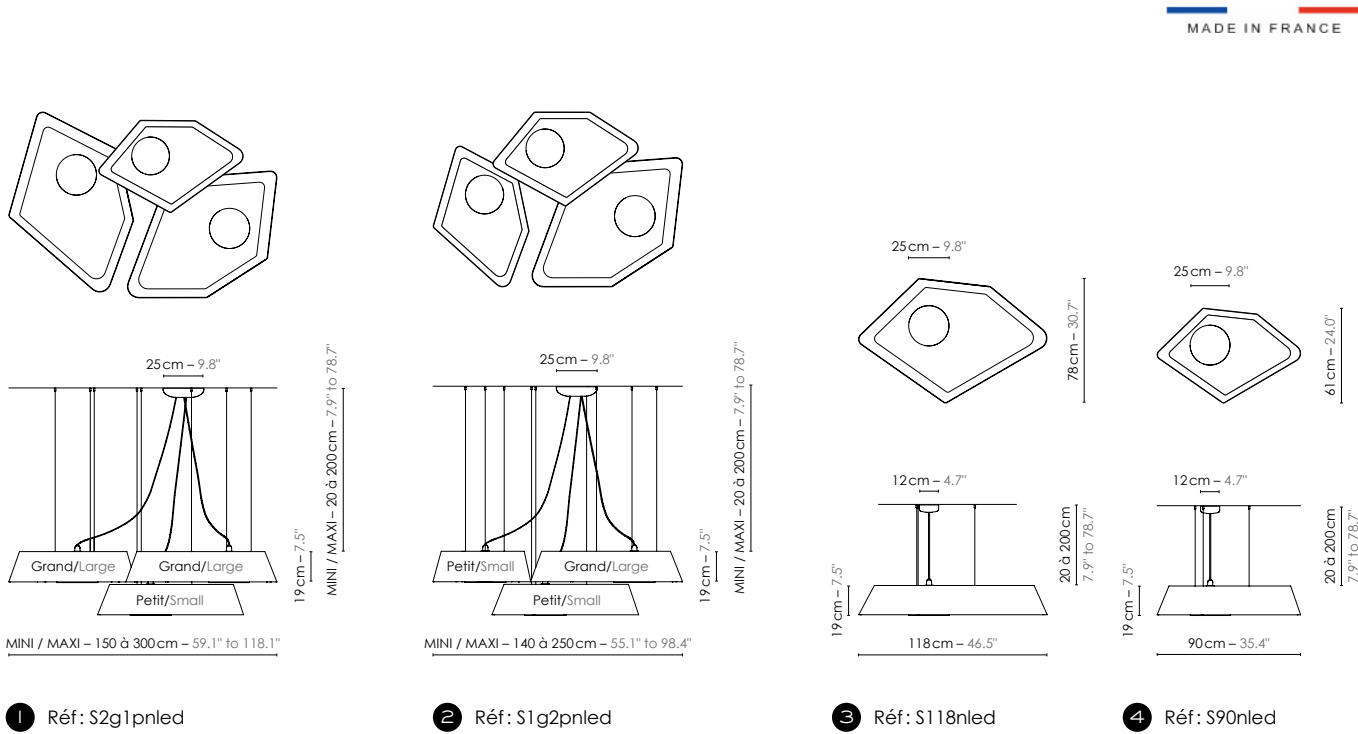


NÉNUPHAR SUSPENSIONS

Ses câbles réglables permettront d'en définir la hauteur pour une parfaite adaptation à l'espace. Une seule connexion électrique dans un boîtier principal regroupe les 3 lampes du modèle Trio.

The adjustable cables of the Nénuphar's pendant light adapt to fit perfectly within any space. In the Trio model, a single electrical connection in the main supply junction box connects the three lamps.

1	SUSPENSION TRIO NÉNUPHAR GRAND Réf: S2g1pnled	L. min. 150 × l. min. 120 × H. min. 27 cm – 2 × Abj/Ls Grand: L. 118 × l. 78 × H. 19 cm – 1 × Abj/Ls Petit: L. 90 × l. 61 × H. 19 cm – Câble acier/Steel cable: 9 × 2m/9 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 3 × 2m/3 × 6.6' – LED intégré/Integrated LED: 3 × 18 W – 3000 K – IRC > 90 – 230 V/120 V Integrated LED     
2	SUSPENSION TRIO NÉNUPHAR PETIT Réf: S1g2pnled	L. min. 140 × l. min. 110 × H. min. 27 cm – 2 × Abj/Ls Petit: L. 90 × l. 61 × H. 19 cm – 1 × Abj/Ls Grand: L. 118 × l. 78 × H. 19 cm – Câble acier/Steel cable: 9 × 2m/9 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 3 × 2m/3 × 6.6' – LED intégré/Integrated LED: 3 × 18 W – 3000 K – IRC > 90 – 230 V/120 V Integrated LED     
3	SUSPENSION NÉNUPHAR GRAND Réf: S118nled	L. 118 × l. 78 × H. min. 27 cm – Abj/Ls Grand: L. 118 × l. 78 × H. 19 cm – Câble acier/Steel cable: 3 × 2m/3 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 2m/6.6' – LED intégré/Integrated LED: 18 W – 3000 K – IRC > 90 – 230 V/120 V Integrated LED     
4	SUSPENSION NÉNUPHAR PETIT Réf: S90nled	L. 90 × l. 61 × H. min. 27 cm – Abj/Ls Petit: L. 90 × l. 61 × H. 19 cm – Câble acier/Steel cable: 3 × 2m/3 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 2m/6.6' – LED intégré/Integrated LED: 18 W – 3000 K – IRC > 90 – 230 V/120 V Integrated LED     
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, acier thermolaqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.



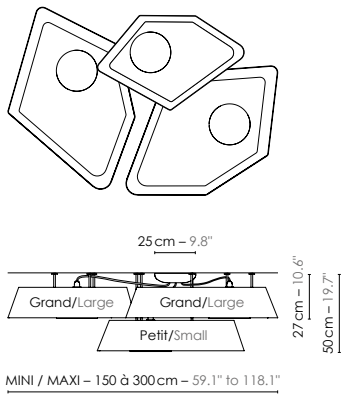
NÉNUPHAR PLAFONNIERS

Le modèle Trio est proposé avec deux ensembles de petites tiges fixes et un ensemble de grandes tiges. Cet ensemble permet une mise en avant et en perspective de l'un des modèles, au choix lors de l'installation. Une seule connexion électrique dans un boîtier principal regroupe les 3 lampes. Le plafonnier simple est fourni avec les petites tiges de fixation.

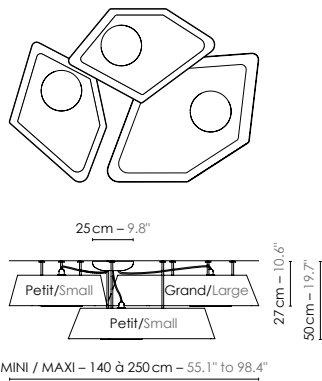
Similar to the wall sconce the ceiling mounted version of the Trio allows for one segment to rest 'below' which creates perspective. A single electrical current ties the three together and minimizes wiring. Single wall lamps are provided with a small mounting rod.

1	PLAFONNIER TRIO NÉNUPHAR GRAND Réf: PI2g1pnled	L. min. 150 × l. min. 120 × H. min. 50cm – 2 × Abj/Ls Grand: L. 118 × l. 78 × H. 19 cm – 1 × Abj/Ls Petit: L. 90 × l. 61 × H. 19 cm – Fil textile/Textile cord: 3 × 1 m/3 × 3.3' – LED intégré/Integrated LED: 3 × 18 W – 3000 K – IRC > 90 – 230 V/120 V Integrated LED      
2	PLAFONNIER TRIO NÉNUPHAR PETIT Réf: PI1g2pnled	L. min. 140 × l. min. 110 × H. min. 50cm – 2 × Abj/Ls Petit: L. 90 × l. 61 × H. 19 cm – 1 × Abj/Ls Grand: L. 118 × l. 78 × H. 19 cm – Fil textile/Textile cord: 3 × 1 m/3 × 3.3' – LED intégré/Integrated LED: 3 × 18 W – 3000 K – IRC > 90 – 230 V/120 V Integrated LED      
3	PLAFONNIER NÉNUPHAR GRAND Réf: PI118nled	L. 118 × l. 78 × H. 27 cm – Abj/Ls Grand: L. 118 × l. 78 × H. 19 cm – LED intégré/Integrated LED: 18 W – 3000 K – IRC > 90 – 230 V/120 V Integrated LED      
4	PLAFONNIER NÉNUPHAR PETIT Réf: PI90nled	L. 90 × l. 61 × H. 27 cm – Abj/Ls Petit: L. 90 × l. 61 × H. 19 cm – LED intégré/Integrated LED: 18 W – 3000 K – IRC > 90 – 230 V/120 V Integrated LED      
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, acier thermolaqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.

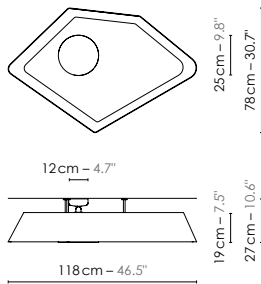
MADE IN FRANCE



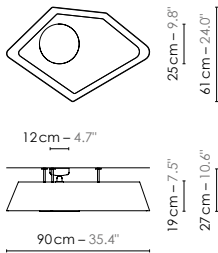
1 Réf: PI2g1pnled



2 Réf: PI1g2pnled



3 Réf: PI118nled



4 Réf: PI90nled





Les Jardins du Lou, Lyon – France, Arch. AIA Architectes
Photo: AJJIN Photography ©



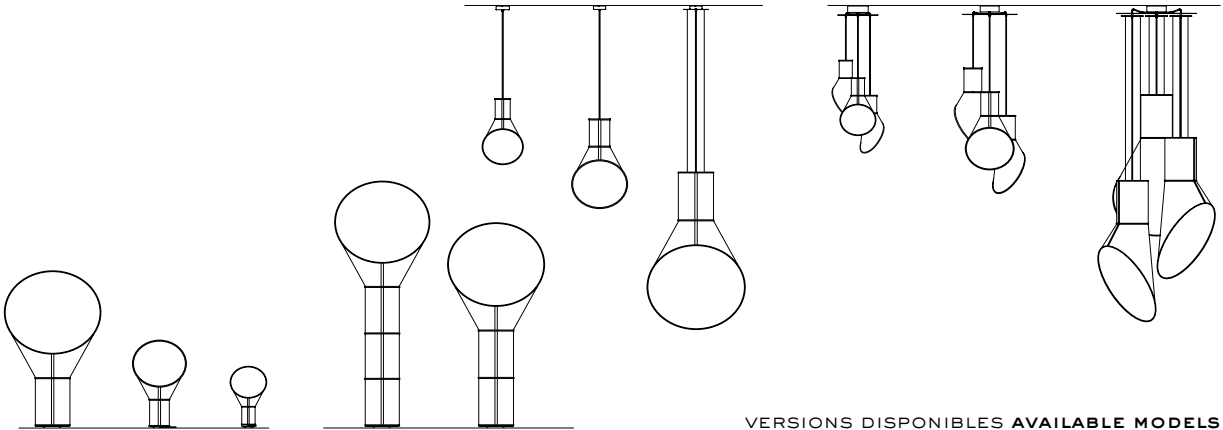
Restaurant Les Terrasses de l'Our, Our – France, Design Thomas & D'Am
Photo: dbcreation.be ©

CARGO

DESIGN
HERVÉ LANGLAIS

Faisant écho aux légendaires cheminées de paquebot, la collection Cargo se distingue par la pureté de ses formes. Fabriquée en France, sa réalisation constitue un exercice exigeant dans le travail de l'abat-jour. Elle est déclinée en plusieurs tailles et modèles, qui peuvent être assemblés en grappe.

Echoing the legendary design of steam liner funnels, the Cargo collection is characterized by the purity of its form. Made in France, its manufacturing creating the lampshade is a demanding and precise exercise. Cargo is available in several sizes and designs, which can be clustered together.



VERSIONS DISPONIBLES AVAILABLE MODELS

CARGO

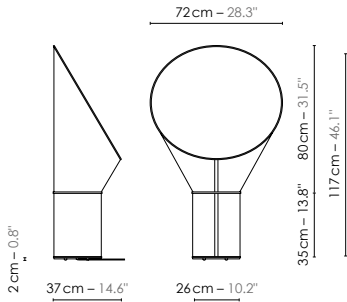
LAMPES À POSER

Existe en trois tailles et trois coloris.

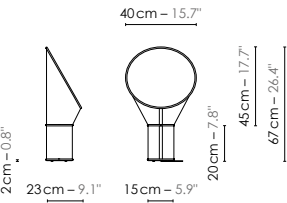
Available in three sizes and three colors.

1 LAMPE CARGO GRAND Réf: L117gc	L. 72 × l. 37 × H. 117 cm – Fil textile/Textile cord: 2m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 100 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl. CE ERAC 650° IP 20
2 LAMPE CARGO PETIT Réf: L67pc	L. 40 × l. 23 × H. 67 cm – Fil textile/Textile cord: 2m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl. CE ERAC 650° IP 20
3 LAMPE CARGO BABY Réf: L47bc	L. 27 × l. 14 × H. 47 cm – Fil textile/Textile cord: 2m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 40 W – 230 V: E14 – 120 V: E12 – Non fournie/Not incl. CE ERAC 650° IP 20
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

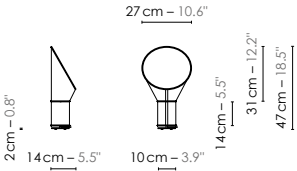
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus ou laqué, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric or lacquered, lacquered steel, colored textile cord.
MADE IN FRANCE	



1 Réf: L117gc



2 Réf: L67pc



3 Réf: L47bc



CARGO
LAMPADAIRES

Telle une cheminée de Cargo, la hauteur du lampadaire peut être augmentée par ajout de 1 ou 2 cylindres. Des modèles de différentes hauteurs peuvent être groupés.

The height of the lamp can be increased by extending the number of cylinders in the 'funnel' by one or two. Models of different heights can also be grouped together.

1 LAMPADAIRE CARGO 3
GRAND

Réf: L187gc

L.72 x l.37 x H.187 cm – Abj conique/Conical Ls: L.72 x l.37 x H.80 cm –
3 x cylindres/cylinders: 35 cm/13.8" – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' –
Ampoule/Bulb: 1 x Max 100 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.



2 LAMPADAIRE CARGO 2
GRAND

Réf: L152gc

L.72 x l.37 x H.152cm – Abj conique/Conical Ls: L.72 x l.37 x H.80cm –
2 x cylindres/cylinders: 35 cm/13.8" – Fil textile/Textile cord: 2m/6.6' –
Ampoule/Bulb: 1 x Max 100W – 230V; E27 – 120V; E26 – Non fournie/Not incl.

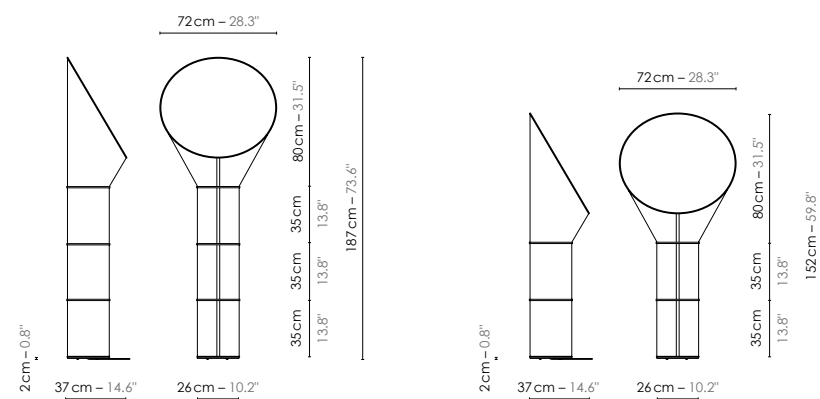


FINITIONS FINISHES

Standard page 20-29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS

Tissus ou laqué, acier laqué, fil tissé coloré.
Fabric or lacquered, lacquered steel, colored textile cord.



● Réf: L187gc

2 Réf: L152gc



CARGO APPLIQUES

Les appliques, disponibles en deux tailles, peuvent être tournées de face ou de dos, tête en bas ou inversement.

The wall lights are available in two sizes. They can be rotated back to front, or even upside down.

1 **APPLIQUE CARGO
PETIT**
Réf: A65pc

Abj/Ls: L. 40 × l. 23 × H. 65 cm – Fil textile/Textile cord: 0,5m/1.6' –
Ampoule/Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.



2 **APPLIQUE CARGO
BABY**
Réf: A45bc

Abj/Ls: L. 27 × l. 14 × H. 45 cm – Fil textile/Textile cord: 0,4m/1.3' –
Ampoule/Bulb: 1 × Max 40 W – 230 V: E14 – 120 V: E12 – Non fournie/Not incl.

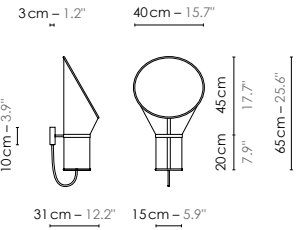


FINITIONS FINISHES

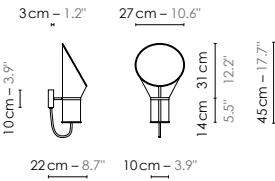
Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS

Tissus ou laqué, acier laqué, fil tissé coloré.
Fabric or lacquered, lacquered steel, colored textile cord.



1 Réf: A65pc



2 Réf: A45bc



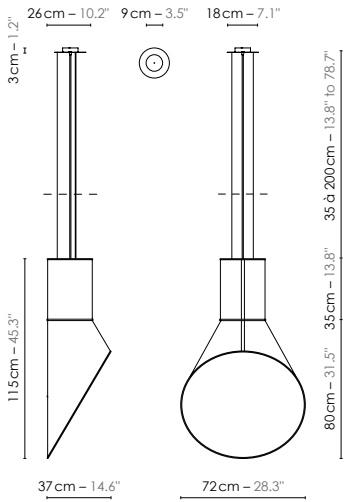
CARGO SUSPENSIONS

Déclinées en plusieurs tailles et coloris, les suspensions peuvent être assemblées en grappe.

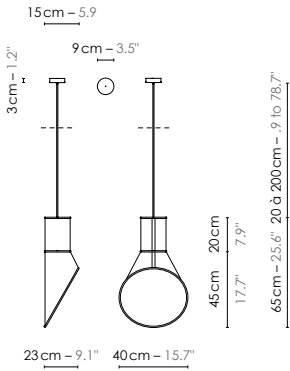
The suspended lamps are available in several sizes and colors that can be assembled together like a cluster.

1 SUSPENSION CARGO GRAND Réf: S115gc	L. 72 × l. 37 × H. 318 cm – H. min. 153 cm – Abj/Ls: L. 72 × l. 37 × H. 115 cm – Câbles acier/Steel cables: 3 × 2 m/3 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.      650° 
2 SUSPENSION CARGO PETIT Réf: S65pc	L. 40 × l. 23 × H. 268 cm – H. min. 88 cm – Abj/Ls: L. 40 × l. 23 × H. 65 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.      650° 
3 SUSPENSION CARGO BABY Réf: S45bc	L. 27 × l. 14 × H. 248 cm – H. min. 68 cm – Abj/Ls: L. 27 × l. 14 × H. 45 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 40 W – 230 V: E14 – 120 V: E12 – Non fournie/Not incl.      650° 
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

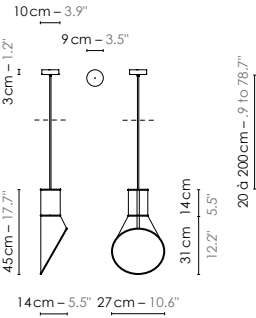
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus ou laqué, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric or lacquered, lacquered steel, colored textile cord.
--------------------------------	--



1 Réf: S115gc



2 Réf: S65pc



3 Réf: S45bc



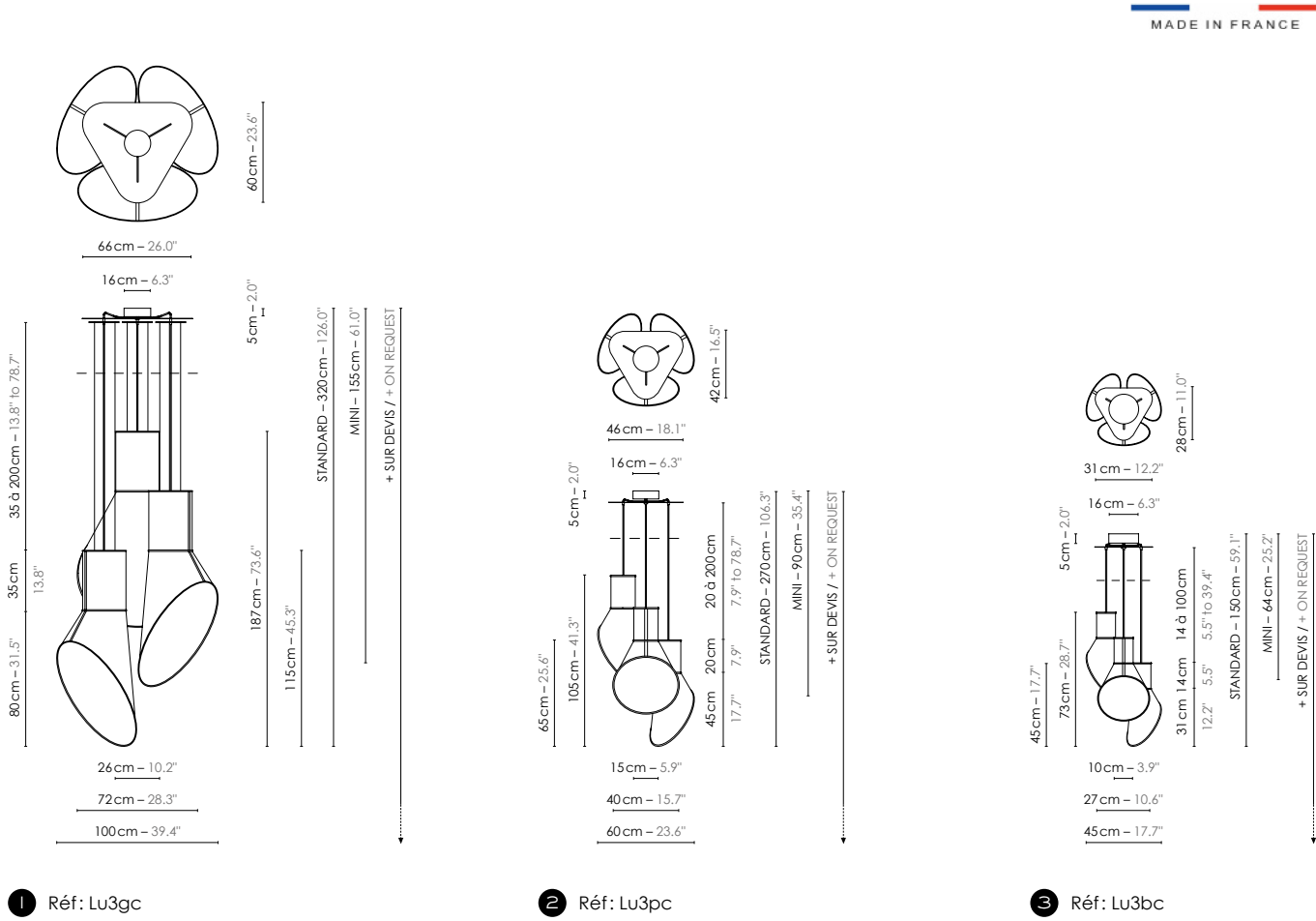
CARGO LUSTRES

Tels une sculpture lumineuse, les baby, petits ou grands modèles de lustres, à choisir en fonction des hauteurs de plafond, sublimeront votre espace par leur élégance et leur pureté.

Baby, small or large models of chandeliers can be selected according to ceiling height. Regardless of size, Cargo will enhance your space with their clean elegance similar to a luminous sculpture.

1	LUSTRE CARGO 3 GRAND Réf: Lu3gc	L. 100 × l. 100 × H. 320 cm – H. min. 155 cm – 3 × Abj/Ls: L. 72 × l. 37 × H. 115 cm – Câbles acier/Steel cables: 9 × 2m/9 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 3 × 2m/3 × 6.6' – Ampoule/Bulb: 3 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.
2	LUSTRE CARGO 3 PETIT Réf: Lu3pc	L. 60 × l. 60 × H. 270 cm – H. min. 90 cm – 3 × Abj/Ls: L. 40 × l. 23 × H. 65 cm – Fil textile/cord: 3 × 2m/3 × 6.6' – Ampoule/Bulb: 3 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.
3	LUSTRE CARGO 3 BABY Réf: Lu3bc	L. 45 × l. 45 × H. 150 cm – H. min. 64 cm – 3 × Abj/Ls: L. 27 × l. 14 × H. 45 cm – Fil textile/cord: 3 × 1m/3.3' – Ampoule/Bulb: 3 × Max 40 W – 230 V: E14 – 120 V: E12 – Non fournie/Not incl.

FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus ou laqué, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric or lacquered, lacquered steel, colored textile cord.



MADE IN FRANCE



Appartement Alain, Versailles – France. Arch. Agence Demont Reynaud PPIJ
Photo: Grégoire Eloy ©



Appartement privé, Arch. P+Z, Photo: Sergey Ananiev & Nathalie Gertz ©



Over O appartement, Odessa – Ukraine, Arch. SVOY studio,
Photo: Alexander Angelovsky ©

LUXIOLE

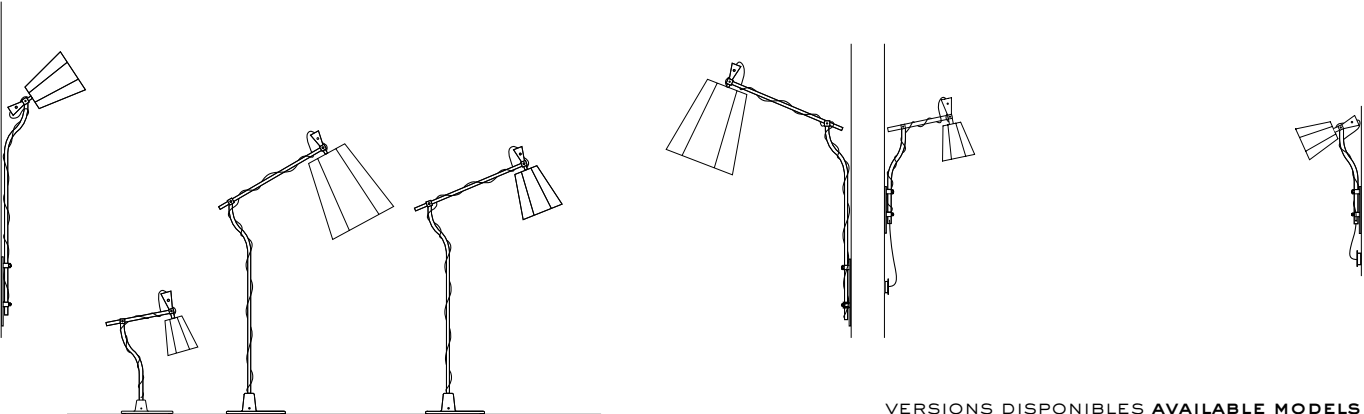
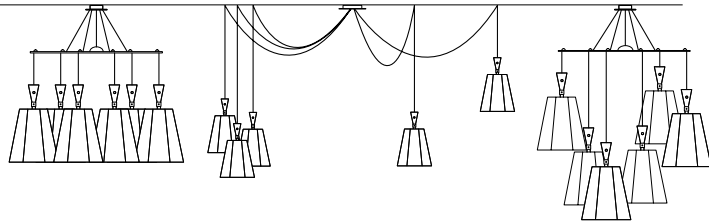
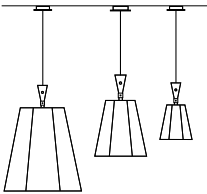
DESIGN
KRISTIAN GAVOILLE

LuXiole est une collection naturelle, simple et corsée tout à la fois, qui s'adresse à ceux qui souhaitent voir la vie en grand, en toute simplicité. Elle semble prendre vie et devenir animale. L'abat-jour est inspiré des formes à facettes de la cafetière italienne mais renversée telle une clochette, pour redonner au corsé toute sa légèreté. Fabriquée en France avec des finitions de très belle qualité, en hêtre, fonte d'aluminium, fils et abat-jour textiles colorés.

LuXiole is a collection for those who want to see life's big picture. It is a natural, simple and powerful collection that recalls the vibrancy of wildlife. The shade is inspired by the familiar angles of an Italian coffee maker, but turned on its head, dispelling more industrial associations. Made in France, LuXiole is composed of cast aluminium, finished in beech, with colorful textile cords and shades.



Le Grand Café, Leiden – Hollande – Design Electro Product ©



VERSIONS DISPONIBLES AVAILABLE MODELS

LUXIOLE LAMPE À POSER

Telle des lampes d'architectes, l'amplitude de leur articulation combinée avec une hauteur exceptionnelle permettent un éclairage central et chaleureux.

Similar to architects' lamps, the breadth of articulation combined with exceptional height provides a warm and central lighting source.

LAMPE LUXIOLE
PETIT
Réf: L98l

L. 67 × l. 25 × H. 98 cm – Abj/Ls: L. 25 × l. 25 × H. 27 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 40 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.



FINITIONS FINISHES

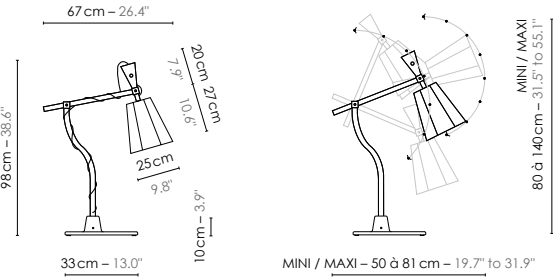
Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS

Tissus, hêtre massif, bois de hêtre lamellé-collé, fonte d'aluminium, aluminium laqué, fil fissé coloré. Fabric, laminated beech wood, solid beech, cast aluminium and lacquered, colored textile cord.



7 positions de bras et d'abat-jour
7 arm and lampshade positions



L Réf: L98l



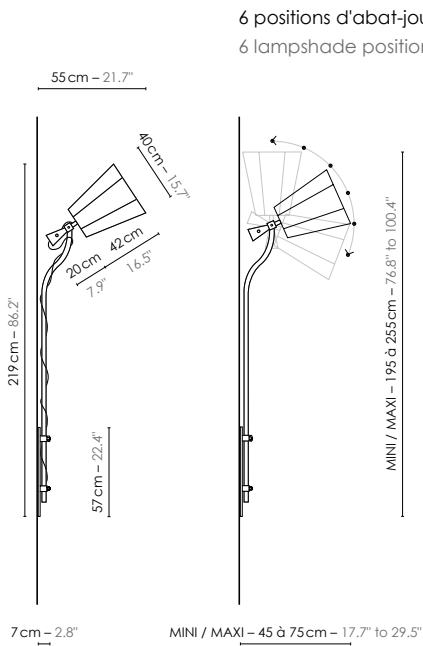
LUXIOLE APPLIQUES

La petite applique de belle dimension permet un déport réglable entre l'alimentation et la lampe même, tandis que la grande applique murale, branchée sur une simple prise est équipée d'un interrupteur à pied.

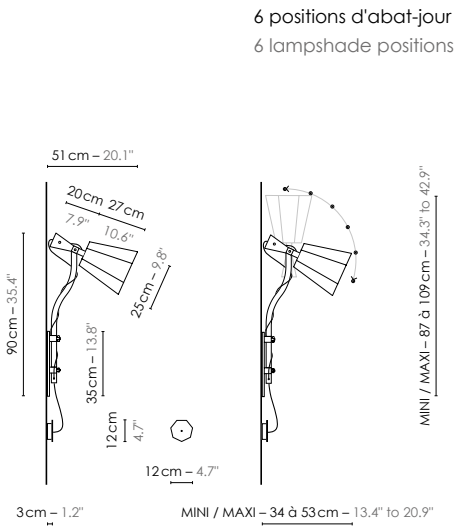
The small wall light, which is generously proportioned, allows an adjustable offset between the power supply and the lamp itself. While the large wall light, plugged into a single socket, is equipped with a foot switch.

1 APPLIQUE LUXIOLE GRAND Réf: Gam219l	L. 55 × l. 40 × H. 219 cm – Abj/Ls: L. 40 × l. 40 × H. 42 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl. CE EAC 650° V IP 20
2 APPLIQUE LUXIOLE PETIT Réf: Pam90l	L. 51 × l. 25 × H. 90 cm – Abj/Ls: L. 25 × l. 25 × H. 27 cm – Fil textile/Textile cord: 1 m/3.3' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 40 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl. CE EAC 650° V IP 20
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, hêtre massif, bois de hêtre lamellé-collé, fonte d'aluminium, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, laminated beech wood, solid beech, cast aluminium and lacquered steel, colored textile cord.

MADE IN FRANCE



1 Réf: Gam219l



2 Réf: Pam90l



LUXIOLE

LAMPADAIRES

MURAUX

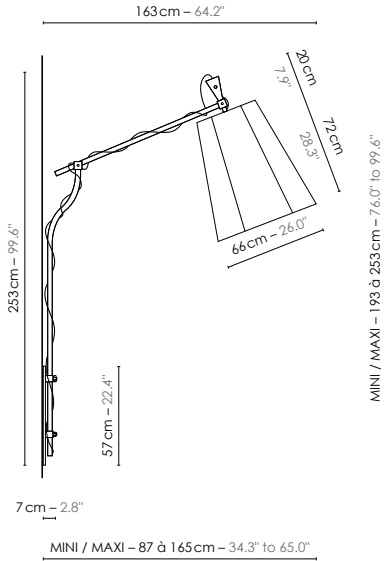
Ingénieux, ces lampadaires articulés fixés au mur permettent un éclairage central sans entraver la circulation grâce à leurs tailles hors norme. Le Petit lampadaire permet un déport réglable entre l'alimentation et la lampe même. Les lampadaires XXL et Grand sont branchés sur une simple prise.

Ingeniously, these wall floor lamp with jointed arms provides a flexible central lighting source without obstructing the passage –impressive considering its extraordinary size. The Small wall floor lamp allows an adjustable offset between the power supply and the lamp itself. While the XXL and Large ones are simply plugged into a wall socket.

1 LAMPADAIRE MURAL LUXIOLE XXL Réf: Lm253xxll	L. 163 × l. 66 × H. 253 cm – Abj/Ls: L. 66 × l. 66 × H. 72 cm – Fil textile/Textile cord : 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb : 1 × Max 65 W – 230 V : E27 – 120 V : E26 – Non fournie/Not incl. CE EAC 650° IP 20
2 LAMPADAIRE MURAL LUXIOLE GRAND Réf: Lm223l	L. 140 × l. 40 × H. 223 cm – Abj/Ls: L. 40 × l. 40 × H. 42 cm – Fil textile/Textile cord : 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb : 1 × Max 60 W – 230 V : E27 – 120 V : E26 – Non fournie/Not incl. CE EAC 650° IP 20
3 LAMPADAIRE MURAL LUXIOLE PETIT Réf: Lm100pl	L. 68 × l. 25 × H. 100 cm – Abj/Ls: L. 25 × l. 25 × H. 27 cm – Fil textile/Textile cord : 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb : 1 × Max 40 W – 230 V : E27 – 120 V : E26 – Non fournie/Not incl. CE EAC 650° IP 20
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, hêtre massif, bois de hêtre lamellé-collé, fonte d'aluminium, acier laqué, fil tissé co- loré. Fabric, laminated beech wood, solid beech, cast aluminium and lacquered steel, colored textile cord.

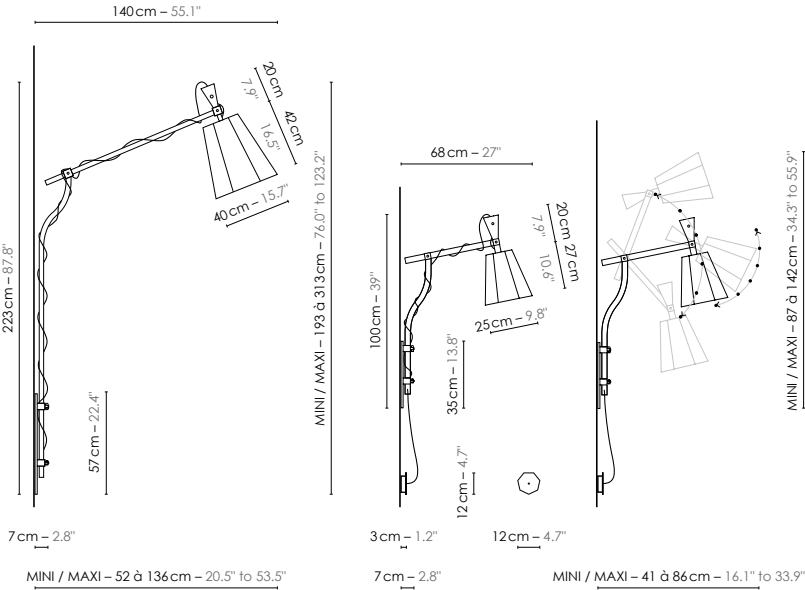
MADE IN FRANCE

2 positions de bras et d'abat-jour
2 arm and lampshade positions



1 Réf: Lm253xxll

6 positions de bras et 5 positions d'abat-jour
6 arm positions and 5 lampshade positions



2 Réf: Lm223l

3 Réf: Lm100pl



LUXIOLE SUSPENSIONS

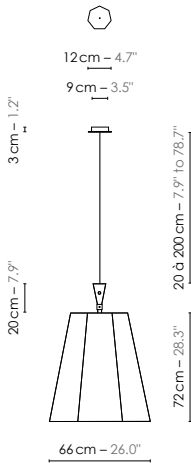
Ses formes octogonales focalisent la lumière et marquent l'espace d'une empreinte corsée et chaleureuse.

Its octagonal form focus light and mark spaces with a strong imprint and warmth.

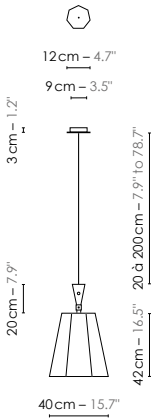
1	SUSPENSION LUXIOLE XXL Réf: Sxxll	L. 66 × l. 66 × H. 295 cm – H. min. 115 cm – Abj/Ls: L. 66 × l. 66 × H. 72 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 65 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl. 
2	SUSPENSION LUXIOLE GRAND Réf: Sgl	L. 40 × l. 40 × H. 265 cm – H. min. 85 cm – Abj/Ls: L. 40 × l. 40 × H. 42 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl. 
3	SUSPENSION LUXIOLE PETIT Réf: Spl	L. 25 × l. 25 × H. 250 cm – H. min. 65 cm – Abj/Ls: L. 25 × l. 25 × H. 27 cm – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 40 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl. 
FINITIONS FINISHES		Standard page 20 – 29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, hêtre massif, fonte d'aluminium, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, solid beech, steel lacquered, colored textile cord.
---------------------	--

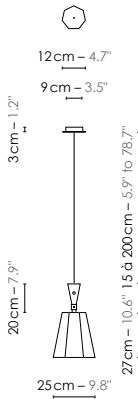
MADE IN FRANCE



1 Réf: Sxxll



2 Réf: Sgl



3 Réf: Spl



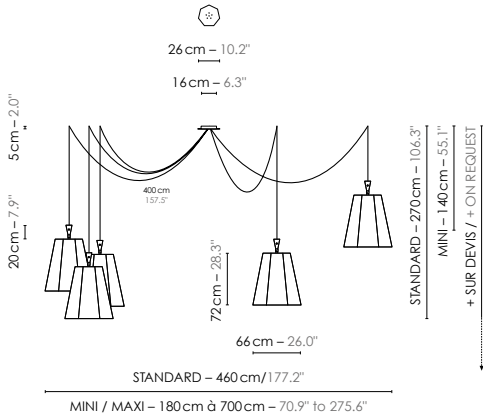
La Chaussée des Géants, Annecy – France.
Arch. & photo: Coralie Vasseur ©

LUXIOLE LUSTRES

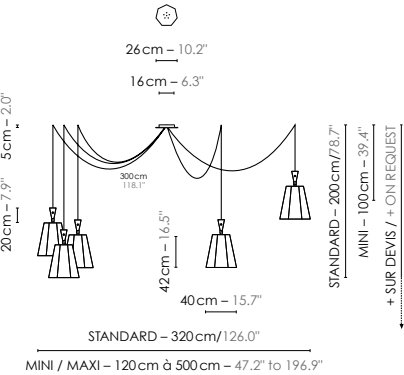
Ces lustres réglables disponibles en 3 tailles, apportent une flexibilité d'installation qui permet de distancier les points d'éclairage. Leur design octogonal associé au bois de hêtre, marqueront l'espace d'une empreinte corsée et chaleureuse.

These chandeliers fully adjustable, available in 3 sizes, provide installation flexibility which allows lighting points to be separated. Their octagonal design combined with the beech wood base marks the space with a strong imprint and warmth.

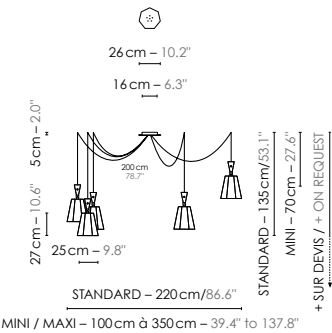
1	LUSTRE 5 LUXIOLE XXL	Min: L.180 × l.100 × H.140cm – 5 × Abj/Ls: L.66 × l.66 × H.72cm – Fil textile/Textile cord: 5 × 4m/ 5 × 13.1' – Ampoule/Bulb: 5 × Max 65 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.
	Réf: Lu5xxll	     650°  IP 20
2	LUSTRE 5 LUXIOLE GRAND	Min: L.120 × l.80 × H.100cm – 5 × Abj/Ls: L.40 × l.40 × H.42cm – Fil textile/Textile cord: 5 × 3m/ 5 × 9.8' – Ampoule/Bulb: 5 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.
	Réf: Lu5gl	     650°  IP 20
3	LUSTRE 5 LUXIOLE PETIT	Min: L.100 × l.60 × H.70cm – 5 × Abj/Ls: L.25 × l.25 × H.27cm – Fil textile/Textile cord: 5 × 2m/ 5 × 6.6' – Ampoule/Bulb: 5 × Max 40 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.
	Réf: Lu5plap	     650°  IP 20
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, hêtre massif, fonte d'aluminium, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, solid beech, steel lacquered, colored textile cord.



1 Réf: Lu5xxl



2 Réf: Lu5gl



3 Réf: lu5plap



LUXIOLE LUSTRES

Ces lustres sont disponibles en version Nid d'abeilles ou asymétrique. Leur design octogonal associé au bois de hêtre, marqueront l'espace d'une empreinte corsée et chaleureuse.

These chandeliers are available in the honeycomb or asymmetrical shape. Their octagonal design combined with the beech wood base marks the space with a strong imprint and warmth.

1 LUSTRE 6 NID D'ABEILLES
GRAND
Réf: Luólna

L. 145 x l. 106 x H. 300 cm – H. min. 135 cm – 6 x Abj/Ls: L. 40 x l. 40 x H. 42 cm – Câble acier/Steel cable: 4 x 2 m/4 x 6.6' – Fil textile/Textile cord: 6 x 2m/6 x 6.6' – Ampoule/Bulb: 6 x Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.



2 LUSTRE 6 ASYMÉTRIQUE
GRAND
Réf: Luólas

L. 145 x l. 106 x H. 390 cm – H. min. 225 cm – 6 x Abj/Ls: L. 40 x l. 40 x H. 42 cm – Câble acier/Steel cable: 4 x 2 m/4 x 6.6' – Fil textile/Textile cord: 6 x 2m/6 x 6.6' – Ampoule/Bulb: 6 x Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.

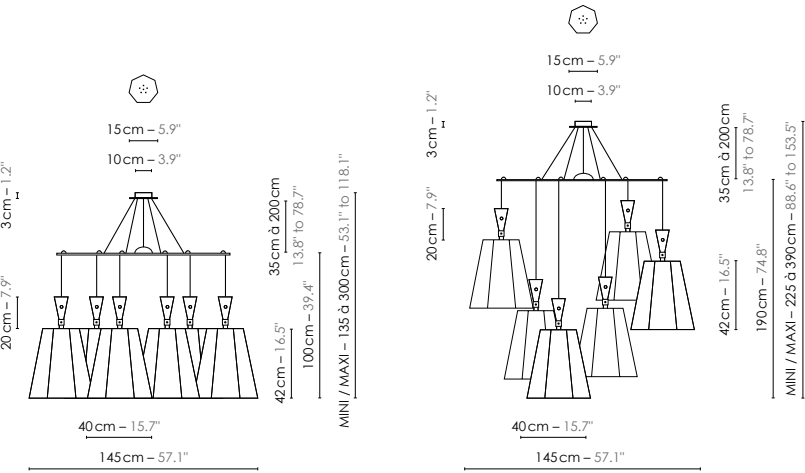


FINITIONS FINISHES

Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS

Tissus, hêtre massif, bois de hêtre lamellé-collé, fonte d'aluminium, acier laqué, fil tissé coloré.
Fabric, laminated beech wood, solid beech, cast steel and lacquered, colored textile cord.



1 Réf: Luólna

2 Réf: Luólas

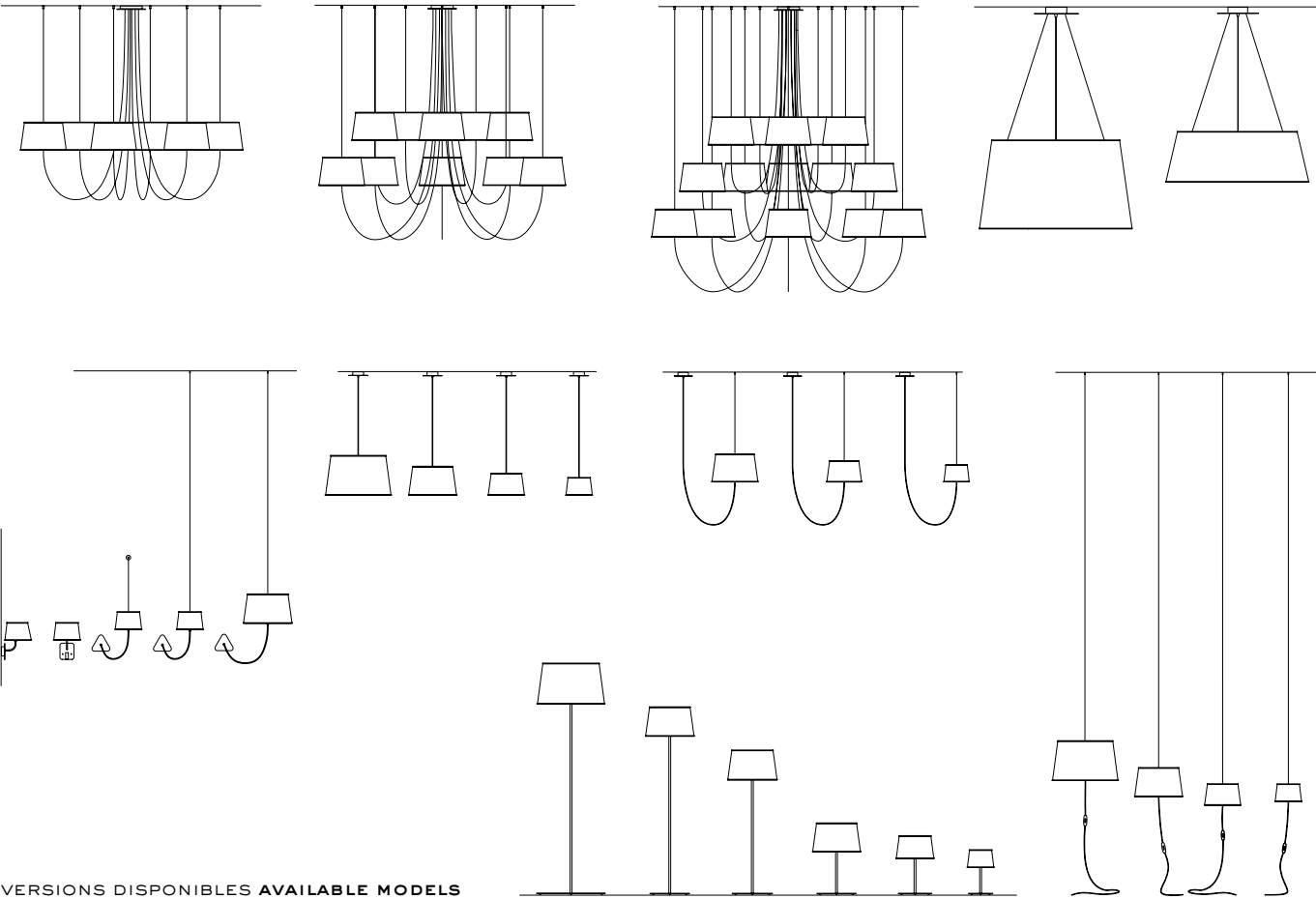


NUAGE

DESIGN
HERVÉ LANGLAIS

La collection Nuage est un concept élégant et ingénieux d'éclairage nomade. Sa légèreté et son adaptabilité en font le best-seller des collections Designheure. Simplicité et pureté des lignes de cette collection intemporelle et universelle. L'abat-jour de forme triangulaire produit une lumière bien particulière, découpant l'espace de façon architecturale. Sa ligne élégante apparentée à la proue d'un bateau est rehaussée par le cordon textile. L'offre sur mesure de cette collection permet de créer des projets uniques.

Nuage is a stylishly designed and cleverly made lighting system. Its lightness and adaptability has made it Designheure's bestselling collection. Chosen for its simplicity and pure lines, this timeless collection takes its inspiration from the prow of a ship. The triangular shade produces a unique light, cutting through space as a boat does through the sea. Elegant lines, enhanced by the textile cord, make Nuage a favorite in both residential and commercial spaces. Its ability to be customized enable to create very unique projects.



VERSIONS DISPONIBLES AVAILABLE MODELS



Keren France, Paris - France, Arch. Kubik, Photo: Jared Chulski ©

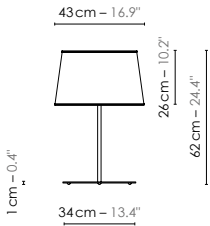
NUAGE

LAMPES À POSER

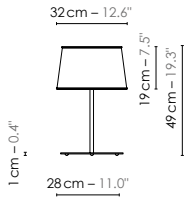
Existe en trois tailles et sept coloris standard.

Available in three sizes and seven standard colors.

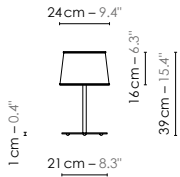
1	LAMPE NUAGE GRAND Réf: L62gn	L. 43 × l. 43 × H. 62 cm – Abj/Ls: L. 43 × l. 43 × H. 26 cm – Fil textile/cord: 2 m/6.6' – Ampoule/ Bulb: 1 × Max 100 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – H. max 130 mm/5.1" – Non fournie/Not incl.      650° 
2	LAMPE NUAGE MOYEN Réf: L49mn	L. 32 × l. 32 × H. 49 cm – Abj/Ls: L. 32 × l. 32 × H. 19 cm – Fil textile/cord: 2 m/6.6' – Ampoule/ Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – H. max 110 mm/4.3" – Non fournie/Not incl.      650° 
3	LAMPE NUAGE PETIT Réf: L39pn	L. 24 × l. 24 × H. 39 cm – Abj/Ls: L. 24 × l. 24 × H. 16 cm – Fil textile/cord: 2 m/6.6' – Ampoule/ Bulb: 1 × Max 40 W – 230 V: E14 – 120 V: E12 – H. max 90 mm/3.5" – Non fournie/Not incl.      650° 
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus ou laqué, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric or lacquered, lacquered steel, colored textile cord.



1 Réf: L62gn



2 Réf: L49mn



3 Réf: L39pn





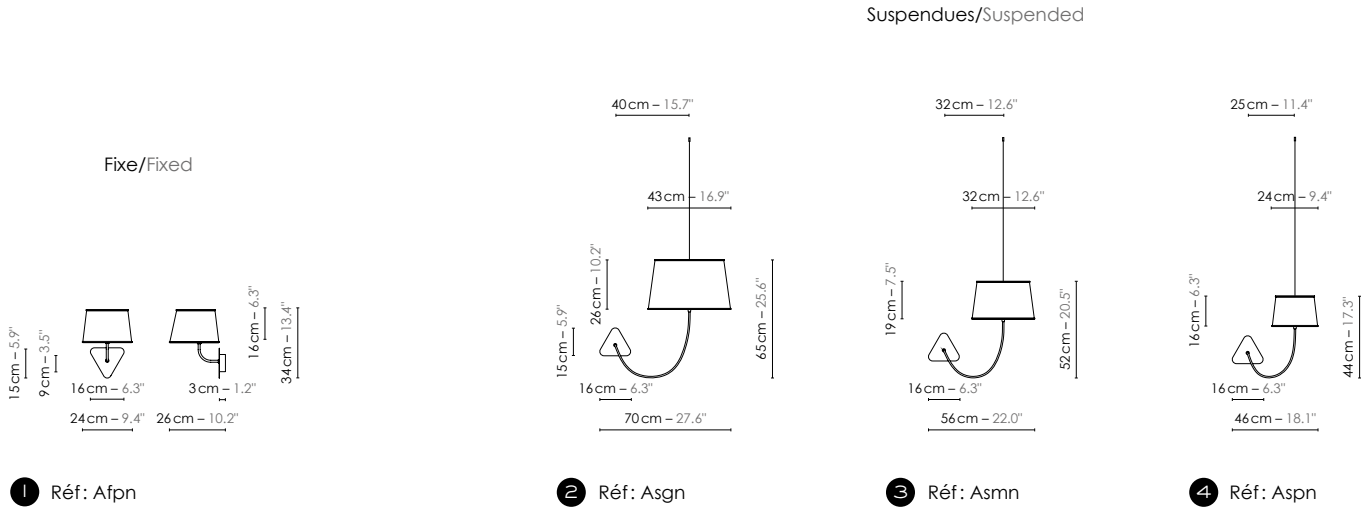
NUAGE APPLIQUES

Dans l'esprit nomade, cette applique offre une grande liberté de placement de la lampe. Son fil textile permet de déporter la source lumineuse par rapport à l'arrivée électrique, et de faire varier la hauteur grâce au coulisement de l'abat-jour sur le câble inox. Disponible en trois tailles, petit, moyen et grand, et en deux systèmes de fixation, murale et suspendue pour la petite taille uniquement.

In the nomadic spirit, this wall light can find a home in any space thanks to a textile cord that gives more flexibility to be away from power supplies. The sliding lampshade on the steel cable is also an ingenious way to adjust height. Available in three sizes, small, medium and large, and with two fixing systems, wall mounted, or (only for the small size), in suspended version.

1	APPLIQUE FIXE NUAGE PETIT Réf: Afpn	L. 24 × l. 26 × H. 34 cm – Abj/Ls: L. 24 × l. 24 × H. 16 cm – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E14 – 120 V: E12 – H. max 90 mm/H. max 3.5" – Non fournie/Not incl.     
2	APPLIQUE SUSPENDUE NUAGE GRAND Réf: Asgn	Abj/Ls: L. 43 × l. 43 × H. 26 cm – Câble acier/Steel cable: 2 m/6.6' – Fil textile/Textile cord: 0.80 m/2.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 100 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – H. max 130 mm/H. max 5.1" – Non fournie/Not incl.     
3	APPLIQUE SUSPENDUE NUAGE MOYEN Réf: Asmn	Abj/Ls: L. 32 × l. 32 × H. 19 cm – Câble acier/Steel cable: 2 m/6.6' – Fil textile/Textile cord: 0.65 m/2.1' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – H. max 110 mm/H. max 4.3" – Non fournie/Not incl.     
4	APPLIQUE SUSPENDUE NUAGE PETIT Réf: Aspn	Abj/Ls: L. 24 × l. 24 × H. 16 cm – Câble acier/Steel cable: 2 m/6.6' – Fil textile/Textile cord: 0.55 m/1.8' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E14 – 120 V: E12 – H. max 90 mm/H. max 3.5" – Non fournie/Not incl.     
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus ou laqué, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric or lacquered, lacquered steel, colored textile cord.
---------------------	--



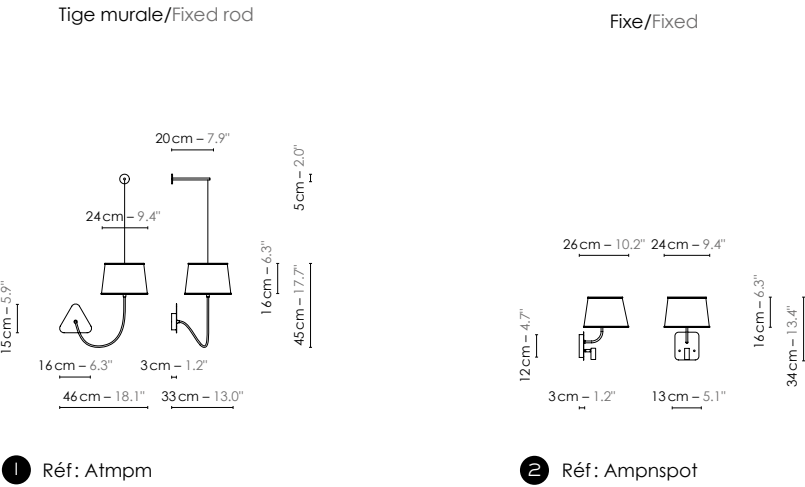
CFA de la Gastronomie, château de Lacroix-Laval, Marcy-l'Étoile – France.
Arch. Laurence Montagny

NUAGE APPLIQUES

Très décoratives, ces appliques offrent une double source lumineuse : ampoule et liseuse LED. Cette version LED avec double interrupteur est particulièrement recommandée pour une lecture confortable avec ou sans l'éclairage de la lampe principale. Disponible en deux systèmes de fixation avec abat-jour sur tige fixe ou abat-jour suspendu par le câble acier, dans l'esprit nomade, avec réglage de la hauteur souhaitée.

More than simply ornamental, these lights offer a dual light source: bulb and LED reading light. This LED version with double switch is particularly recommended for comfortable viewing with or without the need to light the main lamp. Available in two mounting systems, with lampshade on a fixed rod or lampshade suspended by a steel cable with adjustable height.

1	APPLIQUE TIGE MURALE NUAGE PETIT Réf: Atmpn	Abj/Ls: L.24 × l.24 × H.16 cm – Câble acier/Steel cable: 2m/6.6' – Fil textile/Textile cord: 0,6m/2.0' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60W – 230V: E14 – 120V: E12 – H.max 90mm/H.max 3.5" – Non fournie/Not incl.      650°  20
2	APPLIQUE MURALE SPOT LED NUAGE PETIT Réf: Ampnspot	L.24 × l.26 × H.34cm – Abj/Ls: L.24 × l.24 × H.16 cm – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60W – 230V: E14 – 120V: E12 – H.max 90mm/H.max 3.5" – Non fournie/Not incl. + Liseuse spot LED/Spot LED reading lamp: 1 × 1W – Fournie/Incl.      650°  20
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus ou laqué, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric or lacquered, lacquered steel, colored textile cord.



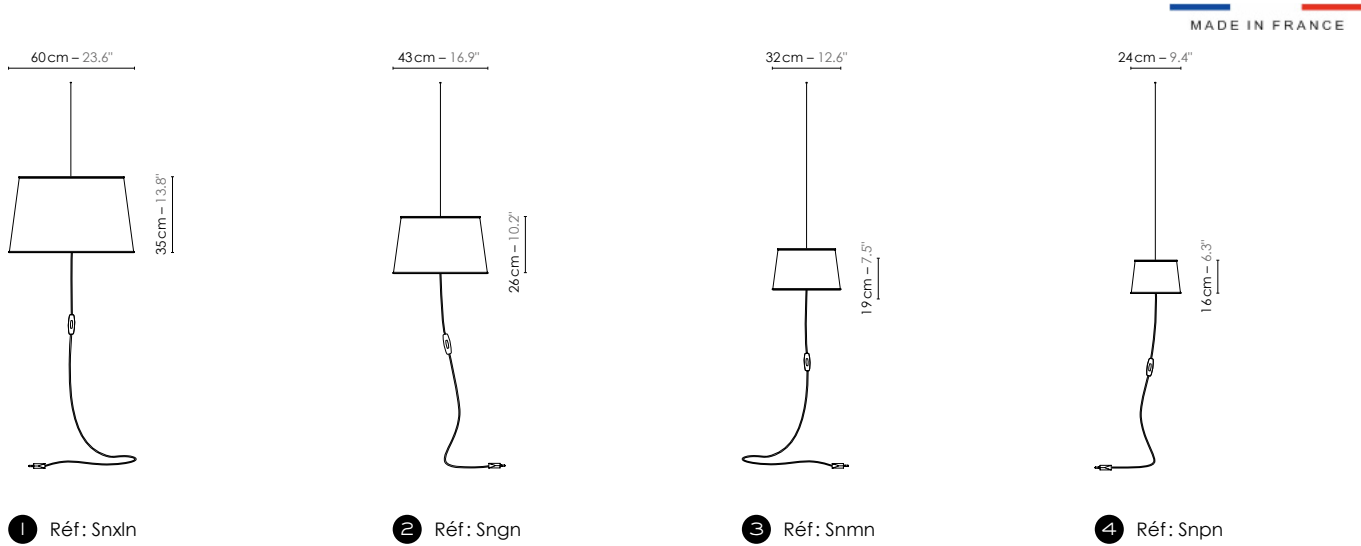
NUAGE SUSPENSIONS

Suspendu dans les airs par une simple fixation au plafond, ce luminaire a été créé pour s'adapter à tous les espaces. La suspension se branche sur une simple prise et joue le rôle d'un lampadaire ou d'une lampe de chevet en s'affranchissant de l'alimentation électrique au plafond. Déclinées en quatre tailles, elles peuvent être assemblées en grappe de deux ou trois, à différentes hauteurs, telle une sculpture.

Suspended in the air with a single ceiling mount, this light can adapt to fit all environments. The suspended light connects to a simple plug and can play the role of a floor lamp or a bedside lamp, saving the need to require power from the ceiling. This version is available in four sizes. Two or three can be combined together, at different heights, like a sculpture.

1	SUSPENSION NOMADE NUAGE XL Réf: Snxln	Abj/Ls: L. 60 × l. 60 × H. 35 cm – Câble acier/Steel cable: 2 m/6.6' – Fil textile/Textile cord: 2,6 m/8.5' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 100 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – H. max 160 mm/H. max 6.3" – Non fournie/Not incl. – Interrupteur/On-Off switch ⚡ CE ENE Ⓢ 650° IP 20
2	SUSPENSION NOMADE NUAGE GRAND Réf: Sngn	Abj/Ls: L. 43 × l. 43 × H. 26 cm – Câble acier/Steel cable: 2 m/6.6' – Fil textile/Textile cord: 3,5 m/11.5' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 100 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – H. max 130 mm/H. max 5.1" – Non fournie/Not incl. – Interrupteur/On-Off switch ⚡ CE ENE Ⓢ 650° IP 20
3	SUSPENSION NOMADE NUAGE MOYEN Réf: Snmn	Abj/Ls: L. 32 × l. 32 × H. 19 cm – Câble acier/Steel cable: 2 m/6.6' – Fil textile/Textile cord: 3,5 m/11.5' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – H. max 110 mm/H. max 4.3" – Non fournie/Not incl. – Interrupteur/On-Off switch ⚡ CE ENE Ⓢ 650° IP 20
4	SUSPENSION NOMADE NUAGE PETIT Réf: Snpn	Abj/Ls: L. 24 × l. 24 × H. 16 cm – Câble acier/Steel cable: 2 m/6.6' – Fil textile/Textile cord: 3 m/9.8' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E14 – 120 V: E12 – H. max 90 mm/H. max 3.5" – Non fournie/Not incl. – Interrupteur/On-Off switch ⚡ CE ENE Ⓢ 650° IP 20

FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus ou laqué, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric or lacquered, lacquered steel, colored textile cord.



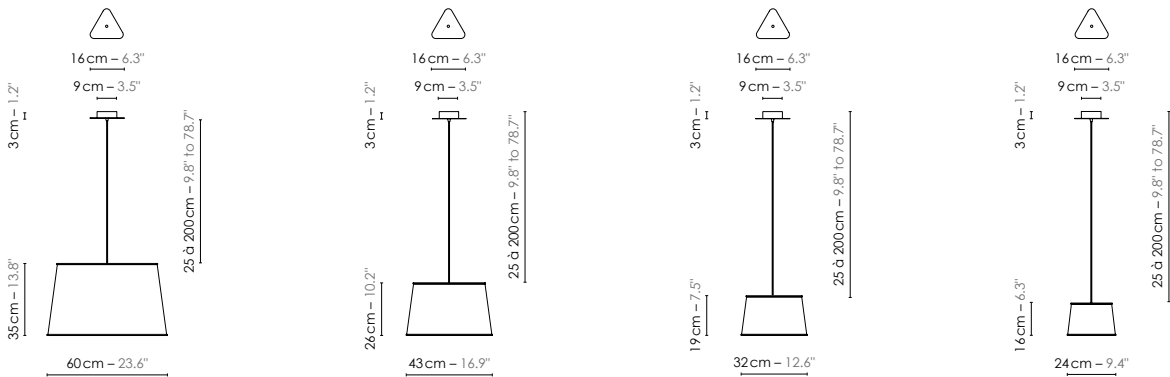
NUAGE SUSPENSIONS

Dans sa forme la plus simple la suspension Nuage est suspendue au plafond par son fil textile de couleur.

In its simplest form, Nuage pending lamp is suspended from the ceiling by its colored fabric wire.

1	SUSPENSION NUAGE XL Réf: Sxln	L. 60 × l. 60 × H. 238 cm – H. min. 63 cm – Abj/Ls: L. 60 × l. 60 × H. 35 cm – Fil textile/Textile cord: 2m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.      650°  IP 20
2	SUSPENSION NUAGE GRAND Réf: Sgn	L. 43 × l. 43 × H. 229 cm – H. min. 54 cm – Abj/Ls: L. 43 × l. 43 × H. 26 cm – Fil textile/Textile cord: 2m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.      650°  IP 20
3	SUSPENSION NUAGE MOYEN Réf: Smn	L. 32 × l. 32 × H. 222 cm – H. min. 47 cm – Abj/Ls: L. 32 × l. 32 × H. 19 cm – Fil textile/Textile cord: 2m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.      650°  IP 20
4	SUSPENSION NUAGE PETIT Réf: Spn	L. 24 × l. 24 × H. 219 cm – H. min. 44 cm – Abj/Ls: L. 24 × l. 24 × H. 16 cm – Fil textile/Textile cord: 2m/6.6' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E14 – 120 V: E12 – Non fournie/Not incl.      650°  IP 20
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus ou laqué, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric or lacquered, lacquered steel, colored textile cord.

MADE IN FRANCE



1 Réf: Sxln 2 Réf: Sgn 3 Réf: Smn 4 Réf: Spn



Tour Pacific, Paris La Défense – France, Photo: Marie-Sophie LeJucq ©

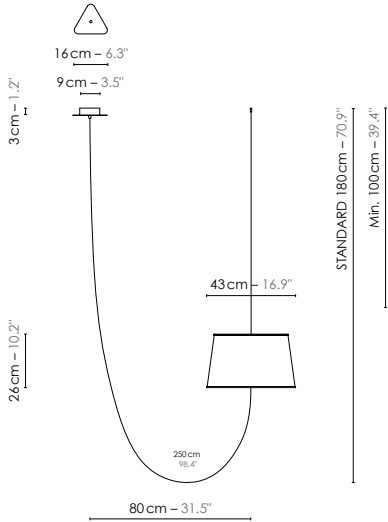
NUAGE SUSPENSIONS

Dans sa forme la plus simple la suspension Nuage est suspendue au plafond par son fil textile de couleur. Elle est aussi proposée avec un câble acier réglable en hauteur pour être déportée de la source électrique et offrir un caractère plus décoratif.

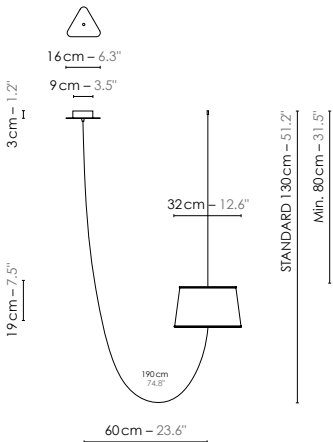
In its simplest form, the suspended light Nuage is suspended from the ceiling by its colored fabric wire. It is also available with a steel cable adjustable in height which is set apart from the power source to provide a more decorative character.

1	SUSPENSION DÉPORTÉE NUAGE GRAND Réf: Sdgn	Abj/Ls: L. 43 × l. 43 × H. 26 cm – Câble acier/Steel cable: 2 m/6.6' – Fil textile/Textile cord: 2,5 m/8.2' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 100 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – H. max 130 mm/H. max 5.1" – Non fournie/Not incl.       650°  20
2	SUSPENSION DÉPORTÉE NUAGE MOYEN Réf: Sdmn	Abj/Ls: L. 32 × l. 32 × H. 19 cm – Câble acier/Steel cable: 2 m/6.6' – Fil textile/Textile cord: 1,9 m/6.2' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – H. max 110 mm/H. max 4.3" – Non fournie/Not incl.       650°  20
3	SUSPENSION DÉPORTÉE NUAGE PETIT Réf: Sdpn	Abj/Ls: L. 24 × l. 24 × H. 16 cm – Câble acier/Steel cable: 2 m/6.6' – Fil textile/Textile cord: 1,5 m/4.9' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 60 W – 230 V: E14 – 120 V: E12 – H. max 90 mm/H. max 3.5" – Non fournie/Not incl.       650°  20
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30

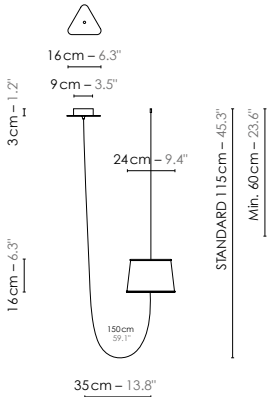
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus ou laqué, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric or lacquered, lacquered steel, colored textile cord.
----------------------------	--



1 Réf: Sdgn



2 Réf: Sdmn



3 Réf: Sdpn

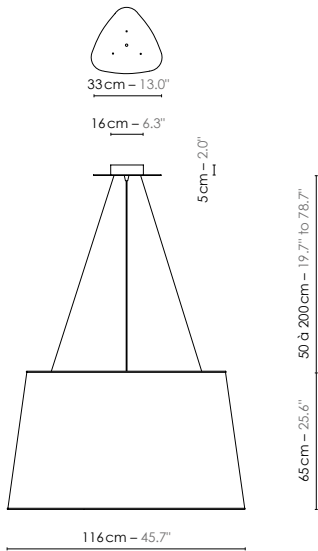


NUAGE SUSPENSIONS

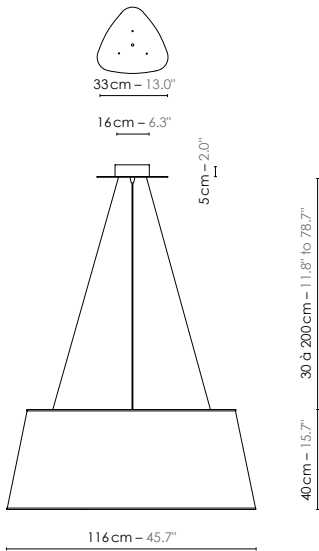
Pour une diffusion confortable de la lumière, cette très grande suspension est équipée d'un diffuseur inférieur en verre acrylique satiné opale. Disponible en un seul coloris en standard, blanc bordé de noir.

For a comfortable light dispersion, this oversized variation is equipped with a lower diffuser in satin opal acrylic glass. Available in one standard color only: white rimmed with a black border.

1 SUSPENSION NUAGE XXL Réf: Sxxlnbnn	L. 116 × l. 116 × H. 270 cm – H. min. 120 cm – Abj/Ls: L. 116 × l. 116 × H. 65 cm – Câble acier/Steel cable: 3 × 2 m/3 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 4 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.      650° 
2 SUSPENSION NUAGE XXL FLAT Réf: Sxxlflatnbbn	L. 116 × l. 116 × H. 245 cm – H. min. 75 cm – Abj/Ls: L. 116 × l. 116 × H. 40 cm – Câble acier/Steel cable: 3 × 2 m/3 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 2 m/6.6' – Ampoule/Bulb: 4 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – Non fournie/Not incl.      650° 
FINITIONS FINISHES	Standard page 20-29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus ou laqué, acier laqué, verre acrylique satiné, fil tissé coloré. Fabric or lacquered, lacquered steel, satin opal acrylic glass, colored textile cord.



1 Réf: Sxxlnbnn



2 Réf: Sxxlflatnbbn



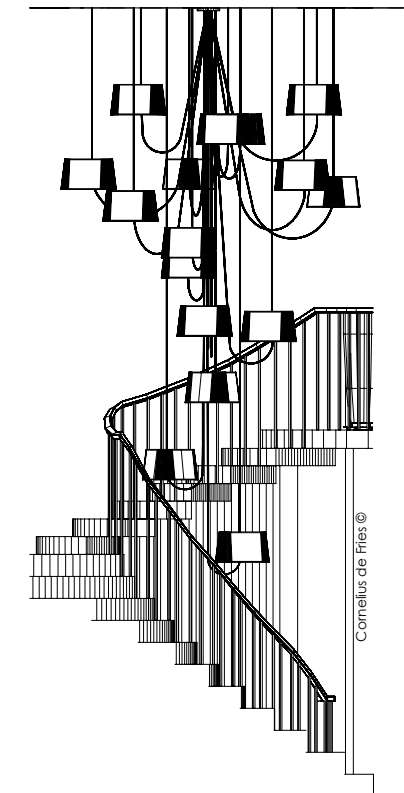
NUAGE

LUSTRES

DESIGN
HERVÉ LANGLAIS

Esprit nomade et poétique pour ce magnifique lustre. Aérien et ultra léger, il semble flotter dans les airs. Fixés sur des câbles en acier, les abat-jour peuvent être montés ou descendus à volonté grâce à un piston situé sur leur partie supérieure. Modulable en hauteur, ce lustre est aussi ajustable en diamètre total et en forme selon la distance choisie entre les abat-jour. Situés sous les abat-jour, les fils textiles colorés sont aussi des éléments décoratifs. Disponible en trois tailles et trois modèles à choisir en fonction des hauteurs de plafond.

A free and poetic spirit describes the magnificent chandelier, Lustres. Soaring and ultra light, it appears to float in the air. Attached to steel cables, the shades can be raised or lowered as needed using a piston mechanism situated on the top. Along with being adjustable in height, the chandelier is also adjustable in diameter and shape depending on the placement of the lampshades. Located under the lampshades, colored textile cords also serve as decorative elements. Available in three sizes and three models depending on ceiling height.



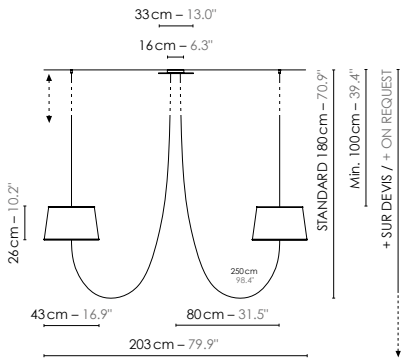
NUAGE LUSTRES

La hauteur du lustre dépend de votre hauteur sous plafond, de la hauteur de passage souhaitée et de l'usage du lieu.
En fonction de ces informations, notre atelier ajuste les longueurs de fils et de câbles. Voir page 197–201

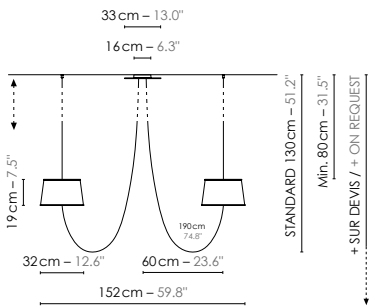
The height of the chandelier depends on ceiling height, the desired headroom and the use of the place.
Depending on this information, our workshop will adjust the lengths of the cords and cables to suit. See page 197–201

1	LUSTRE 6 NUAGE GRAND Réf: Lu6gn	Ø 203 × H. 180 cm – H. min. 100 cm – 6 × Abj/Ls: L. 43 × l. 43 × H. 26 cm – Câble acier/Steel cable: 6 × 2 m/6 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 6 × 2,5 m/6 × 8.2' – Ampoule/Bulb: 6 × Max 100 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – H. max 130 mm/H. max 5.1" – Non fournie/Not incl.
2	LUSTRE 6 NUAGE MOYEN Réf: Lu6mn	Ø 152 × H. 130 cm – H. min. 80 cm – 6 × Abj/Ls: L. 32 × l. 32 × H. 19 cm – Câble acier/Steel cable: 6 × 2 m/6 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 6 × 1,9 m/6 × 6.2' – Ampoule/Bulb: 6 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – H. max 110 mm/H. max 4.3" – Non fournie/Not incl.
3	LUSTRE 6 NUAGE PETIT Réf: Lu6pn	Ø 94 × H. 115 cm – H. min. 60 cm – 6 × Abj/Ls: L. 24 × l. 24 × H. 16 cm – Câble acier/Steel cable: 6 × 2 m/6 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 6 × 1,5 m/6 × 4.9' – Ampoule/Bulb: 6 × Max 60 W – 230 V: E14 – 120 V: E12 – H. max 90 mm/H. max 3.5" – Non fournie/Not incl.
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus ou laqué, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric or lacquered, lacquered steel, colored textile cord.
LUSTRE RÉGLABLE ADJUSTABLE CHANDELIER		Hauteur et diamètre réglables – 1 ou 2 niveaux – Possibilité d'ajout de longueurs de fils et câbles/Choice of height and diameter – 1 or 2 levels – Possibility to add lenghts of cords and cables.

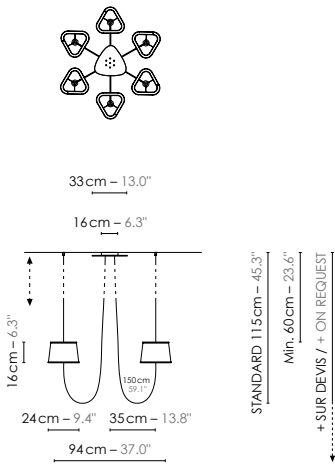
MADE IN FRANCE



1 Réf: Lu6gn



2 Réf: Lu6mn



3 Réf: Lu6pn



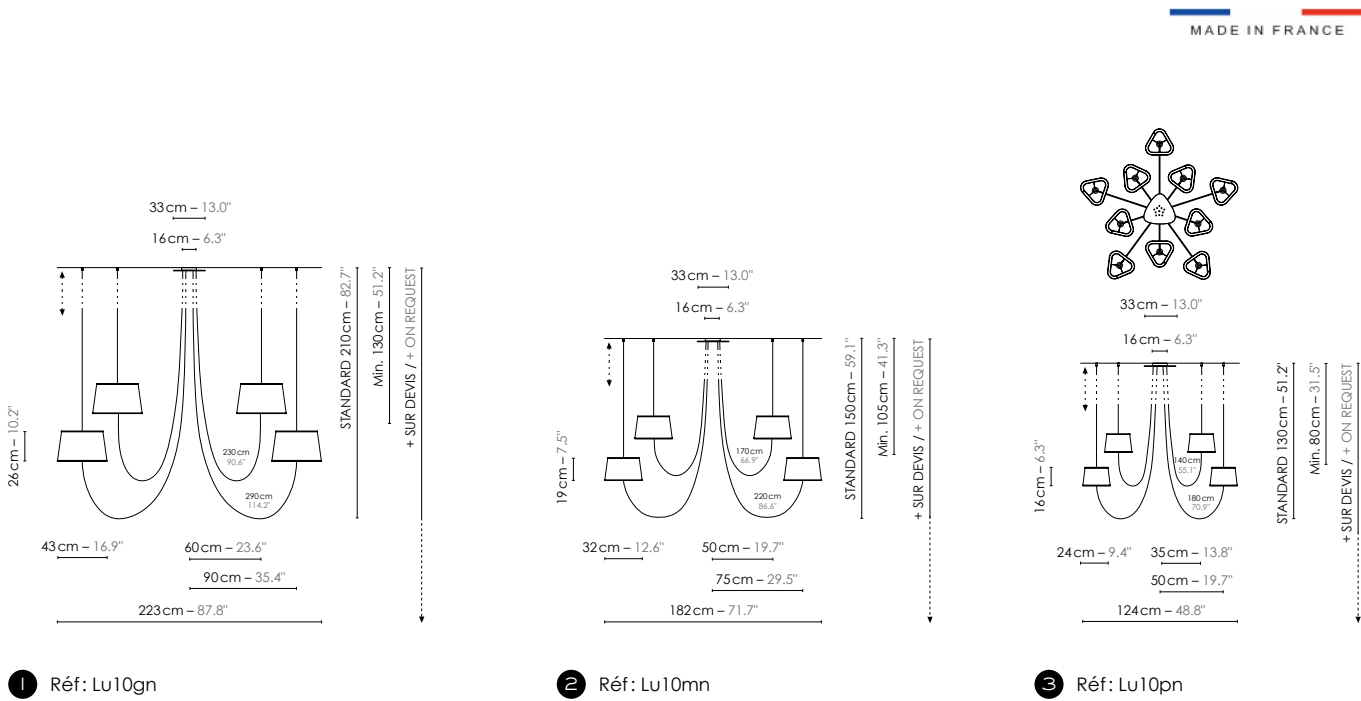
Projet privé, Tel-Aviv – Israël, Arch. Naama Atlan ©

NUAGE LUSTRES

La hauteur du lustre dépend de votre hauteur sous plafond, de la hauteur de passage souhaitée et de l'usage du lieu.
En fonction de ces informations, notre atelier ajuste les longueurs de fils et de câbles. Voir page 197–201

The height of the chandelier depends on ceiling height, the desired headroom and the use of the place.
Depending on this information, our workshop will adjust the lengths of the cords and cables to suit. See page 197–201

1	LUSTRE IO NUAGE GRAND Réf: Lu10gn	Ø 223 × H. 210 cm – H. min. 130 cm – 10 × Abj/Ls: L. 43 × l. 43 × H. 26 cm – Câble acier/Steel cable: 10 × 2 m/10 × 6.6' – Fil textile/Cord: 5 × 2,3 + 5 × 2,9 m/5 × 7.5' + 5 × 9.5' – Ampoule/Bulb: 10 × Max 100 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – H. max 130 mm/5.1" – Non fournie/Not incl.
2	LUSTRE IO NUAGE MOYEN Réf: Lu10mn	Ø 182 × H. 150 cm – H. min. 105 cm – 10 × Abj/Ls: L. 32 × l. 32 × H. 19 cm – Câble acier/Steel cable: 10 × 2 m/10 × 6.6' – Fil textile/Cord: 5 × 1,7 + 5 × 2,2 m/5 × 5.6' + 5 × 7.2' – Ampoule/Bulb: 10 × Max 60 W – 230 V: E27 – 120 V: E26 – H. max 110 mm/4.3" – Non fournie/Not incl.
3	LUSTRE IO NUAGE PETIT Réf: Lu10pn	Ø 124 × H. 130 cm – H. min. 80 cm – 10 × Abj/Ls: L. 24 × l. 24 × H. 16 cm – Câble acier/Steel cable: 10 × 2 m/10 × 6.6' – Fil textile/Cord: 5 × 1,4 + 5 × 1,8 m/5 × 4.6' + 5 × 5.9' – Ampoule/Bulb: 10 × Max 60 W – 230 V: E14 – 120 V: E12 – H. max 90 mm/3.5" – Non fournie/Not incl.
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus ou laqué, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric or lacquered, lacquered steel, colored textile cord.
LUSTRE RÉGLABLE ADJUSTABLE CHANDELIER		Hauteur et diamètre réglables – 1 ou 2 niveaux – Possibilité d'ajout de longueurs de fils et câbles/Choice of height and diameter – 1 or 2 levels – Possibility to add lengths of cords and cables.

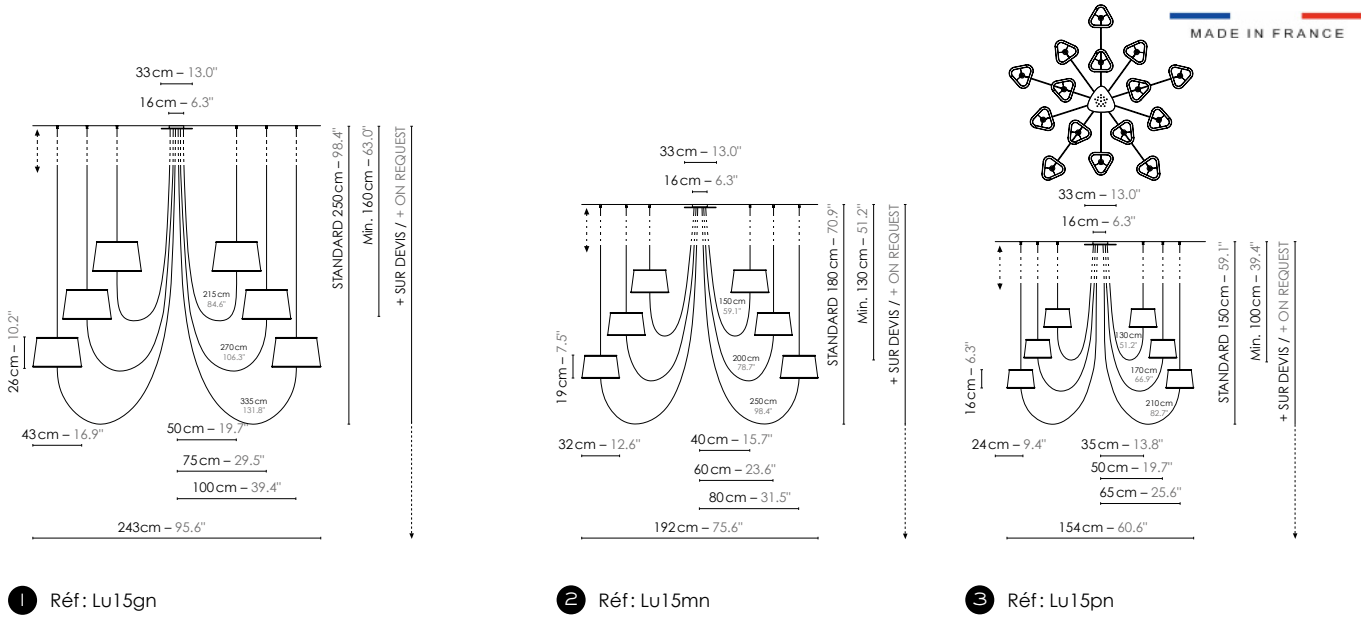


NUAGE LUSTRES

La hauteur du lustre dépend de votre hauteur sous plafond, de la hauteur de passage souhaitée et de l'usage du lieu.
En fonction de ces informations, notre atelier ajuste les longueurs de fils et de câbles. Voir page 197–201

The height of the chandelier depends on ceiling height, the desired headroom and the use of the place.
Depending on this information, our workshop will adjust the lengths of the cords and cables to suit. See page 197–201

❶ LUSTRE 15 NUAGE GRAND Réf: Lu15gn	Ø243 × H.250cm – H.min.160cm – 15 × Abj/Ls: L.43 × 1.43 × H.26cm – Câble acier/ Steel cable: 15 × 2m/15 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 5 × 2.15 + 5 × 2.7 + 5 × 3.35m/ 5 × 7.1' + 5 × 8.9' + 5 × 11' – Ampoule/Bulb: 15 × Max 100W – 230V: E27 – 120V: E26 – H.max 130mm/H.max 5.1" – Non fournie/Not incl. 
❷ LUSTRE 15 NUAGE MOYEN Réf: Lu15mn	Ø192 × H.180cm – H.min.130cm – 15 × Abj/Ls: L.32 × 1.32 × H.19cm – Câble acier/ Steel cable: 15 × 2m/15 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 5 × 1.5 + 5 × 2 + 5 × 2.5m/ 5 × 4.9' + 5 × 6.6' + 5 × 8.2' – Ampoule/Bulb: 15 × Max 60W – 230V: E27 – 120V: E26 – H.max 110mm/H.max 4.3" – Non fournie/Not incl. 
❸ LUSTRE 15 NUAGE PETIT Réf: Lu15pn	Ø154 × H.150cm – H.min.100cm – 15 × Abj/Ls: L.24 × 1.24 × H.16cm – Câble acier/ Steel cable: 15 × 2m/15 × 6.6' – Fil textile/Textile cord: 5 × 1.3 + 5 × 1.7 + 5 × 2.1m/ 5 × 4.3' + 5 × 5.6' + 5 × 6.9' – Ampoule/Bulb: 15 × Max 60W – 230V: E14 – 120V: E12 – H.max 90mm/H.max 3.5" – Non fournie/Not incl. 
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus ou laqué, acier laqué, fil fissé coloré. Fabric or lacquered, lacquered steel, colored textile cord.
LUSTRE RÉGLABLE ADJUSTABLE CHANDELIER	Hauteur et diamètre réglables – 2 ou 3 niveaux – Possibilité d'ajout de longueurs de fils et câbles/Choice of height and diameter – 2 or 3 levels – Possibility to add lenghts of cords and cables.



Dread River Distilling Co., Birmingham — USA: Chris Luker Photographie ©



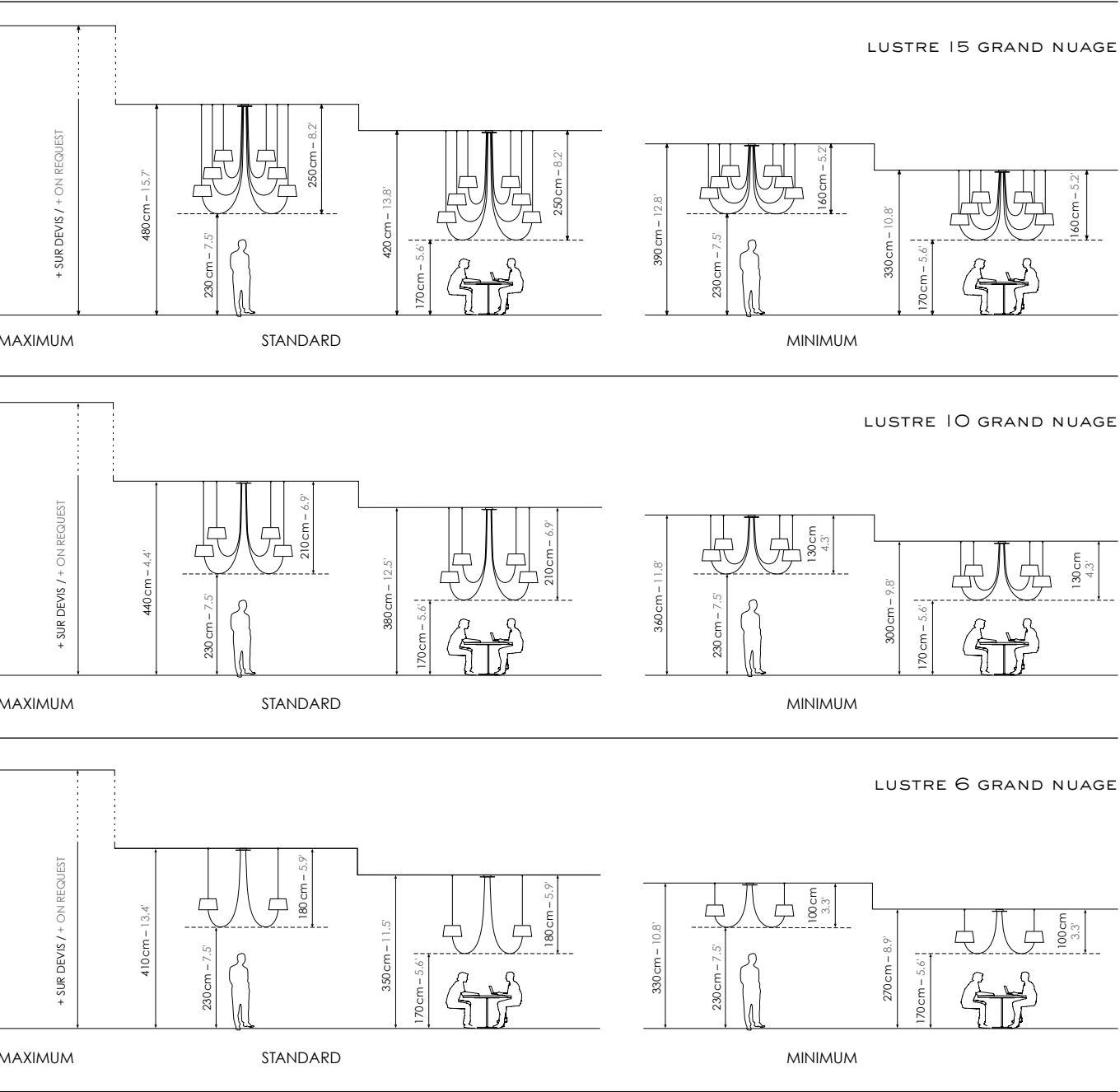
Cabinet d'avocat, Paris – France. Arch. Kubik. Photo : Jared Chulski ©

NUAGE LUSTRES GRAND

PRÉCONISATION DE HAUTEUR DE LUSTRE

DIMENSIONS DU LUSTRE : SERVICE D'AJUSTEMENT À LA TAILLE
La hauteur du lustre dépend de votre hauteur sous plafond, de la hauteur de passage souhaitée et de l'usage du lieu.

- Notre atelier peut ajuster les longueurs de fils :
- La réduction de fil est un service compris dans le prix.
 - L'ajout de mètre additionnel est un service supplémentaire.





Arthur Bonnet ©

NUAGE

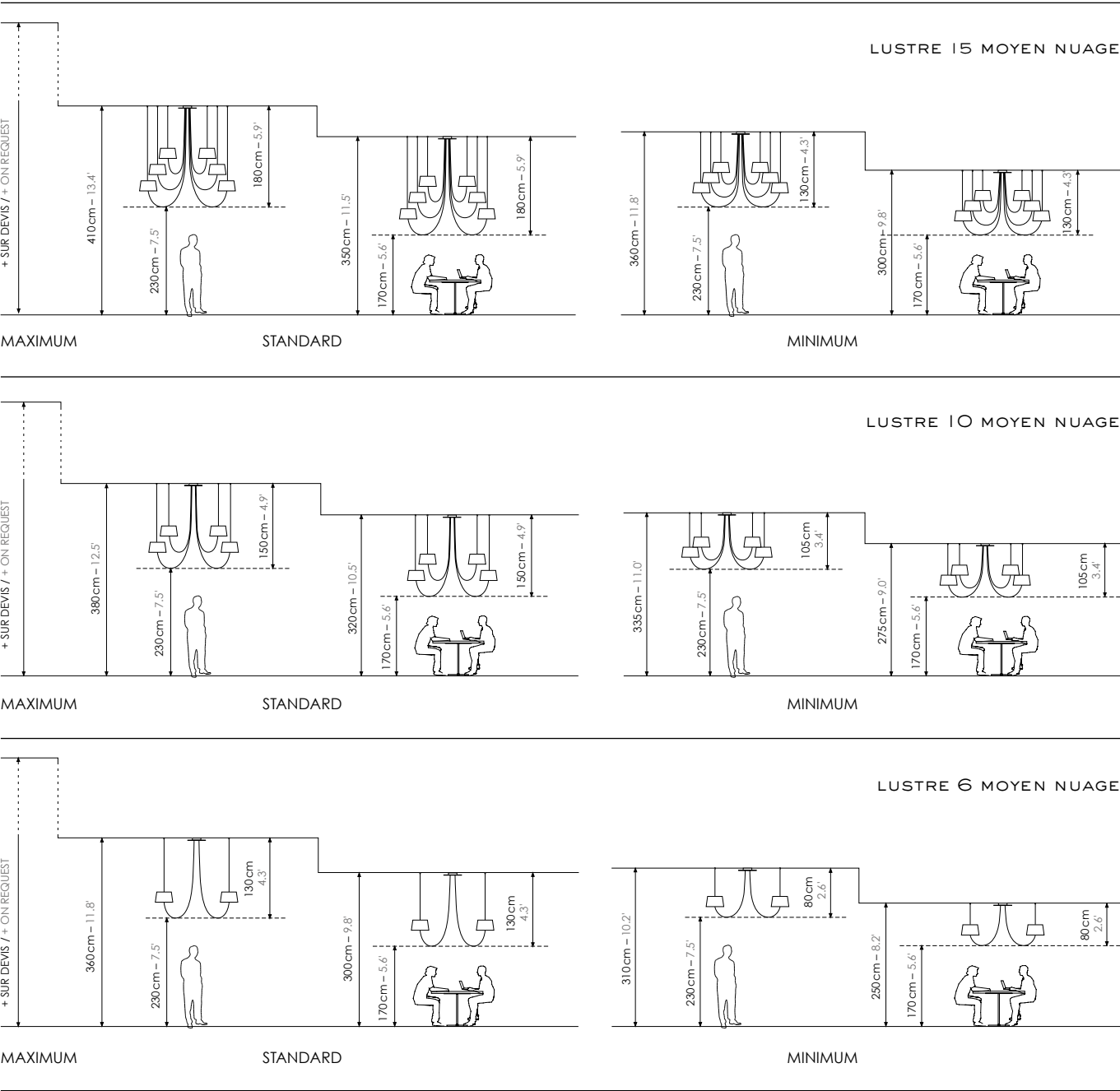
LUSTRES MOYEN

RECOMMENDED CHANDELIER HEIGHT

DIMENSIONS OF THE CHANDELIER: ADJUSTMENT SERVICE.

The height of the chandelier depends on ceiling height, the desired height of passage and the use of the place.

- Our workshop can adjust the lenght of cords:
- The reduction of cords is inclusive of service charges in the price.
 - The addition of cords will generate extra charges.





Cabinet d'avocat, Paris – France, Arch. Kubik. Photo : Jared Chulski ©

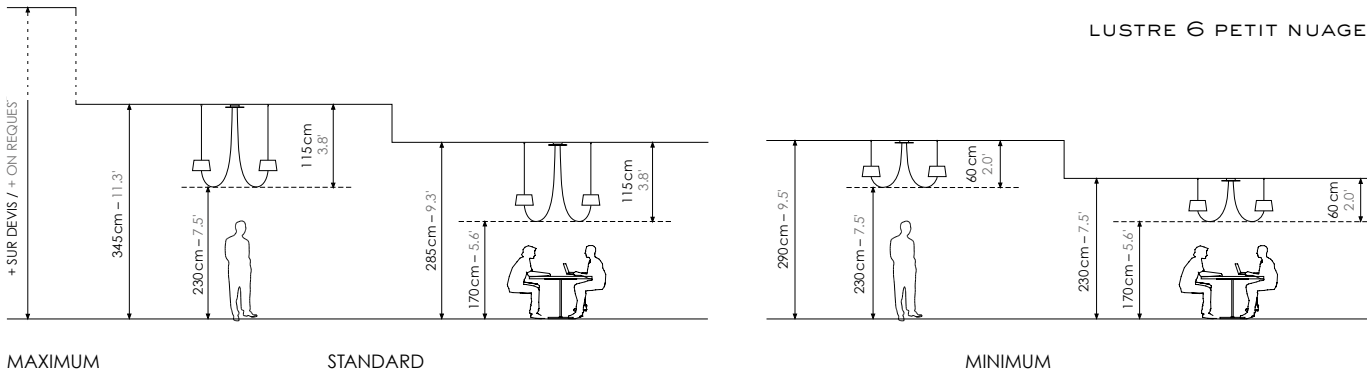
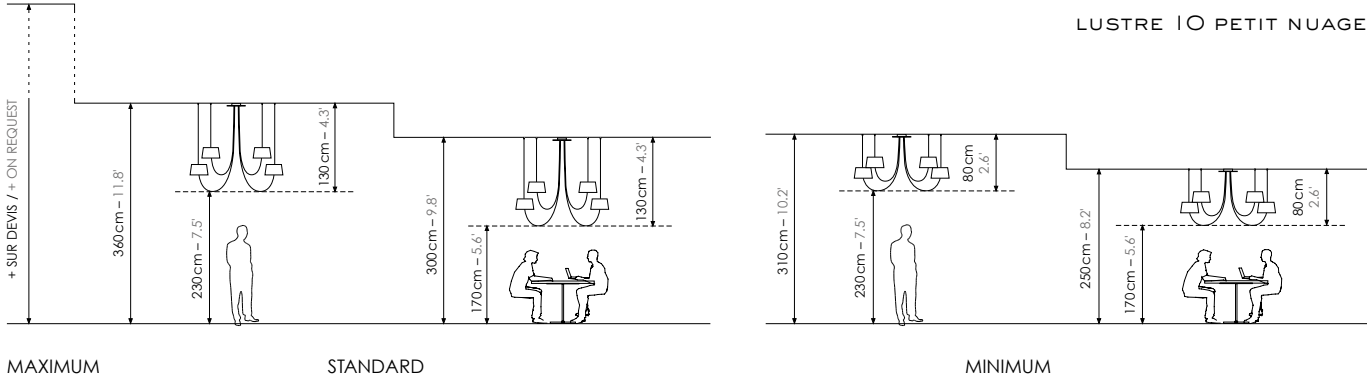
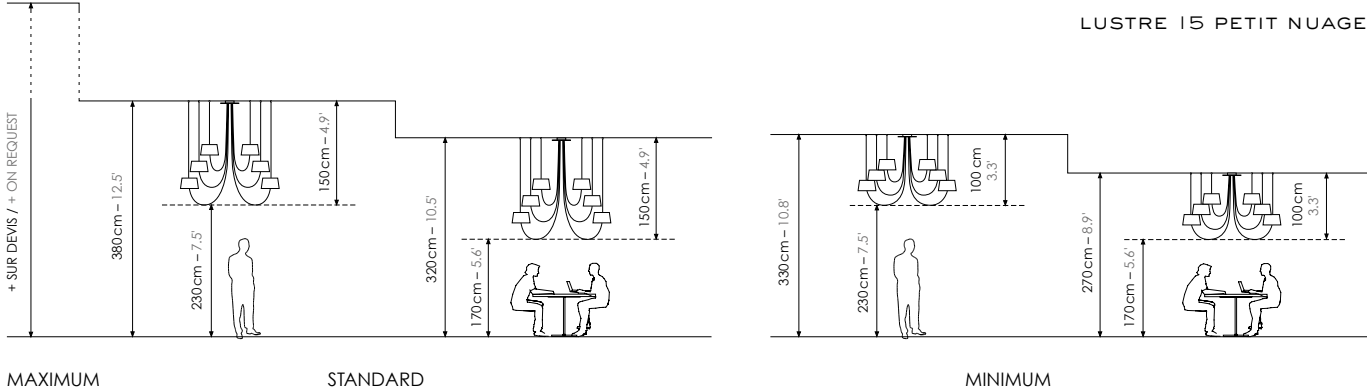
NUAGE LUSTRES PETIT

RECOMMENDED CHANDELIER HEIGHT

DIMENSIONS OF THE CHANDELIER: ADJUSTMENT SERVICE.

The height of the chandelier depends on ceiling height, the desired height of passage and the use of the place.

- Our workshop can adjust the lenght of cords:
- The reduction of cords is inclusive of service charges in the price.
 - The addition of cords will generate extra charges.



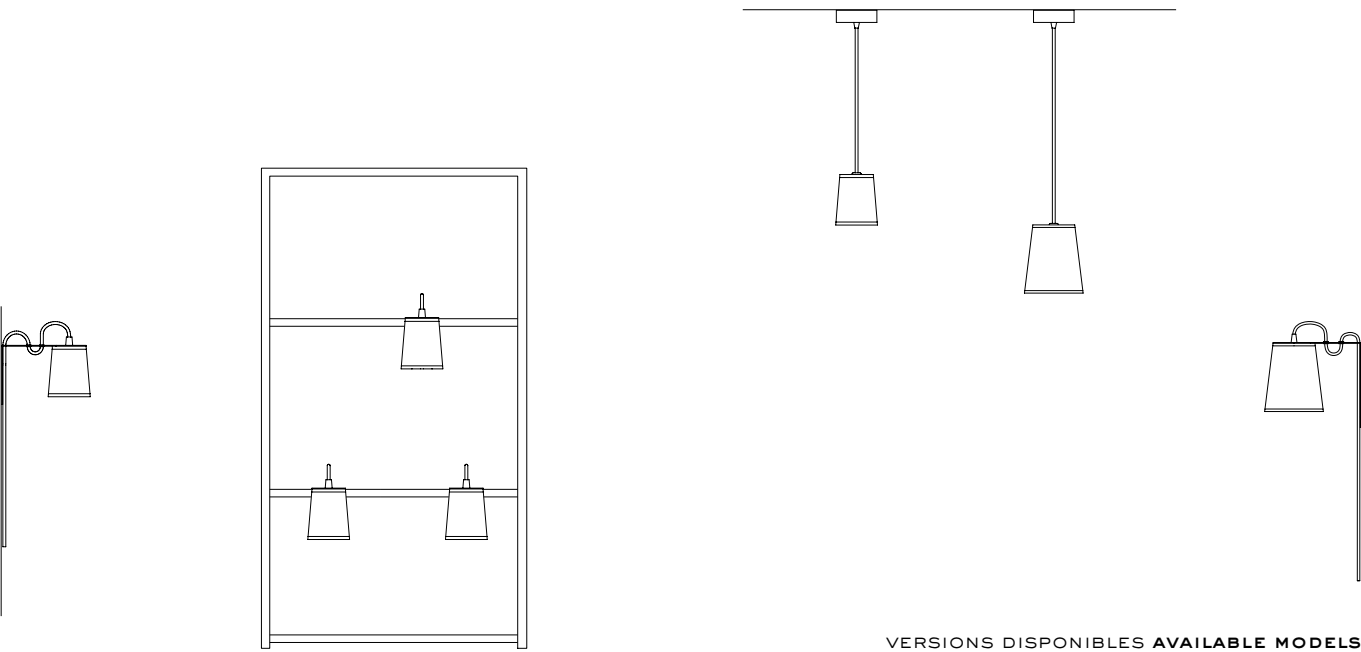


LIGHTBOOK

DESIGN
HERVÉ LANGLAIS

Une silhouette minimaliste pour cette gamme de luminaires déclinée en lampe, applique et suspension, à la fois ingénieuse et décorative. La structure légère et plate de la lampe de bibliothèque se glisse sous vos livres préférés et se déplace au gré de vos recherches. Créée pour mettre en valeur une bibliothèque avec plusieurs points lumineux, ou apporter de la lumière dans des espaces étroits, la Lightbook procure selon le choix de l'abat-jour, une lumière diffusante ou structurante.

A minimalist silhouette for this range of lighting declined in lamp, wall lamp and pendant light, altogether ingenious and decorative. Lightbook's lightweight and flat design can slide simply over your favorite books or moved around to your preference. Designed to showcase bookshelves through multiple points of light, or illuminate tight spaces, the Lightbook is providing a scattered or more focused light, depending the choice of shade.



VERSIONS DISPONIBLES AVAILABLE MODELS

LIGHTBOOK

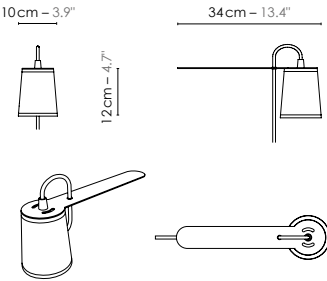
LAMPE DE BIBLIOTHÈQUE

Sa structure légère et plate se glisse sous ses livres préférés et se déplace au gré de ses recherches. Créée pour mettre en valeur sa bibliothèque avec plusieurs points lumineux, la Lightbook procure selon le choix de l'abat-jour, une lumière diffusante ou structurante.

Lightbook's lightweight and flat design can slide simply over your favorite books or moved around to your preference. It is designed to showcase bookshelves through multiple points of light, providing a scattered or more focused light, depending the choice of shade.

1 LAMPE DE BIBLIOTHÈQUE LIGHTBOOK Réf: Lib	L. 34 × l. 10 × H. 12 cm – Abj/Ls: Ø 10 × H. 12 cm – Fil textile/Textile cord: 3 m/9.8' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15 W – 230 V: E14 – H. max 90 mm/H. max 3.5" – Non fournie/Not incl.  CE ERC  650° V IP 20
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.

MADE IN FRANCE



1 Réf: Lib



LIGHTBOOK APPLIQUE

Une silhouette graphique, courbe et douce pour cette petite applique à la fois discrète et élégante. Créée pour être branchée sur une simple prise, l'applique Lightbook peut se fixer au mur, contre une tête de lit ou posée à cheval et procure selon le choix de l'abat-jour, une lumière diffusante ou structurante.

The graphic curve and sweet silhouette of the Lightbook wall lamp is both discrete and elegant. Created to be simply connected to a wall socket, this model can be fixed to a wall or headboard, providing a scattering or more structured focused light, depending on choice of shade.

1 APPLIQUE LIGHTBOOK Réf: Alb	L.21 × l.10 × H.14cm – Abj/Ls: Ø10 × H.12cm – Fil textile avec interrupteur et prise/Textile cord with switch and plug: 3m/9.8' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15W – 230V: E14 – H.max 90mm/H.max 3.5" – Non fournie/Not incl. CE ENEC 650° IP20
2 APPLIQUE LIGHTBOOK GRAND Réf: Aglb	L.23 × l.14 × H.20cm – Abj/Ls: Ø14 × H.16cm – Fil textile avec interrupteur et prise/Textile cord with switch and plug: 3m/9.8' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15W – 230V: E14 – Non fournie/Not incl. CE ENEC 650° IP20
FINITIONS FINISHES	Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS	Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.

MADE IN FRANCE



1 Réf: Alb

2 Réf: Aglb



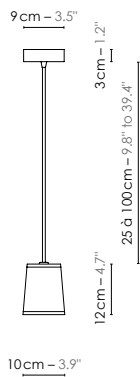
Villa, Sainte Maxime – France. Arch. Perspectives Joëlle Callebaut.
Photo: Vanessa Lambert ©

LIGHTBOOK SUSPENSION

Créée pour mettre en valeur les tableaux ou marquer un couloir lumineux, la suspension Lightbook procure une lumière intimiste et raffinée.

Created to showcase paintings or illuminate a hallway, the pendant version of Lightbook provides an intimate and refined ambiance.

1	SUSPENSION LIGHTBOOK Réf: Slb	L. 10 × l. 10 × H. 115 cm – H. min. 40 cm – Abj/Ls: Ø 10 × H. 12 cm – Fil textile/Textile cord: 1 m/3.3' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15 W – 230 V: E14 – H. max 90 mm/H. max 3.5" – Non fournie/Not incl.    
2	SUSPENSION LIGHTBOOK GRAND Réf: Sglib	L. 14 × l. 14 × H. 119 cm – H. min. 54 cm – Abj/Ls: Ø 14 × H. 16 cm – Fil textile/Textile cord: 1 m/3.3' – Ampoule/Bulb: 1 × Max 15 W – 230 V: E14 – Non fournie/Not incl.    
FINITIONS FINISHES		Standard page 20–29 — Sur mesure/Custom colors page 30
MATÉRIAUX MATERIALS		Tissus, acier laqué, fil tissé coloré. Fabric, lacquered steel, colored textile cord.



1 Réf: Slb



2 Réf: Sglib

Hôtel The Royal Snail, Namur – Belgique.
Arch. Buro 5. Photo: François Mainil ©



SYMBOLES TECHNIQUES
TECHNICAL LEXICON

	Classe d'isolation I/Insulation class I. Isolement avec connexion fil de terre/Insulation with earth wire.
	Classe d'isolation II/Insulation class II. Double isolement ou renforcé sans connexion fil de terre/Reinforced or double insulation, without earth wire.
	Produit conforme aux directives de la communauté européenne/Product conforms to european community directives.
	Produit conforme aux normes UL et CSA applicables aux États-Unis et au Canada. Compliant product to the UL and CSA standards for US and Canada.
	Produit conforme aux normes Eurasiennes (Russie, Biélorussie and Kazakhstan). Compliant product to the EurAsian standards (Russia, Belarus and Kazakhstan).
IRC	Indice de rendu de couleur/Color rendering index.
LED	Diode Électroluminescente: semi-conducteur électronique qui ne nécessite qu'un très faible apport énergétique pour émettre de la lumière/Light Emitting Diode: Electronic semiconductor which requires only a very low energy to emit light.
Integrated LED	Source lumineuse LED intégrée/integrated LED sources.
Ø max 60 mm/ bulb Ø max 2.4"	Diamètre maximal de l'ampoule/Maximum bulb diameter.
H.max 90 mm/ H.max 3.5"	Hauteur maximale de l'ampoule pour cet abat-jour/Maximum Height for the lampshade's bulb.
	Ampoule LED dépolie/LED Frosted bulb.
	Ampoule globe LED/LED globe bulb.
	Ampoule à calotte argentée/Silver cap bulb.
	Ampoule LED GU4 12V/GU4 12V LED bulb.
	Ampoule LED G9/G9 LED bulb.
Abj/Ls	Abat-jour/Lampshade.
Ø 100 cm	Diamètre conseillé de pose/Recommended diameter for installation.
L	Longueur/Length.
I	Largeur/Width.
H	Hauteur/Height.
"	Pied/Feet. 1" = 30,5 cm.
"	Pouce/Inch. 1" = 2,54 cm.
cm	Centimètre/Centimeter. 1 cm. = 0.4"
m	Mètre/Meter. 1 m. = 3.28"

CONSOMMATION ÉNERGÉTIQUE
ENERGY CONSUMPTION

Choisissez les ampoules LED consommant le moins d'énergie, ce sont celles de dernière génération.

Regardez bien pour chaque produit DESIGNHEURE les indications de diamètre maximum et de longueur maximum d'ampoule sur le catalogue ou sur les fiches produits.

Privilégiez pour les collections le recommandant les ampoules LED de forme poire (A) ou globe (G) qui ont un flux lumineux très large.

Privilégiez les ampoules LED ayant un Indice de rendu des couleurs (IRC) supérieur à 90 (90+) qui offrent une belle restitution des couleurs réelles.

Choose LED bulbs that consume the least energy and are the latest generation.

For each DESIGNHEURE product, always check the maximum diameter and maximum bulb length indicated in the catalogue and in the product technical sheets.

For certain collections we recommend either pear-shaped (A) or globe (G) LED bulbs which have a very wide luminous flux.

We recommend LED bulbs with a Colour Rendering Index (CRI) greater than 90 (90+), which offer a beautiful reproduction of real colors.

Équivalence ampoule LED* indicative (selon les marques) Indicative LED bulb equivalence* (according to brands)	Lumens	Ampoule à incandescence (ancienne génération) Incandescent bulb (old generation)
2 à 3 W	250lm	25 W
4 à 5 W	470lm	40 W
6 à 7 W	806lm	60 W
7 à 8 W	1055lm	75 W
10 à 11 W	1521 lm	100 W
13 W	2000lm	120 W
17 à 18 W	2452lm	150 W

*Consomment 90% de moins que l'incandescence.
Consume 90% less than incandescent.

PHOTOGRAPHIES / PHOTOGRAPHS

Franck Beloncle, Olivier Maynard, Michel Bousquet, Jared Chulski.

PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE / INTELLECTUAL PROPERTY

La marque Designheure® et les dessins et modèles® des créations sont déposés - Propriété de la SAS Designheure.

The registered Designheure Trademark® and the models® of the creations are the property of Designheure SAS.

MODIFICATIONS / IMPROVEMENTS

Photos non contractuelles. Designheure se réserve le droit de faire des modifications et/ou améliorations de nature technique ou esthétique sur ses modèles et produits à tout moment et sans préavis. Pour tout complément d'information, consultez le site : www.designheure.com

Non contractual pictures. Designheure SAS reserves the right to make modifications and improvements of a technical or aesthetic nature to the products at any time without prior notice. For further information, please visit: www.designheure.com

DESIGNHEURE

LIGHTING

SIÈGE SOCIAL SÈTE ATELIERS — SHOWROOM

5 PLACE DELILLE
34200 SÈTE — FRANCE
04 67 53 99 63

SHOWROOM PARIS ® RÉPUBLIQUE

16 RUE DE LANCERY, 2^{ÈME} ETAGE
75010 PARIS — FRANCE
07 56 02 71 11 / 09 79 44 45 14

VISITES SUR RENDEZ-VOUS
RÉSERVEZ EN LIGNE SUR DESIGNHEURE.COM

FRANCE & EXPORT CONTACT
CONTACT@DESIGNHEURE.COM
TEL: 33 (0)4 67 53 99 63

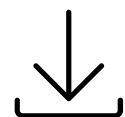


NORTH AMERICAN CONTACT
CONTACTUSA@DESIGNHEURE.COM
TEL: 33 (0)4 67 53 99 63

PRIX PUBLICS
RETAIL PRICES



€
EU - INT



\$
USA - CAN



Salle de réception An Haffen, Wickrange - Luxembourg. ©



SHOWROOM PARIS

16 RUE DE LANCERY, PARIS 10^{ÈME} — FRANCE
SUR RENDEZ-VOUS

WWW.DESIGNHEURE.COM